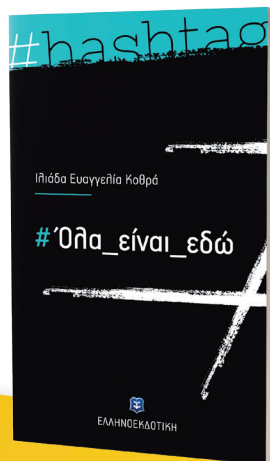




ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ

ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Θεματικός κατάλογος 2019



www.ellinoekdotiki.gr

Ιπποκράτους 82, 106 80 Αθήνα, Τηλέφωνο: 210 36 13 676



ellinoekdotiki



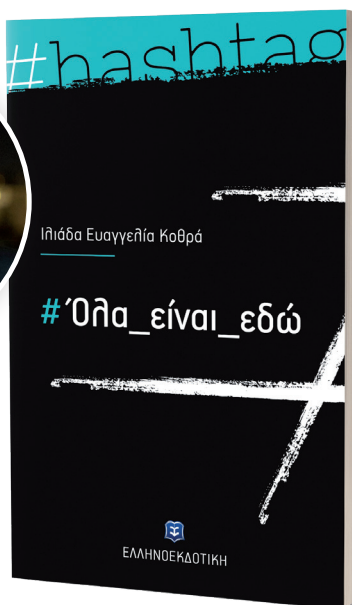
Ellinoekdotiki Publishing

#hashtag

ΣΕΙΡΑ ΒΙΒΛΙΩΝ

Η σειρά **Hashtag** αξιοποιεί την πιο επιτυχημένη λέξη-κλειδί της επικοινωνίας στον κόσμο των social media και τη μεταφέρει «γειώνοντάς» τη στις σελίδες του έντυπου βιβλίου.

Σύντομα κείμενα στα οποία αποτυπώνονται σκέψεις, αντιλήψεις και θέσεις για την αληθινή ζωή, σε ύφος άλλοτε χιουμοριστικό, ενίοτε εξομολογητικό, συχνά δηκτικό και κάποτε προτρεπτικό, καλούν τους αναγνώστες να ψηλαφίσουν στις αράδες τους ένα κομμάτι –μικρότερο ή μεγαλύτερο– του εαυτού τους.



#Όλα_είναι_εδώ

ΙΛΙΑΔΑ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΚΟΘΡΑ

ISBN: 978-960-563-270-0 • 88 σελίδες • 14x22 εκ. • Λ.Τ.: 11,00 €

Πάντα με προβληματίζει η έννοια του χρόνου και το τι κάνουμε με αυτόν. Πώς διαχειριζόμαστε τον θυμό, τα στερεότυπα, την κριτική των άλλων, τις βαθύτερες επιθυμίες μας. Ζούμε σε περίεργες εποχές. Τρέχουμε να προλάβουμε τα πάντα προσέχοντας πιο πολύ την «εικόνα» μας, παρά εμάς τους ίδιους. Μακάρι να ερχόμασταν στη ζωή με «οδηγίες χρήσης». Να ξέραμε τι πρέπει να κάνουμε ανά πάσα στιγμή. Να μπορούμε να βρίσκουμε με τη μία τη δουλειά των ονείρων μας ή την παραμυθένια σχέση που πολλοί φαντασιώνονται. Να ζούσαμε περιτριγυρισμένοι από αληθινούς φίλους και αξιόπιστους συνεργάτες. Να μην είχαμε να αντιμετωπίσουμε απώλειες κάθε είδους. Ίσως, πάλι, θα ήταν άχρηστος ένας τέτοιος «οδηγός χρήσης»...

Γιατί, τελικά, όλα είναι –ήδη– εδώ.

Από τον πρόλογο του βιβλίου:

Στο παρόν τομίδιο συλλέγονται άρθρα και κείμενα που έγραψα τα τελευταία δέκα περίπου χρόνια και δημοσιεύτηκαν σε διάφορα μέσα.

Τα πρώτα περίπου πενήντα κείμενα, αυτά για τα οποία δεν σημειώνεται πού δημοσιεύτηκαν, είναι από το δωρεάν διανεμόμενο περιοδικό της Θεσσαλονίκης Biscotto, με χρονολογική σειρά, από τον Φεβρουάριο του 2008 ως τον Οκτώβριο του 2012. Τα υπόλοιπα είναι από άλλα έντυπα ή ηλεκτρονικά μέσα και η προσέλευσή τους αποδίδεται καταλλήλως.

Όλα είναι του καιρού τους, ακόμη και αυτά που δεν είναι επίκαιρα. Σαν τέτοια, οι ιδέες και οι σκέψεις που περιέχουν μπορεί να μην ισχύουν πια, ωστόσο όταν γράφτηκαν ήθελαν πάρα πολύ να βγουν από εντός μου. Με ορισμένα δεν συμφωνώ πια ούτε εγώ, αλλά έτσι είναι αυτά τα πράγματα. Scripta manent.

Πολλά από αυτά έχουν να κάνουν με τη μουσική, ειδικότερα το ροκ και ακόμη ειδικότερα με το συγκρότημα που με παθιάζει περισσότερο από οτιδήποτε άλλο, τους Deep Purple, συνεπώς θα φαίνονται... κινέζικα σε όσους δεν ασχολούνται με το σπορ, αλλά έχουν να κάνουν με τη γενικώς εννοούμενη επικαιρότητα, που πάντα με κεντρίζει και θεωρώ σχεδόν καθήκον μου να τη σχολιάζω.

Συνέλεξα τα κείμενα αυτά όχι επειδή είχα κανένα ζόρι να συμμαζέψω τα γραπτά μου, ούτε κανένα ψώνιο να αναγνωριστώ ως συγγραφέας – αυτά τα σύνδρομα τα ξεπέρασα οριστικά, όταν διαπίστωσα ποιοι άνθρωποι γράφουν και εκδίδουν βιβλία.

Τα συνέλεξα επειδή μ' αρέσουν και για να τα έχω κάπου μαζεμένα και να μπορώ να τα δίνω σε φίλους, γνωστούς μου και αγνώστους, που ενδιαφέρονται. Συν του ότι μ' αρέσει να βλέπω στη βιβλιοθήκη τού σπιτιού μου ράχες βιβλίων που γράφουν το όνομά μου. Συγγραφέας όχι, ψώνιο σαφέστατα ναι!

Υπάρχουν μόνο δύο κείμενα, τα τελευταία, που δεν έχουν δημοσιευτεί πουθενά και γράφτηκαν ειδικά για αυτήν την έκδοση.

Ο τίτλος του βιβλίου προέρχεται από το προσωνύμιο «σκύλος» που με χαρακτηρίζει εδώ και πολλά χρόνια.



#Γαβγίσματα

ΣΤΑΘΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

ISBN: 978-960-563-272-4 • 360 σελίδες • 14x22 εκ. • Λ.Τ.: 15,00 €



ΕΙΜΑΣΤΕ ΠΙΑ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΕΣ [ΕΠΙΣΗΜΗ ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ]

ΒΑΣΙΛΗΣ ΣΚΟΥΝΤΗΣ

25,60€

ISBN: 978-960-563-156-7 • 32 σελίδες • 26,5x26,5 εκ. • Δεμένο

Η καψούρα της επίσημης αγαπημένης!

Ο χρόνος τρέχει, μα το ρολόι έχει μείνει σταματημένο,
εδώ και τριάντα χρόνια, σε εκείνη τη στιγμή.
Στις δέκα και πέντε το βράδυ της 14ης Ιουνίου του '87, στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας...

Δώδεκα μέρες ένας ολόκληρος λαός ακροβατεί στα όρια της μαγείας,
της ανατριχίλας, του παροξυσμού, της κατάνυξης, της μέθεξης, της απόλυτης έκστασης:
από τις 3 έως τις 14 Ιουνίου του σωτηρίου (για το μπάσκετ, για τον αθλητισμό,
για έναν ολόκληρο λαό) 1987,
οι δώδεκα μέρες που άλλαξαν τον κόσμο!

Όταν το απίθανο παίρνει σάρκα και οστά...
Όταν δυνατά γίνονται τα αδύνατα...
Όταν ο Δαβίδ ξαναρίχνει στο καναβάτσο τον Γολιάθ...
Όταν η Ελλαδίτσα παίρνει παραμάζωμα τους κολοσσούς, τινάζει την μπάγκα στον αέρα
και προκαλεί ολούθε σοκ και δέος...

Εις ανάμνησιν αυτού του έπους, λοιπόν...
Για το χατίρι των παλιών καιρών, που έλεγε (στην «Καζαμπλάνκα»
και η Ίνγκριντ Μπέργκμαν στον πιανίστα...
Για το χατίρι της νοσταλγίας, του ντελίριου και του τρέμουλου...
Για το χατίρι του χρέους και της ευγνωμοσύνης προς αυτή την ομάδα,
που μας σήκωσε από τη γη και μας εκτόξευσε στον έβδομο ουρανό...
Για το χατίρι των στιγμών, των εικόνων και των συγκινήσεων,
που θα μείνουν ανεξίτηλα χαραγμένες
και για πάντα αιχμάλωτες στη συλλογική μνήμη...
Για το χατίρι της «επίσημης αγαπημένης», που μπορεί να γκριζारे,
να έβγαλε ρυτίδες και να σκεβρώνει σιγά σιγά, μα όσο περνάει ο καιρός,
τόσο περισσότερο την καψουρεύομαστε!

Βασίλης Σκουντής,
Μάιος 2017



ΠΟΙΟΣ, ΠΟΙΟΣ, ΠΟΙΟΣ, Ο ΜΑΥΡΟΣ Ο ΘΕΟΣ

18,35€

ISBN: 978-960-563-146-8 • 400 σελίδες • 15,2x23 εκ.

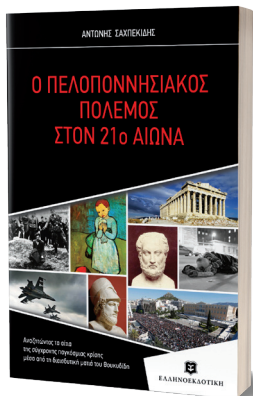
Αν στόχος της ζωής σου είναι η κορυφή,
ο δρόμος είναι ανηφορικός και δύσκολος.
Σε κάθε σου βήμα πρέπει να αγωνίζεσαι,
να κάνεις αυτοκριτική, να δουλεύεις σκληρά
μα και να είσαι ταπεινός.

Το ποδόσφαιρο είναι όπως η ζωή.
Όλοι θέλουμε να βάζουμε γκολ...
Να πετυχαίνουμε τους στόχους μας.
Μέσα και έξω από το γήπεδο καλείσαι να παλεύεις
με προκλήσεις και πειρασμούς, ακόμα και με τον
ίδιο σου τον εαυτό. Και το βάρος της ευθύνης
μοιάζει πολλές φορές θεόρατο.

Για να κατακτήσεις την κορυφή, να βιώσεις
τη μεγάλη χαρά της νίκης αλλά και να κερδίσεις
τον σεβασμό των φιλάθλων, των φίλων,
της οικογένειάς σου, πρέπει κάθε στιγμή
να ξεπερνάς τον εαυτό σου.

Αυτή είναι η ζωή μου.





Ο ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΙΑΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ ΣΤΟΝ 21ο ΑΙΩΝΑ

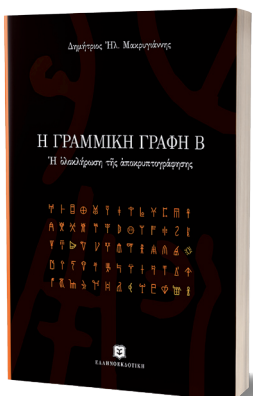
ΑΝΤΩΝΗΣ ΣΑΧΠΕΚΙΔΗΣ

«Αν θέλετε να καταλάβετε αυτά που συμβαίνουν στον κόσμο, έχετε κάθε συμφέρον να διαβάσετε τον Θουκυδίδη».

Κορνήλιος Καστοριάδης

Ποιο είναι το νήμα που συνδέει τον αρχαίο Πελοποννησιακό πόλεμο με τους δύο Παγκόσμιους πολέμους του 20ού αιώνα; Τι ήταν αυτό που προκαλούσε τους συνεχείς πολέμους στην Αρχαία Ελλάδα; Γιατί η ανθρωπότητα βρίσκεται διαρκώς υπό την απειλή του πολέμου; Ποιους εξυπηρετεί σήμερα η παγκόσμια κρίση; Τι φέρνει ο 21ος αιώνας στο πεδίο του γεωπολιτικού ανταγωνισμού των σύγχρονων μεγάλων δυνάμεων, και τι σημαίνει αυτό για τις «μικρές» χώρες; Αποφασίζουν οι πολιτικοί υπέρ του λαού; Για ποια δημοκρατία μιλάμε αιώνες τώρα και σε τι δημοκρατία ζούμε; Η αθηναϊκή δημοκρατία λειτουργεί και στην εποχή μας ως πρότυπο; Μπορεί ακόμη να μας εμπνεύσει ο Θουκυδίδης ως πολίτης και ο Περικλής ως πολιτικός;

ISBN: 978-960-5630-47-8 • 448 σελίδες • 17x24 εκ. • Α.Τ.: 15,55 €



Η ΓΡΑΜΜΙΚΗ ΓΡΑΦΗ Β' – Η ΟΛΟΚΛΗΡΩΣΗ ΤΗΣ ΑΠΟΚΡΥΠΤΟΓΡΑΦΗΣΗΣ

ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ ΗΛ. ΜΑΚΡΥΓΙΑΝΝΗΣ

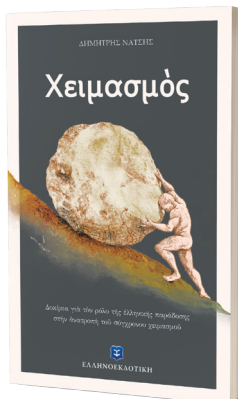
Η γραμμική γραφή Β ανακάλυφθηκε το 1901 από τον Arthur Evans στην Κνωσό και αποκρυπτογραφήθηκε το 1952 από τον Άγγλο αρχιτέκτονα Michael Ventris, σε συνεργασία με τον φιλόλογο καθηγητή John Chadwick.

Η προσπάθεια, όμως, των δύο αυτών ανδρών δεν ολοκληρώθηκε, διότι παρέμειναν ανεμνήνευτα 17 από τα 91 συνολικά συλλαβογράμματα, ενώ προέκυψαν και πολλά άλλα προβλήματα.

Στην παρούσα εργασία εφαρμόσαμε μια διαφορετική μέθοδο, βάσει της αρχής ότι η συλλαβική αξία του κάθε συμβόλου είναι η πρώτη συλλαβή του ονόματος του αντικειμένου η της έννοιας που παριστάνει. Με τον τρόπο αυτόν φθάσαμε στην αποκρυπτογράφηση όλων ανεξαιρέτως των συμβόλων και αποκαλύφθηκε για πρώτη φορά το ολοκληρωμένο Συλλαβάριο της Γραμμικής Β.

Παράλληλα με την ερμηνεία των συμβόλων και τον σχολιασμό πολλών πινακίδων της γραφής αυτής, εξετάζονται και πολλά θέματα που αναφέρονται σε εκείνη την εποχή. Έτσι, το παρόν έργο αποτελεί και μια κατατοπιστική εισαγωγή στον Μινωικό και τον Μυκηναϊκό πολιτισμό.

ISBN: 978-960-8458-18-5 • 352 σελίδες • 17x24 εκ. • Α.Τ.: 20,38 €



ΧΕΙΜΑΣΜΟΣ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΝΑΤΣΗΣ

Μέσα από την σειρά δοκιμίων «Χειμασμός» καταδεικνύεται η αδιάρρηκτη ένότητα της ελληνικής παράδοσης στο πέρασμα τών αιώνων που εκπληγάζει από την παιδεία μας. Στοιχειοθετεί μίαν υγιή στάση ζωής και άποτελεί την έλπιδοφόρα προοπτική του κόσμου μας. Μπορεί να αποτελέσει διανοητικό, ήθικο και ψυχικό έφαλτήριο, ώστε να άντισταλέσουμε τις νέες προκλήσεις και τις δυσκολίες που ύφιστάμεθα σέ κάθε πτυχή –έπαγγελματική, προσωπική, κοινωνική– του βίου μας. Ο σύγχρονος χειμασμός δέν πρέπει να μάς τρομάζει. Υπάρχουν λύσεις πρὸς αντιμετώπιση τών προβλημάτων, άρκει νά άναδομήσουμε και νά άναθεωρήσουμε τούς στόχους που άφορούν έμάς τούς ίδιους έσωτερικά.

ISBN: 978-960-563-179-6 • 192 σελίδες • 14x22 εκ. • Α.Τ.: 12,00 €



ΜΙΑ ΜΕΡΑ ΣΑΝ ΚΙ ΑΥΤΗ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ (ΤΟ ΧΡΟΝΙΚΟ ΜΙΑΣ ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ)

ΘΑΝΟΣ ΚΑΨΑΛΗΣ

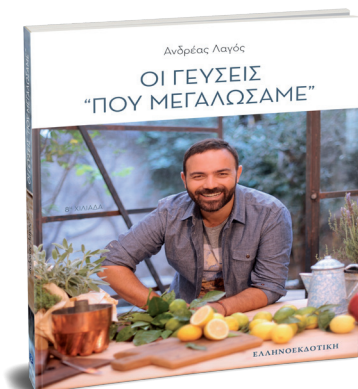
Το βιβλίο «Μια ημέρα σαν κι αυτή στην ιστορία της Βιολογίας» είναι μια ταπεινή προσπάθεια αφήγησης της μεγαλειώδους εποποιίας της Βιολογίας, με την ημερολογιακή παράθεση των σημαντικών γεγονότων που τη σφράγισαν.

Ο αναγνώστης, ανατρέχοντας στις σελίδες του, θα γνωρίσει τα κορυφαία βιολογικά επιτεύγματα, τις μεγάλες ιδέες της Βιολογίας και τους ανθρώπους που βρίσκονται πίσω από αυτά.

Παράλληλα, θα έχει την ευκαιρία να γνωρίσει γεγονότα που αποκαλύπτουν πώς οι αλληλεπιδράσεις ανάμεσα σε διαφορετικούς επιστήμονες και σε διαφορετικά επιστημονικά πεδία συναιρέθηκαν, ώστε να οδηγήσουν στη σύγχρονη εκρηκτική ανάπτυξη της Βιολογίας.

Κι αν μάλιστα είναι εκπαιδευτικός, θα βρει άφθονες πληροφορίες ώστε να διανθίζει τη διδασκαλία του με ό,τι θα αποκαλύψει στους μαθητές ή στους φοιτητές του: τη «γενετική» και την εξέλιξη των ιδεών και των ανακαλύψεων στη Βιολογία, μαζί με το πλαίσιο εντός του οποίου η μαγευτική αυτή επιστήμη τις παρήγαγε.

ISBN: 978-960-563-071-3 • 832 σελίδες • 16x24 εκ. • Α.Τ.: 23,35 €



ΟΙ ΓΕΥΣΕΙΣ «ΠΟΥ ΜΕΓΑΛΩΣΑΜΕ» ΑΝΔΡΕΑΣ ΛΑΓΟΣ

ISBN: 978-960-5630-33-1 • 240 σελίδες • 20x25 εκ. • Α.Τ.: 18,70 €

90 οικογενειακά και τοπικά μαγειρέματα

“Αν δώσεις ζωή στη συνταγή,
σου τη δίνει πίσω.
Το φαγητό είναι εποχή,
είναι αγάπη, είναι χαρά.
Το έμαθα από παιδί και θέλω
να το μοιραστώ μαζί σας...”



A TASTE OF GREECE ANDREAS LAGOS

ISBN: 978-960-5630-98-0 • 240 σελίδες • 20x25 εκ. • Α.Τ.: 18,70 €

Bring Mediterranean cuisine to your table with 90 unique island recipes

It is the clear, Greek light, the azure sea and the mild, unique climate that endow the land of Greece with exceptional flavors and rare fragrances.

In this book, I share my own childhood paradise, a treasure of delicious tastes and recipes from my birthplace, the Aegean island of Samos.

You will experience a simple, healthy and balanced cuisine that brings the essence of the Mediterranean diet to your table.

Recipes full of Greek authentic flavors and aromas which find a place in the gastronomy of people all around the world.



ΤΙ ΘΑ ΦΑΩ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ, ΜΑΜΑ; 80 ΕΥΚΟΛΕΣ ΣΥΝΤΑΓΕΣ ΘΕΜΙΣ ΚΑΡΔΙΟΛΑΚΑ

ISBN: 978-960-563-143-7 • 192 σελίδες • 20x25 εκ. • Α.Τ.: 18,70 €

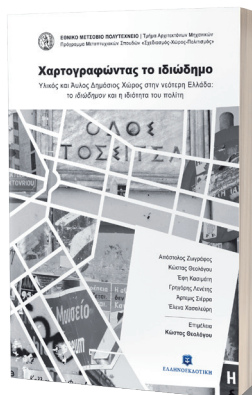
80 εύκολες στην παρασκευή τους συνταγές, βασισμένες στα εξής κριτήρια:

Υγιεινές, δηλαδή, να περιέχουν τα απαραίτητα θρεπτικά συστατικά που επιβάλλεται να λαμβάνουν ημερησίως τα παιδιά.

Διατηρήσιμες, ώστε να μην «κινδυνεύουν» από αλλοίωση στο τάπερ του παιδιού μας, μέχρι να τις καταναλώσει. Εύκολες στη μεταφορά τους.

Ελκυστικές για τα παιδιά, δηλαδή, να έχουν **γεύση**, **χρώμα** και **φαντασία**.





ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΩΝΤΑΣ ΤΟ ΙΔΙΩΔΗΜΟ

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟΣ ΤΟΜΟΣ

Το βιβλίο «επικοινωνεί» τη συζήτηση ενός μεταπτυχιακού μαθήματος στη Σχολή Αρχιτεκτόνων του ΕΜΠ στο ευρύτερο αναγνωστικό κοινό υπό την ακαδημαϊκή καθοδήγηση και επιμέλεια του Κώστα Θεολόγου, επίκουρου καθηγητή ΕΜΠ.

Το μάθημα με τίτλο «Υλικός και άυλος δημόσιος χώρος στη Νεότερη Ελλάδα: Ιδιώδημο και Ιδιότητα του Πολίτη» επιδίωξε:

- να παρουσιάσει τον δημόσιο αστικό χώρο στο ιστορικό πλαίσιο του,
- να τον προσδιορίσει ως υλικό (απτό) και ως άυλο (δυνητικό)
- να εξηγήσει μια νεοελληνική ιδιαιτερότητα: το ιδιώδημον.

Οι συγγραφείς εντάσσουν τον δημόσιο χώρο στο πλαίσιο μιας ρευστής νεωτερικότητας, τον προσεγγίζουν μέσα από μια ολιστική (και, συνεπώς, διευρυμένη) αντίληψη και τον ορίζουν ως «ιδιώδημο» [ιδιωτικών+δημόσιον > ιδιώδημον ή priblic (< private + public)]. Αντιλαμβάνονται την παραβατική και άνομη σχέση ιδιωτικού και δημόσιου χώρου στη νεότερη Ελλάδα ως ιδιαιτερότητα και τη συσχετίζουν με την πλημμελή διαμόρφωση της ιδιότητας του πολίτη (της πολιτικότητας, citizenship), προβάλλοντας αυτή την ιδιαιτερότητα ως ένα ιδιότροπο πολιτισμικό χαρακτηριστικό της ελληνικής κοινωνίας.

Επισκεφτείτε τον ιστότοπο (blog) που σχεδιάστηκε το 2015 από την ομάδα των μεταπτυχιακών φοιτητών του ΕΜΠ: <http://mappingthepriblic2015.blogspot.gr/>

Περιέχει χάρτες και έγχρωμες φωτογραφίες.

Επιμέλεια: Κώστας Θεολόγου

Συγγραφική ομάδα: Απόστολος Ζωγράφος, Κώστας Θεολόγου, Έφη Κασιμάτη, Γρηγόρης Λενέτης, Άρτεμις Σιέρρα, Έλενα Χασαλεύρη.

ISBN.: 978-960-5631-03-1 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 112 • Α.Τ.: 14,00 €



ΤΠΕ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ - ΑΠΟ ΤΗΝ ΚΙΜΩΛΙΑ ΣΤΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΟ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΚΩΣΤΑΣ ΘΕΟΛΟΓΟΥ – ΣΠΥΡΙΔΩΝ ΣΤΕΛΙΟΣ

Τα εργαλεία του μοντέρνου δασκάλου τον μεταμορφώνουν σε τζεντάι με φωτόσπαθο. Η τεχνολογία και η εκπαίδευση, η τεχνολογία και η κοινωνία μας έχουν σχέση άρρηκτη. Το σχολείο και η τάξη, οι δάσκαλοι και οι μαθητές είναι οργανισμοί ζωντανόι, και η εκπαιδευτική διαδικασία μεταλλάσσεται και αυτή εκούσα άκουσα. Το θέλουμε ή δεν το θέλουμε υπάρχει αυτή η σημαντική αλλαγή. Εντούτοις, το βασικό διδακτικό εργαλείο νομίζω ότι παραμένει η ...κιμωλία και ο λόγος του δασκάλου. Κοντά σε αυτά τα εργαλεία ακλόνητη είναι η σημασία μιας δεξιότητας: της μεταδοτικότητας, εφόσον αυτή αποτελεί το όχημα με το οποίο μεταφέρουμε όσα επιδιώκουμε να διδάξουμε.

Από την κιμωλία και τον μαυροπίνακα φτάσαμε από καιρό στην ψηφιακή τεχνολογία, στα ψηφιακά εποπτικά μέσα και στο διαδίκτυο. Αυτά τα «μέσα» συνιστούν τεχνολογικές συνεισφορές στην εκπαιδευτική διαδικασία. Ο παρών συλλογικός τόμος περιλαμβάνει έντεκα κείμενα που συμβάλλουν στο κοινό θέμα «ΤΠΕ και Εκπαίδευση». Τα περισσότερα παρουσιάζουν:

- α. θεωρίες μάθησης οι οποίες αναπτύσσονται βάσει εφαρμογών, παιδαγωγικές προσεγγίσεις και
- β. τεχνολογικές εφαρμογές που αξιοποιούνται στη χρήση των Τεχνολογιών Πληροφορίας και Επικοινωνίας (ΤΠΕ) στη διδακτική πράξη και στη μαθησιακή διαδικασία.

ISBN.: 978-960-563-206-9 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 192 • Α.Τ.: 15,00 €



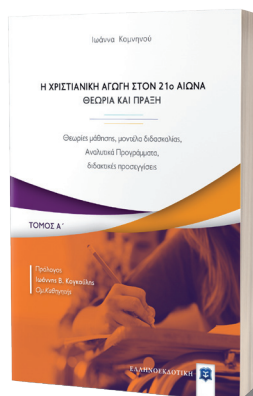
ΦΥΣΙΚΟΧΗΜΕΙΑ ΒΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΣΥΣΤΗΜΑΤΩΝ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΤΡΟΓΚΑΝΗΣ

Το παρόν βιβλίο είναι το αποτέλεσμα μιας μακρόχρονης διδακτικής εμπειρίας, η οποία ξεκίνησε πριν από 35 χρόνια στα φροντιστήρια και συνεχίζεται την τελευταία εικοσαετία από τη θέση του πανεπιστημιακού δασκάλου. Διδάσκοντας για 20 περίπου έτη το μάθημα της Φυσικοχημείας στο τμήμα Βιολογικών Εφαρμογών και Τεχνολογιών του Πανεπιστημίου των Ιωαννίνων, ήρθα αντιμέτωπος πολλές φορές με τις αναγκαίες γνώσεις ενός Βιολόγου, ώστε να κατανοεί ευκολότερα, μαθήματα όπως η Βιοχημεία, η Φυσιολογία, η Μοριακή Γενετική κ.ά.

Έτσι, εφαρμόζοντας μία διαδραστική προσέγγιση του μαθήματος, στην οποία οι διδασκόμενοι φοιτητές είχαν ενεργό ρόλο, προέκυψε το παρόν βιβλίο. Είναι μία προσέγγιση των αρχών της Φυσικοχημείας και των εφαρμογών της, προσαρμοσμένη στις ανάγκες ενός Βιολόγου. Χωρίς να χάνεται η επιστημονική αυστηρότητα, το βιβλίο είναι προσαρμοσμένο στις απαραίτητες για τους Βιολόγους γνώσεις.

ISBN.: 978-960-563-192-5 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 478 • Α.Τ.: 43,00 €



Η ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΣΤΟΝ 21ο ΑΙΩΝΑ ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ - ΤΟΜΟΣ Α΄

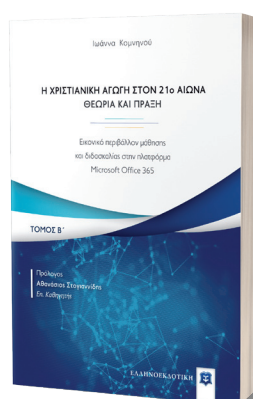
ΙΩΑΝΝΑ ΚΟΜΝΗΝΟΥ

- Θεωρίες μάθησης
- Μοντέλα διδασκαλίας
- Αναλυτικά Προγράμματα
- Διδακτικές προσεγγίσεις.

Πρόλογος

Ιωάννης Β. Κογκούλης, Ομ. Καθηγητής

ISBN.: 978-960-563-203-8 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 312 • Α.Τ.: 20,00 €



Η ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΣΤΟΝ 21ο ΑΙΩΝΑ ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ - ΤΟΜΟΣ Β΄

ΙΩΑΝΝΑ ΚΟΜΝΗΝΟΥ

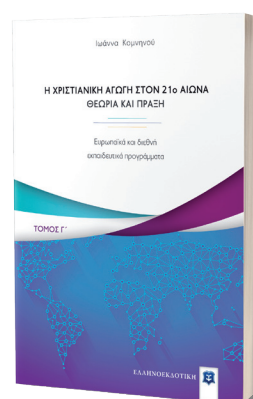
Εικονικό περιβάλλον μάθησης και διδασκαλίας στην πλατφόρμα Microsoft Office 365.

Πρόλογος

Αθανάσιος Στοιγιαννίδης, Επ. Καθηγητής

ISBN.: 978-960-563-204-5

Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 216 • Α.Τ.: 15,00 €



Η ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΗ ΑΓΩΓΗ ΣΤΟΝ 21ο ΑΙΩΝΑ ΘΕΩΡΙΑ ΚΑΙ ΠΡΑΞΗ - ΤΟΜΟΣ Γ΄

ΙΩΑΝΝΑ ΚΟΜΝΗΝΟΥ

Ευρωπαϊκά και διεθνή εκπαιδευτικά προγράμματα.

ISBN.: 978-960-563-203-8

Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 312 • Α.Τ.: 20,00 €



Η ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΔΙΑΣΤΑΣΗ ΤΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ

ΙΩΑΝΝΑ ΚΟΜΝΗΝΟΥ

Αποτελεί κοινή διαπίστωση ότι στον χώρο της θρησκείας συμβαίνουν αλλαγές στην Ευρώπη, με τη διαρκώς αυξανόμενη παρουσία του Ισλάμ, την εξάπλωση του θρησκευτικού φονταμενταλισμού, τις νέες θρησκευτικές και φιλοσοφικές θεωρίες-οργανώσεις αλλά και την προώθηση του ουδετερόθηρικού κράτους. Επόμενο αυτών των εξελίξεων είναι η ανάπτυξη ενός ανανεούμενου, με νέες προτάσεις, διαλόγου για την ύπαρξη, το περιεχόμενο, τους σκοπούς αλλά και την ίδια τη φυσιογνωμία του μαθήματος των θρησκευτικών.

Η έρευνά μας αφορά στην ευρωπαϊκή διάσταση της εκπαίδευσης και ιδιαίτερα στη διδασκαλία του μαθήματος των θρησκευτικών. Έτσι, εξετάζουμε τη διδασκαλία του μαθήματος σε δεκαέξι χώρες της Ευρώπης, με σκοπό την αποτύπωση μιας όσο το δυνατόν πληρέστερης εικόνας τού τι ισχύει στον ευρωπαϊκό χώρο, ενώ ταυτόχρονα διερευνούμε ποιο είναι το πιο αποτελεσματικό μοντέλο διδασκαλίας του μαθήματος σύμφωνα με τις τελευταίες εξελίξεις και αν υπάρχουν σταθερά κριτήρια ποιότητας για όλα τα μοντέλα διδασκαλίας του.

Τα παραπάνω ερωτήματα αφορούν και στη διδασκαλία του μαθήματος των θρησκευτικών στην Ελλάδα, και γι' αυτόν τον λόγο σημαντικό μέρος της μελέτης επικεντρώνεται στη διδασκαλία του μαθήματος στη χώρα μας. Επιχειρούμε μια σύντομη ανασκόπηση της εξέλιξής του, από τη συγκρότηση του πρώτου ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος μέχρι τις μέρες μας, αλλά και των διαφορετικών απόψεων που συνδέονται με τη φυσιογνωμία και τη θέση του μαθήματος στο αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών. Σημαντικό μέρος της έρευνάς μας αφορά στην ευρωπαϊκή διάσταση του μαθήματος, όπως αυτή αποτυπώνεται στα εν χρήσει σχολικά εγχειρίδια της υποχρεωτικής εκπαίδευσης. Τέλος, διατυπώνουμε μια πρόταση για το μοντέλο διδασκαλίας του μαθήματος των θρησκευτικών, που θεωρούμε ότι ανταποκρίνεται τόσο στις ανάγκες και τις προσδοκίες της ελληνικής κοινωνίας όσο και στα νέα δεδομένα στον ευρωπαϊκό και διεθνή χώρο.

ISBN.: 978-960-5630-45-4 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 448 • Α.Τ.: 23,90 €



ISBN.: 978-960-6738-36-4
Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 256 • Α.Τ.: 20,19 €

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΤΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ

ΠΑΥΛΟΣ ΣΠΑΘΗΣ - ΚΩΣΤΑΣ ΤΣΙΜΠΟΥΚΑΣ

Στο σύγγραμμα αυτό παρουσιάζονται η θεωρία, οι τεχνικές καθώς και οι μέθοδοι που αφορούν στη λειτουργία των επιχειρήσεων με εφαρμογές στις γεωργικές επιχειρήσεις και τις επιχειρήσεις τροφίμων. Αποτελείται από τρία μέρη τα οποία καλύπτουν αντιστοίχως θέματα παραγωγής, χρηματοδότησης και προγραμματισμού.

Για την ολοκληρωμένη παρουσίαση του αντικείμενου, απαιτείται, επιπλέον, η εξέταση θεμάτων που αφορούν στην ανάλυση της ζήτησης και της αγοράς, τα οποία προβλέπεται να συμπεριληφθούν στην επόμενη έκδοση αυτού του συγγράμματος.

Στο πρώτο μέρος περιλαμβάνονται:

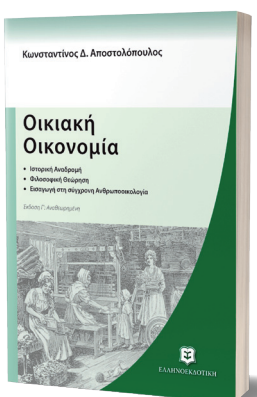
- Η θεωρία της παραγωγής ενός ή περισσότερων προϊόντων καθώς και η ανάλυση του κόστους παραγωγής. Έμφαση δίδεται στη χρησιμοποίηση των εργαλείων αυτών στη λήψη ορθών οικονομικών αποφάσεων από τις διοικήσεις των επιχειρήσεων.
- Ορισμένα ειδικά θέματα, όπως η τεχνολογική πρόοδος, ο ρόλος του παράγοντα χρόνου στην παραγωγική διαδικασία, ο παράγοντας κίνδυνος στην παραγωγή, η ανάλυση της δανειοδότησης της επιχείρησης με τη βοήθεια της οριακής ανάλυσης και, τέλος, οι συναρτήσεις κέρδους.

Στο δεύτερο μέρος παρουσιάζονται ορισμένες χρηματοοικονομικές τεχνικές και μέθοδοι που αφορούν στη λειτουργία των επιχειρήσεων. Οι τεχνικές αυτές αποσκοπούν:

- Στην εκτίμηση της ρευστότητας της επιχείρησης καθώς και στον προσδιορισμό των ενεργειών που είναι απαραίτητες για τη διατήρηση της ρευστότητας σε ικανοποιητικά επίπεδα.
- Στον προσδιορισμό μεθόδων ελαχιστοποίησης του κόστους χρηματοδότησης των παραγωγικών διαδικασιών καθώς και αποτελεσματικής χρησιμοποίησης των κεφαλαίων που αντλούνται από τις επιχειρήσεις.
- Στον εντοπισμό των κινδύνων που διατρέχει η επιχείρηση και στη διαχείριση των κινδύνων αυτών.

Στο τρίτο μέρος εξετάζονται:

- Διάφορες μέθοδοι προϋπολογισμού για τον έλεγχο και την αξιολόγηση εναλλακτικών σχεδίων παραγωγής της επιχείρησης.
- Ο μαθηματικός προγραμματισμός ως εναλλακτική μέθοδος της οριακής ανάλυσης για τη μελέτη των παραγωγικών συνδυασμών (κλάδων και συντελεστών παραγωγής) στο πλαίσιο της επιχείρησης.



ΟΙΚΙΑΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ ΕΚΔΟΣΗ Γ' ΑΝΑΘΕΩΡΗΜΕΝΗ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Δ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ

Οικιακή Οικονομία είναι η επιστήμη η οποία αξιοποιεί, αναπτύσσει και οργανώνει τις ανθρώπινες ικανότητες και τα υλικά αγαθά για την παρούσα και τη μελλοντική ευημερία του ατόμου, της οικογένειας, της κοινότητας και των κοινωνικών ιδρυμάτων. Για το σκοπό αυτό, πραγματοποιείται μελέτη και έρευνα στις επιστήμες και στις τέχνες που αναφέρονται σ' όλους τους τομείς και στις αλληλεπιδράσεις της οικογενειακής ζωής με το φυσικό, οικονομικό και κοινωνικό περιβάλλον του ανθρώπου.

Ο ρόλος της Οικιακής Οικονομίας ως αναπτυξιακού παράγοντα είναι, εν κατακλείδι, ιδιαίτερα σημαντικός. Γι' αυτό σήμερα πραγματοποιείται συστηματική επιστημονική έρευνα και διδασκαλία στο πλαίσιο της σύνθετης επιστήμης της Οικιακής Οικονομίας τόσο στις αναπτυγμένες όσο και στις αναπτυσσόμενες (υπό ανάπτυξη) χώρες, με τις κατάλληλες, βέβαια, προσαρμογές του ερευνητικού και διδακτικού αντικείμενου στην κάθε περίπτωση. Στις πρώτες, η Οικιακή Οικονομία συνδυάζεται με την εξέλιξη της δομής των κοινωνιών τους καθώς και με το υψηλό βιοτικό, μορφωτικό και πολιτισμικό τους επίπεδο. Στις δεύτερες, αναγνωρίζεται η συμβολή της Οικιακής Οικονομίας στην ανάπτυξη του βιοτικού επιπέδου του ανθρώπου, στην οργάνωση της οικογενειακής ζωής, στη διαμόρφωση της ανθρώπινης προσωπικότητας, στην προαγωγή της κοινωνίας και του πολιτισμού και, γενικά, στη βελτίωση της «ποιότητας ζωής».

ISBN.: 978-960-8458-35-2 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 200 • Α.Τ.: 14,27 €



ΠΑΙΔΙΚΗ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΠΡΟΣΩΠΑ - ΚΕΙΜΕΝΑ - ΖΗΤΗΜΑΤΑ

ΣΟΦΙΑ ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ-ΠΑΡΑΣΧΟΥ

Από το 1836, έτος έκδοσης του πρώτου αυτόνομου εντύπου για παιδιά, της Παιδικής Αποθήκης, ως σήμερα, η ελληνική παιδική λογοτεχνία έχει σταθερή παρουσία στην πνευματική ζωή της χώρας μας. Στη διάρκεια αυτού του ενάμιση και πλέον αιώνα ζωής, το παιδικό ανάγνωσμα γνώρισε καταλυτικές αλλαγές τόσο στα ζητήματα που αφορούν το περιεχόμενο, τη μορφή και την ιδεολογία του, όσο και στο ζήτημα της πρόσληψής του από το παιδικό αναγνωστικό κοινό και την επίσημη κριτική.

Την πορεία του παιδικού και νεανικού λογοτεχνικού βιβλίου επιχειρούν να φωτίσουν οι μελέτες του βιβλίου αυτού, λαμβάνοντας ως παραμέτρους ζητήματα ιστορικά θεωρητικά, αισθητικά, παιδαγωγικά. Σύγχρονοι θεωρητικοί προβληματισμοί, συγγραφείς και κείμενα της πρόσφατης παραγωγής είναι μερικά από τα θέματα που πραγματεύεται το παρόν βιβλίο.

Το βιβλίο απευθύνεται σε μελετητές και ερευνητές της παιδικής λογοτεχνίας, σε εκπαιδευτικούς της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και σε κάθε αναγνώστη που θέλει -όπως ο Κ. Παλαμάς- τα παιδικά βιβλία «να γράφονται με την ίδια έγνοια και προσοχή, μα και με την ίδια λευτεριά και αφροντισιά που γίνονται τα φτερωτά τα βιβλία τα δωρισμένα για κάθε νου και για κάθε καρδιά».

ISBN.: 978-960-6738-06-7 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 216 • Α.Τ.: 13,25 €



ΠΑΙΔΙΚΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΚΑΙ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ - ΤΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΠΑΔΙΚΟΣ ΚΟΣΜΟΣ (1930-1952)

ΣΟΦΙΑ ΧΑΤΖΗΔΗΜΗΤΡΙΟΥ-ΠΑΡΑΣΧΟΥ

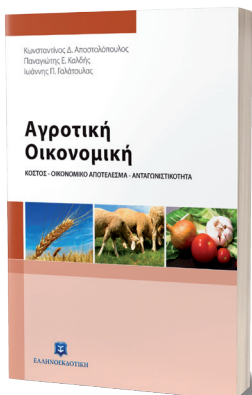
Η παρουσία της λογοτεχνίας μέσα στα ελληνικά παιδικά περιοδικά συμπίπτει με την απαρχή του παιδικού εντύπου, αφού αφηγηματικά κείμενα και στιχουργήματα απαντώνται στο πρώτο περιοδικό του είδους, την Παιδική Αποθήκη, το οποίο κυκλοφόρησε το 1836. Τα λογοτεχνήματα, τα οποία δημοσιεύει ένα παιδικό περιοδικό, λειτουργούν ως ελκυστικός μηχανισμός για την προσέλκυση του παιδικού κοινού και είναι εύλογο ότι ανταποκρίνονται στις ανάγκες και τις αναζητήσεις του. Χρήσιμη είναι επομένως η καταγραφή και η ιστορικο-φιλολογική ανάλυση της λογοτεχνικής ύλης των παιδικών περιοδικών –ιδιαίτερα αυτών που εκδόθηκαν στο μεσοπόλεμο και τα πρώτα μεταπολεμικά χρόνια– προκειμένου, αφενός, να συγκροτηθεί ο αναγνωστικός «ορίζοντας προσδοκιών» των παιδιών μιας περιόδου, για την οποία δεν υπάρχουν επαρκείς σχετικές μελέτες και, αφετέρου, να καταστεί πλήρης και έγκυρη η Ιστορία της παιδικής μας λογοτεχνίας.

Στην κατεύθυνση αυτού του στόχου, η παρούσα μελέτη εξετάζει την παρουσία της λογοτεχνίας μέσα στα περιοδικά του μεσοπολέμου, επικεντρώνοντας τις παρατηρήσεις στο περιοδικό Παιδικός Κόσμος (1930-1952) του εκδότη Γεωργίου Βλέσσα. Η λεπτομερής εξέταση του περιεχομένου και της μορφής του Παιδικού Κόσμου και, κυρίως, η συστηματική παρουσίαση της λογοτεχνικής ύλης του προσφέρει αξιόπιστα στοιχεία για τις αναγνωστικές αναζητήσεις του παιδικού κοινού και εμπλουτίζει τις φιλολογικές και παιδαγωγικές έρευνες, οι οποίες αφορούν την κρίσιμη εποχή του μεσοπολέμου και της πρώτης μεταπολεμικής δεκαετίας.

Το εξεταζόμενο περιοδικό αποτελεί μια αξιοπρόσεκτη παιδαγωγική και αισθητική παρέμβαση στα ζητήματα που αφορούν το παιδί. Η μακροβιότητα της έκδοσης και ο όγκος της ύλης, με τις συνακόλουθες ιστορικές και αισθητικές προσλήψεις, καθιστούν το περιοδικό Παιδικός Κόσμος, μια πολύτιμη πηγή για μελέτες φιλολογικές, παιδαγωγικές, κοινωνιολογικές, ιστορικές, κ.λπ.

Κατά συνέπεια η παρούσα εργασία απευθύνεται σε μελετητές, ερευνητές και σπουδαστές των οικείων χώρων.

ISBN: 978-960-6738-37-1 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 336 • Α.Τ.: 18,17 €



ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Δ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ – ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ Ε. ΚΑΛΛΗΣ – ΙΩΑΝΝΗΣ Π. ΓΑΛΑΤΟΥΛΑΣ

Το παρόν πόνημα γράφτηκε για να προσφέρει στους αναγνώστες του βασικές γνώσεις που σχετίζονται με το κόστος των αγροτικών προϊόντων, την εξαγωγή του οικονομικού αποτελέσματος μιας σύγχρονης αγροτικής εκμετάλλευσης (γεωργικής και κτηνοτροφικής) και τις δυνατότητες της εκμετάλλευσης αυτής να καταστεί ανταγωνιστική μέσα από την ελαχιστοποίηση του κόστους παραγωγής, και όχι μόνο.

Η κοστολόγηση των αγροτικών προϊόντων αποτελεί ένα σημαντικό μέρος στη διαδικασία της λειτουργίας της αγροτικής οικονομίας κάθε χώρας. Ιδιαίτερη σημασία έχει, όταν αυτή αναφέρεται σε κάθε αγροτικό προϊόν χωριστά και όχι γενικά σε ομάδα αγροτικών προϊόντων. Ακόμη, η κοστολόγηση αφορά συνήθως στην παραγωγή προϊόντων στην πρωτογενή τους μορφή (κόστος παραγωγής), μπορεί, όμως, να αφορά και στη μεταποίηση, στη συσκευασία και σε άλλα στάδια, μέχρι την τελική διάθεση των προϊόντων στην κατανάλωση (κόστος εμπορίας).

ISBN: 978-960-6738-23-4 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 158 • Α.Τ.: 12,74 €



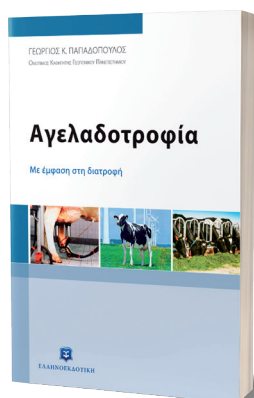
ΤΡΟΦΙΜΑ ΚΑΙ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗΣ

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ

Στο πλαίσιο μιας παγκοσμιοποιημένης καταναλωτικής κοινωνίας, το αγροδιατροφικό σύστημα άρχισε να διαφοροποιείται και η διατροφική πολιτική, σε παγκόσμιο επίπεδο, οργανώθηκε πάνω σε νέες βάσεις, οι οποίες όμως συχνά αναθεωρούνται, σε συνδυασμό και με τα δυσμενή αποτελέσματα της περιβαλλοντικής καταστροφής, η οποία φαίνεται πως εμφανίστηκε απειλητικά και πολύ νωρίτερα από τις προβλέψεις των ειδικών. Η τελευταία αυτή εξέλιξη γέννησε μία νέα ιδεολογία, η οποία πολύ σύντομα ανέδειξε την ανάγκη υιοθέτησης πρακτικών για την επίτευξη της λεγόμενης Βιώσιμης Κατανάλωσης.

Η έκδοση του παρόντος συλλογικού τόμου θα πρέπει, κατά τη γνώμη μας, να αποτελέσει το έναυσμα για συνεχή δημοσίευση ερευνητικών εργασιών πάνω σε θέματα τροφίμων και καταναλωτή, όπως είναι η διασφάλιση της ποιότητας και τα πρότυπα για τη διασφάλιση αυτή, η βιώσιμη κατανάλωση, η διατροφική πολιτική γενικά, και ιδιαίτερα στην Ευρωπαϊκή Ένωση, αφού η Ελλάδα είναι μέλος της, η καταναλωτική συμπεριφορά και η προστασία του καταναλωτή από τροφικές ασθένειες, η μεσογειακή διατροφή, τα παραδοσιακά τρόφιμα ετικέτας, τα κανάλια διανομής των τροφίμων (logistics), τα γενετικά τροποποιημένα τρόφιμα, τα λειτουργικά τρόφιμα, η οργάνωση των καταναλωτών κ.ά.

ISBN: 978-960-8458-15-4 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 264 • Α.Τ.: 15,28 €



ΑΓΕΛΑΔΟΤΡΟΦΙΑ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΗ ΔΙΑΤΡΟΦΗ

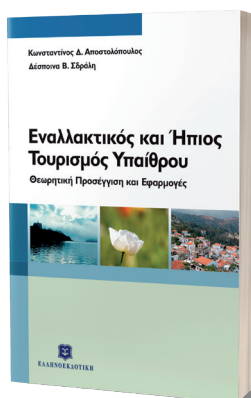
ΓΕΩΡΓΙΟΣ Κ. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

Στο βιβλίο αυτό περιέχονται οι βασικές γνώσεις της εκτροφής των αγελάδων γαλακτοπαραγωγής και η ενδεδειγμένη πρακτική εφαρμογή τους για τη μεγιστοποίηση της παραγωγικότητας και ανταγωνιστικότητας των αγελαδοτροφικών μονάδων. Περιλαμβάνει ειδικότερα:

- Την εκτροφή των μοσχίδων αναπαραγωγής.
- Τη διαχείριση του αναπαραγωγικού κύκλου των αγελάδων (οίστρος, κυοφορία, τοκετός, γαλακτοπαραγωγή).
- Τα μεταβολικά νοσήματα των αγελάδων.
- Τη στρατηγική και την τεχνική της διατροφής των αγελάδων, με ιδιαίτερη έμφαση στον προσδιορισμό των αναγκών, την κατάρτιση και τη χορήγηση του σιτηρεσίου.
- Την αλληλεπίδραση μεταξύ διατροφής και αναπαραγωγής.
- Την επίδραση της διατροφής στην ποιότητα του γάλακτος.
- Τη διατροφή παχυνόμενων μόσχων.
- Την τεχνική εκτίμησης της βιωσιμότητας των αγελαδοτροφικών μονάδων.

Το βιβλίο αποτελεί χρήσιμο βοήθημα για τους Γεωπόνους, Κτηνιάτρους, Τεχνολόγους Γεωπονίας, σπουδαστές Γεωτεχνικών Σχολών ή Τμημάτων, παραγωγούς και κάθε ασχολούμενο με την αγελαδοτροφία.

ISBN.: 978-960-6738-61-6 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 336 • Α.Τ.: 30,00 €



ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΗΠΙΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΥΠΑΙΘΡΟΥ

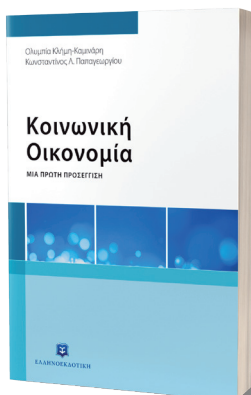
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Δ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ

Ο τουρισμός αποτελεί σήμερα ένα πολυσύνθετο ανθρωπογενές φαινόμενο και έχει εξελιχθεί σ' έναν σημαντικό οικονομικό και αναπτυξιακό παράγοντα, συντελεστή κοινωνικών αλλαγών και φορέα πολιτισμικών σχέσεων. Ο τουρισμός αμβλύνει το φαινόμενο της εσωτερικής μετανάστευσης του πληθυσμού, δημιουργεί έργα υποδομής και υποδοχής και αποτελεί βασικό κίνητρο και ουσιαστικό μέσο για τη διατήρηση του πολιτισμικού κεφαλαίου. Ωστόσο, πολλές είναι οι φορές που έχει επικριθεί ότι απειλεί σοβαρά την ακεραιότητα της φυσικής και πολιτισμικής κληρονομιάς και προκαλεί διεθνείς αλλά και εγχώριες μετακινήσεις του πληθυσμού.

Λύση στις παραπάνω, ενδεχόμενες, αρνητικές συνέπειες μπορούν να δώσουν οι εναλλακτικές και ήπιες μορφές τουρισμού, ξεκινώντας μια προσπάθεια δημιουργίας νέων τουριστικών προϊόντων που συνδέονται με την ανάγκη της διατήρησης των ωφελειών από την τουριστική εκμετάλλευση στα χέρια της τοπικής κοινωνίας και με την προστασία του περιβάλλοντος, φυσικού και δομημένου.

Σκοπός του παρόντος βιβλίου είναι η διερεύνηση του εναλλακτικού και ήπιου τουρισμού σε θεωρητικό και πρακτικό επίπεδο καθώς και της σημασίας του για τις τοπικές κοινωνίες της υπαίθρου. Παράλληλα, σκοπός του βιβλίου είναι η μελέτη ορισμένων νέων μορφών τουρισμού (αγροτουρισμού, οικοτουρισμού, οικο-αγροτουρισμού και πολιτισμικού τουρισμού) και τα αποτελέσματά τους στην κοινωνική, οικονομική και πολιτισμική ανάπτυξη της ελληνικής οικογένειας και της υπαίθρου γενικότερα.

ISBN.: 978-960-8458-16-1 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 192 • Α.Τ.: 14,27 €



ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΗΠΙΟΣ ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ ΥΠΑΙΘΡΟΥ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ Δ. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΣ

Ως «θολό τοπίο» θα μπορούσε να χαρακτηριστεί σήμερα η Κοινωνική Οικονομία. Ως όρος δεν έχει ακόμη εμπεδωθεί στη συνείδηση των πολιτών όχι μόνο της Ελλάδας αλλά και πολλών άλλων χωρών. Το περιεχόμενό της δεν έχει ακόμη προσδιοριστεί με σαφήνεια από τη διεθνή επιστημονική κοινότητα και η σημασία της βρίσκεται υπό διερεύνηση, μαζί με τις μεθόδους αποτίμησής της. Το σημείο στο οποίο υπάρχει σύγκλιση είναι ότι οι φορείς που υπάγονται στην Κοινωνική Οικονομία δεν είναι φορείς του δημόσιου ούτε επιχειρήσεις κεφαλαίου, που δραστηριοποιούνται με σκοπό την απόληψη κέρδους το οποίο αποδίδεται στους ιδιοκτήτες του κεφαλαίου. Είναι συλλογικές προσπάθειες ατόμων που συγκροτούνται εθελοντικά, με ποικιλία στόχων, οι οποίοι έχουν αποκλειστικά ή κατά ένα μέρος τη διάσταση του κοινωνικού οφέλους.

Το παρόν εγχειρίδιο αποτελεί μια πρώτη προσέγγιση του θέματος της Κοινωνικής Οικονομίας. Η προσέγγιση αυτή είναι χρήσιμη για την οριοθέτηση και ανάλυση του περιεχομένου της σε σύγκριση με παρεμφερείς έννοιες και φορείς, όπως Κοινωνία των πολιτών, Μη κερδοσκοπικός τομέας, Εθελοντικός τομέας, Μη κερδοσκοπικές οργανώσεις, Φιλανθρωπικές οργανώσεις, Κοινωνικές επιχειρήσεις κ.λπ. Επιπλέον, παρέχεται η ευκαιρία διαπίστωσης της ύπαρξης μεικτών, υβριδικών μορφών, που προέρχονται από συνεργασία ιδιωτικών ή δημόσιων φορέων με φορείς της Κοινωνικής Οικονομίας.

Η άποψη που υιοθετείται από τους συγγραφείς για το περιεχόμενο της Κοινωνικής Οικονομίας είναι η αποδεκτή από την Ευρωπαϊκή Ένωση, σύμφωνα με την οποία σε αυτή υπάγονται οι συνεταιρισμοί, οι αλληλασφαλιστικοί φορείς, τα σωματεία και τα ιδρύματα. Δε θα ήταν δυνατόν, όμως, να μη θιγούν και θέματα όπως η Εταιρική Κοινωνική Ευθύνη και το Οικουμενικό Σύμφωνο, μέσω των οποίων ιδιωτικές επιχειρήσεις και άλλοι ευρέως φάσματος φορείς προβάλλουν το κοινωνικό τους πρόσωπο, επιτυχώς ή όχι.

ISBN.: 978-960-6738-26-5 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 256 • Α.Τ.: 16,82 €



ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ANNA KONTONI

... Ζούμε σε έναν κόσμο όπου το κράτος πρόνοιας έχει συρρικνωθεί. Από την άλλη, όμως, υπάρχει το αίτημα για μια κοινωνία της γνώσης, που αποτελεί το στοίχημα του 21ου αιώνα για την Ευρώπη και την ανθρωπότητα, αίτημα που δεν μπορεί να αφορά στους λίγους, αλλά, αντίθετα, πρέπει να ενταχθεί στο πλαίσιο ενός οράματος διεύρυνσης της δημοκρατίας. Από τη μια πλευρά η παγκοσμιοποίηση μειώνει τη δυνατότητα των κρατών να επεμβαίνουν στην οικονομία της αγοράς και, κατ' επέκταση, σε κοινωνικά πεδία, από την άλλη υπάρχει μια πραγματικότητα που δεν μπορεί να αγνοηθεί από τις κυβερνήσεις, και είναι η εφαρμογή κοινωνικών πολιτικών. Σε αυτό το αντιφατικό τοπίο πώς μπορεί η διά βίου μάθηση και, κατ' επέκταση, η εκπαίδευση ενηλίκων να συνεργήσει στην άσκηση κοινωνικής πολιτικής; ...

ISBN: 978-960-6738-27-2 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 208 • Α.Τ.: 15,27 €

Βιβλιοθήκη του εκπαιδευτικού



ΘΕΩΡΙΑ, ΠΡΑΞΗ & ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΤΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ

ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ ΠΑΜΟΥΚΤΣΟΓΛΟΥ

Η συγγραφή του βιβλίου αυτού αποτελεί μια προσπάθεια εισαγωγής του αναγνώστη στη διερεύνηση των προκλήσεων στην εκπαίδευση, η οποία από τη δημιουργία του ελληνικού κράτους αποτελεί κύριο θέμα συζητήσεων, προβληματισμού και ερευνών των φορέων που επηρεάζουν, εμπλέκονται και διαμορφώνουν τα εκπαιδευτικά δρώμενα και την εκάστοτε εκπαιδευτική πολιτική, αλλά και τις πιθανές μελλοντικές εξελίξεις, το ρόλο και την επίδραση της εκπαίδευσης σε εθνικό και σε διεθνές επίπεδο.

Παρουσιάζεται η εξελικτική πορεία της Παιδαγωγικής σε σχέση με τις διαδοχικά μεταβαλλόμενες θεωρίες μάθησης και η συνδυαστική εφαρμογή τους στη διδακτική πράξη. Επίσης, προσεγγίζεται η έννοια, οι αρχές, η οργάνωση της διδασκαλίας, τα μέσα, οι μορφές και τα μοντέλα της στις σύγχρονες διδακτικές προσεγγίσεις.

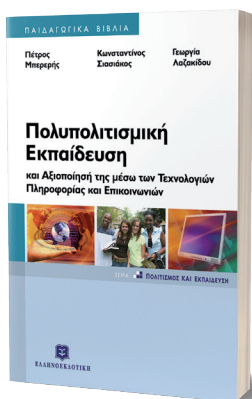
Αναλύονται τα νέα διαθεματικά προγράμματα σπουδών και η έννοια της διαθεματικής προσέγγισης της γνώσης ως καταλύτης στην ολόπλευρη ανάπτυξη της μαθησιακής διαδικασίας.

Μελετάται η αξιολόγηση ως λειτουργία ανάπτυξης της εκπαίδευσης και όλα όσα αφορούν το σχεδιασμό της διαδικασίας της εκπαιδευτικής αξιολόγησης (αξιολόγηση του μαθητή και του εκπαιδευτικού, μέσα και μορφές αξιολόγησης, αξιολόγηση βιβλίων και εκπαιδευτικού υλικού, μοντέλα αξιολόγησης).

Γίνεται μια σύντομη ιστορική αναδρομή της Τεχνικής Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, ενώ μέσα από απόψεις άμεσα εμπλεκόμενων φορέων διαφαίνεται ο ρόλος και η συμβολή της στην κοινωνία του αύριο.

Στόχος και σκοπός του βιβλίου αυτού είναι να καταστεί στα χέρια των εκπαιδευτικών, δυνάμει και ενεργεία, «διδασκτικό και ωφέλιμο» μέσο παράθεσης ιδεών, μεθόδων και πολιτικών του παρόντος, αυτομόρφωσης και ανατροφοδότησης της επιστημονικής και παιδαγωγικής τους υπόστασης.

ISBN: 978-960-8458-95-6 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 320 • Α.Τ.: 18,34 €



ΠΟΛΥΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

ΠΕΤΡΟΣ ΜΠΕΡΕΡΗΣ – ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΣΙΑΣΙΑΚΟΣ – ΓΕΩΡΓΙΑ ΛΑΖΑΚΙΔΟΥ

Διαπιστώνεται ότι η αύξηση των αλλοδαπών μαθητών που φοιτούν σε ελληνικά σχολεία δημιουργεί νέες εκπαιδευτικές ανάγκες και καθιστά το ρόλο του σχολείου κομβικό στη διαμόρφωση διαπολιτισμικής ταυτότητας.

Θεωρώντας τη διαπολιτισμική εκπαίδευση ως προϋπόθεση του σύγχρονου Σχολείου, μελετώνται στο βιβλίο αυτό:

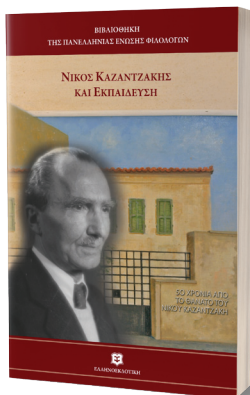
«αφενός οι έννοιες πολιτισμός - πολυπολιτισμός - διαπολιτισμός και παρουσιάζονται ζητήματα, όπως:

- Μοντέλα διαχείρισης της πολυπολιτισμικότητας
- Το γλωσσικό ζήτημα σε μια πολυγλωσσική κοινωνία
- Πολυπολιτισμικό πρόγραμμα σπουδών (θεμελιώδεις αξίες, επίλυση προβλημάτων)
- Διαπολιτισμική εκπαίδευση (παιδαγωγική και διδακτική, εκπαιδευτικές στρατηγικές)
- Διαπολιτισμική Ευρώπη (Εκπαιδευτική πολιτική ευρωπαϊκών χωρών)
- Πρακτικές στον τρόπο διδασκαλίας της γλώσσας (μεθοδολογική προσέγγιση διδακτικής)

«αφετέρου οι όροι τεχνολογία - πληροφορία - επικοινωνία και προβάλλονται:

- Τρόποι χρήσης και αξιοποίησής τους στη μαθησιακή διαδικασία (διαπολιτισμικές συνεργασίες, συνεργατική μάθηση)
- Η διαδραστική σχέση τους με τη διαπολιτισμική εκπαίδευση
- Διεθνείς πρακτικές εκπαίδευσης και ευρωπαϊκά προγράμματα υποστήριξης της διαπολιτισμικής εκπαίδευσης.

ISBN: 978-960-8458-95-6 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 320 • Α.Τ.: 18,34 €



ΝΙΚΟΣ ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗΣ ΚΑΙ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ

ISBN.: 978-960-6738-08-1 • Διάσταση 14x21 εκ. • σελ.: 132 • **Λ.Τ.: 9,17 €**



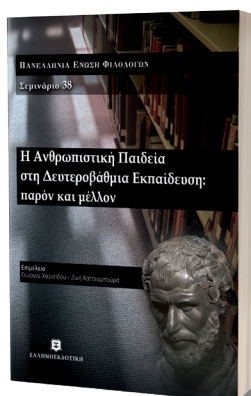
ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ

ISBN.: 978-960-6738-11-1 • Διάσταση 17x24 εκ.
σελ.: 336 • **Λ.Τ.: 16,31 €**



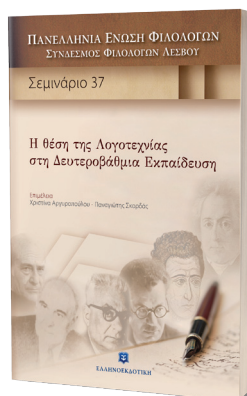
ΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ ΩΣ ΣΗΜΕΡΑ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ

ISBN.: 978-960-8323-83-4 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 448 • **Λ.Τ.: 15,28 €**



Η ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΗ ΠΑΙΔΕΙΑ ΣΤΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ: ΠΑΡΟΝ ΚΑΙ ΜΕΛΛΟΝ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ

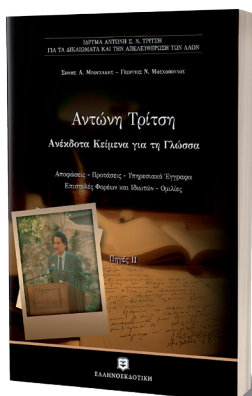
ISBN.: 978-960-6738-70-8 • Διάσταση 17x24 εκ.
σελ.: 272 • **Λ.Τ.: 14,00 €**



Η ΘΕΣΗ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΣΤΗ ΔΕΥΤΕΡΟΒΑΘΜΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ

ISBN.: 978-960-6738-55-5 • Διάσταση 17x24 εκ.
σελ.: 416 • **Λ.Τ.: 17,16 €**

Ίδρυμα Αντώνη Σ. Ν. Τρίτση



ΑΝΤΩΝΗ ΤΡΙΤΣΗ - ΑΝΕΚΔΟΤΑ ΚΕΙΜΕΝΑ ΓΙΑ ΤΗ ΓΛΩΣΣΑ ΣΗΦΗΣ Α. ΜΠΟΥΖΑΚΗΣ – ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΜΟΣΧΟΠΟΥΛΟΣ

*Κράταγα πάντοτε σημειώσεις και κρατώ.
Πότε με λίγες γραμμές, πότε με σκίτσα,
πότε με φωτογραφίες,
πότε με σκέψεις έντονες
που μένουν χαραγμένες μέσα μου
και εύκολα τις ξαναδιαβάζω.
Είχα πάντοτε μια αίσθηση ανάγκης και υποχρέωσης ότι έπρεπε να κρατώ σημειώσεις.
Δεν βρήκα το χρόνο να ξεκαθαρίσω με τον εαυτό μου γιατί.
Εάν αυτό το έκανα για εμένα ή για τους άλλους, κάποιους άλλους.
Πιθανόν να προτιμούσα την ασάφεια.
Αφήνει η ασάφεια μια πρόσθετη μυστηριακή αίσθηση.
Το ταξίδι στην ζωή σου είναι μυστηριακό έτσι κι αλλιώς.*

ISBN.: 978-960-8458-76-5 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 464 • **Λ.Τ.: 25,00 €**



ΤΟ ΑΓΟΡΙ ΜΕ ΤΑ ΜΑΓΙΚΑ ΔΑΧΤΥΛΑ

ΕΙΡΗΝΗ ΣΟΥΡΓΙΑΔΑΚΗ

ISBN.: 978-960-6738-59-3 • Διάσταση 12x17 εκ. • σελ.: 48 • Α.Τ.: 5,20 €

Μια ιστορία για τη μαγεία της μουσικής και τη δύναμη της θέλησης. Διασκευή παραδοσιακού Νορβηγικού μύθου, που γράφτηκε πάνω σε μια ιδέα της ομάδας θεάτρου μαριονέτας Ανταμαπανταχού, για την ομώνυμη παράσταση.

“Κάποτε κάποιος μου ‘χε πει μία παλιά ιστορία που σας την λέω τώρα δα με το ένα δύο τρία την ιστορία για τον Στρατή που το βιολί αγαπούσε και που χωρίς τη μουσική ούτε στιγμή δε ζούσε. Τον είχε όμως η ζωή τόσο πολύ αδικήσει που σ’ ένα μύλο ολημερίς δούλευε για να ζήσει μαζί με ένα μυλωνά που είχε αλλεργία στη δουλειά και το μικρό το γιό του, πιστό αντίγραφο του. Και επειδή φαντάζομαι πως κάτι σας θυμίζει, την ιστορία θα σας πω να δούμε ποιός κερδίζει...”



ΑΠΟ ΛΕΥΚΟ... ΣΕ ΓΑΛΑΖΙΟ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΒΛΑΧΟΣ

ISBN.: 978-960-6738-30-2 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 160 • Α.Τ.: 10,30 €

Αγώνας

Στον αγώνα τον άνισο μη σκιαχείς, μην τρομάξεις, μη σκεφτείς τις δυνάμεις σου, μη μετράς καταστάσεις, έτσι όπως η σκέψη σου λογικά θ' αγκαλιάσει, μόνο βάλε το χέρι σου στην καρδιά και προχώρει, την ψυχή σου αλάφρωσε, όρμησε, πέταξε, κτύπα, μέχρις ότου το δίκιο σου κατακτήσεις και τότε τις πληγές που σ' ανοίξαν να γιατρέψεις και πάλι μη σκεφτείς ότι τέλειωσες, μη νομίσεις πως ήταν μόνο αυτή η προσπάθεια, έχεις δρόμο μπροστά σου. Το κουράγιο σου κράτησε, στην καρδιά ετοιμάσου.



17 ΜΗΝΕΣ

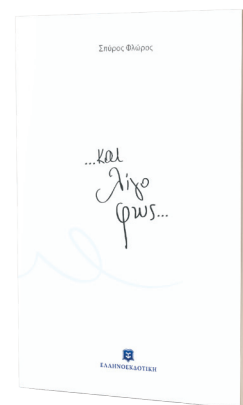
ΕΛΙΣΑΒΕΤ ΜΟΥΣΙΑΔΟΥ

Κάπου εκεί όπου η χαρά συναντάει τη θλίψη, το όνειρο τον εφιάλτη, η απελπισία την ελπίδα, η ζωή τον θάνατο, και αντιστρόφως..., κάπου εκεί όπου οι πιστοί αμφιβάλλουν για την πίστη τους, οι ανθρωποκεντρικές προβληματίζονται για την πίστη τους στις ανθρώπινες δυνάμεις, οι επιστήμονες αμφιβάλλουν για την επιστημονική τους και οι ψυχολόγοι σιωπούν, βρίσκονται κάποια παιδιά όπως ο Δημήτρης, η Μαρίνα, ο Νίκος, ο Έρικ, ο Μάριος, η Εύη... και τόσα άλλα, που για άγνωστο, εν τέλει, λόγο, βρέθηκαν (και κάποια άλλα βρίσκονται) στο μάτι του κυκλώνα.

Ένας συνεχής πόλεμος κατά του παιδικού καρκίνου, με πολλές καθημερινές μάχες, που καταλήγουν άλλοτε σε νίκες και άλλοτε σε ήττες. Μάχες που δίνονται σε πολλαπλά επίπεδα από γενναίους μαχητές, μικρούς σε ηλικία αλλά τεράστιους στην ψυχή.

Σχεδόν δεκαεπτά μήνες ο εντεκάρονος Δημήτρης πολέμησε με όση δύναμη είχε τον καρκίνο. Στο βιβλίο αυτό παρουσιάζεται η δύναμη της θέλησης, η δίψα για ζωή και, φυσικά, η επιτακτική ανάγκη να προσεγγιστεί ο παιδικός καρκίνος με διαφορετική οπτική και θεραπευτικές μεθόδους, αφού οι υπάρχουσες δεν επαρκούν.

ISBN.: 978-960-5630-85-0
Διάσταση 14x21 εκ. • σελ.: 168 • Α.Τ.: 11,50 €



...ΚΑΙ ΛΙΓΟ ΦΩΣ...

ΣΠΥΡΟΣ ΦΛΩΡΟΣ

ISBN.: 978-960-5631-04-8 • Διάσταση 14x21 εκ. • σελ.: 80 • Α.Τ.: 8,90 €



ΛΕΞΙΚΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ - ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΚΟ - ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΟ ΣΥΝΩΝΥΜΩΝ - ΑΝΤΩΝΥΜΩΝ
ISBN.: 978-960-7650-97-2 • Διάσταση 12x17 εκ.
σελ.: 760 • Α.Τ.: 12,90 €



ΛΕΞΙΚΟ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ - ΟΡΘΟΓΡΑΦΙΚΟ - ΕΡΜΗΝΕΥΤΙΚΟ ΣΥΝΩΝΥΜΩΝ - ΑΝΤΩΝΥΜΩΝ (ΤΣΕΠΗΣ)
ISBN.: 978-960-7650-98-0 • Διάσταση 8,5x11,5 εκ.
σελ.: 1088 • Α.Τ.: 8,30 €



ΛΕΞΙΚΟ ΑΓΓΛΟΕΛΛΗΝΙΚΟ - ΕΛΛΗΝΟΑΓΓΛΙΚΟ • ΜΕ ΠΡΟΦΟΡΑ
ISBN.: 978-960-7650-47-6
Διάστ. 12x17 εκ. • σελ.: 736. Δεμένο • Α.Τ.: 15,50 €



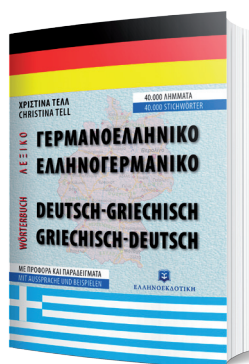
ΛΕΞΙΚΟ ΑΓΓΛΟΕΛΛΗΝΙΚΟ - ΕΛΛΗΝΟΑΓΓΛΙΚΟ (ΤΣΕΠΗΣ)
ISBN.: 978-960-7650-46-8
Διάστ. 8,5x11,5 εκ. • σελ.: 1072 • Α.Τ.: 11,70 €



ΛΕΞΙΚΟ ΓΑΛΛΟΕΛΛΗΝΙΚΟ - ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΟ • ΜΕ ΠΡΟΦΟΡΑ
ISBN.: 978-960-7650-45-X
Διάστ. 12x17 εκ. • σελ.: 736. Δεμένο • Α.Τ.: 13,90 €



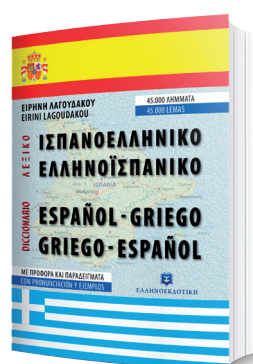
ΛΕΞΙΚΟ ΓΑΛΛΟΕΛΛΗΝΙΚΟ - ΕΛΛΗΝΟ-ΓΑΛΛΙΚΟ (ΤΣΕΠΗΣ)
ISBN.: 978-960-7650-74-3
Διάστ. 8,5x11,5 εκ. • σελ.: 736 • Α.Τ.: 11,70 €



ΛΕΞΙΚΟ ΓΕΡΜΑΝΟΕΛΛΗΝΙΚΟ - ΕΛΛΗΝΟΓΕΡΜΑΝΙΚΟ • Β' ΕΚΔΟΣΗ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΕΝΗ • ΜΕ ΠΡΟΦΟΡΑ
ISBN.: 978-960-7650-87-5
Διάστ. 12x17 εκ. • σελ.: 1040 • Δεμένο • Α.Τ.: 18,00 €



ΛΕΞΙΚΟ ΓΕΡΜΑΝΟΕΛΛΗΝΙΚΟ - ΕΛΛΗΝΟΓΕΡΜΑΝΙΚΟ (ΤΣΕΠΗΣ)
ISBN.: 978-960-6738-77-7
Διάστ. 8,5x11,5 εκ. • σελ.: 1040 • Α.Τ.: 11,70 €



ΛΕΞΙΚΟ ΙΣΠΑΝΟΕΛΛΗΝΙΚΟ - ΕΛΛΗΝΟΙΣΠΑΝΙΚΟ • Β' ΕΚΔΟΣΗ ΣΥΜΠΛΗΡΩΜΕΝΗ • ΜΕ ΠΡΟΦΟΡΑ
ISBN.: 978-960-7650-86-7
Διάστ. 12x17 εκ. • σελ.: 1040. Δεμένο • Α.Τ.: 17,50 €



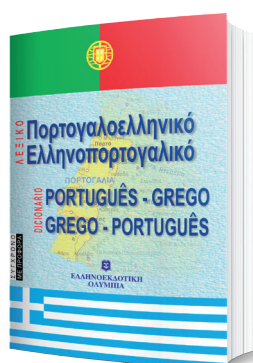
ΛΕΞΙΚΟ ΙΣΠΑΝΟΕΛΛΗΝΙΚΟ - ΕΛΛΗΝΟΙΣΠΑΝΙΚΟ (ΤΣΕΠΗΣ)
ISBN.: 978-960-5630-06-5
Διάστ. 8,5x11,5 εκ. • σελ.: 1040 • Α.Τ.: 11,70 €



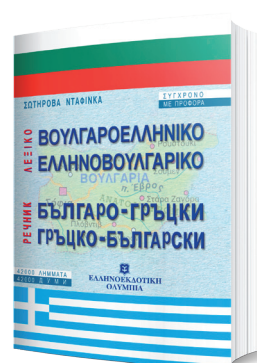
ΛΕΞΙΚΟ ΙΤΑΛΟΕΛΛΗΝΙΚΟ - ΕΛΛΗΝΟΙΤΑΛΙΚΟ ΝΕΑ ΕΚΔΟΣΗ ΕΜΠΛΟΥΤΙΣΜΕΝΗ
ISBN.: 978-960-5630-68-3
Διάστ. 12x17 εκ. • σελ.: 1184. Δεμένο • Α.Τ.: 20,00 €



ΛΕΞΙΚΟ ΙΤΑΛΟΕΛΛΗΝΙΚΟ - ΕΛΛΗΝΟΙΤΑΛΙΚΟ (ΤΣΕΠΗΣ)
ISBN.: 978-960-5630-69-0
Διάστ. 12x17 εκ. • σελ.: 1184. Δεμένο • Α.Τ.: 11,70 €

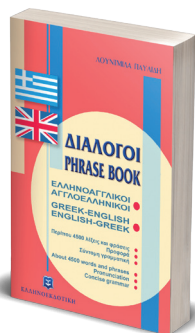


ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΕΛΛΗΝΟΠΟΡΤΟΓΑΛΙΚΟ ΚΑΙ ΠΟΡΤΟΓΑΛΟΕΛΛΗΝΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ
ISBN.: 978-960-8323-99-1
Διάστ. 12x17 εκ. • σελ.: 608. Δεμένο • Α.Τ.: 16,50 €

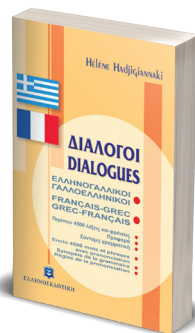


ΕΛΛΗΝΟΒΟΥΛΓΑΡΙΚΟ - ΒΟΥΛΓΑΡΟΕΛΛΗΝΙΚΟ ΛΕΞΙΚΟ
ISBN.: 978-960-8458-24-2
Διάστ. 12x17 εκ. • σελ.: 1344. Δεμένο • Α.Τ.: 25,00 €

Διάλογοι



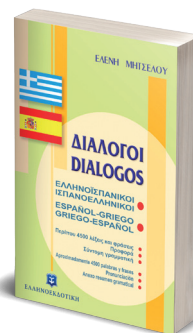
ΕΛΛΗΝΟΑΓΓΛΙΚΟΙ - ΑΓΓΛΟΕΛΛΗΝΙΚΟΙ
ISBN: 978-960-8323-58-4
Διάσταση 12x17 εκ. • σελ.: 368 • Α.Τ.: 6,50 €



ΕΛΛΗΝΟΓΑΛΛΙΚΟΙ - ΓΑΛΛΟΕΛΛΗΝΙΚΟΙ
ISBN: 978-960-8323-56-8
Διάσταση 12x17 εκ. • σελ.: 312 • Α.Τ.: 6,50 €



ΕΛΛΗΝΟΓΕΡΜΑΝΙΚΟΙ - ΓΕΡΜΑΝΟΕΛΛΗΝΙΚΟΙ
ISBN: 978-960-8323-57-6
Διάσταση 12x17 εκ. • σελ.: 352 • Α.Τ.: 6,50 €



ΕΛΛΗΝΟΙΣΠΑΝΙΚΟΙ - ΙΣΠΑΝΟΕΛΛΗΝΙΚΟΙ
ISBN: 978-960-8323-55-X
Διάσταση 12x17 εκ. • σελ.: 340 • Α.Τ.: 6,50 €



ΕΛΛΗΝΟΙΤΑΛΙΚΟΙ - ΙΤΑΛΟΕΛΛΗΝΙΚΟΙ
ISBN: 978-960-8323-67-3
Διάσταση 12x17 εκ. • σελ.: 376 • Α.Τ.: 7,00 €



ΕΛΛΗΝΟΡΩΣΙΚΟΙ - ΡΩΣΟΕΛΛΗΝΙΚΟΙ
ISBN: 978-960-8323-46-0
Διάσταση 12x17 εκ. • σελ.: 384 • Α.Τ.: 7,80 €



ΕΛΛΗΝΟΒΟΥΛΓΑΡΙΚΟΙ - ΒΟΥΛΓΑΡΟΕΛΛΗΝΙΚΟΙ
ISBN: 978-960-8323-54-1
Διάσταση 12x17 εκ. • σελ.: 344 • Α.Τ.: 6,50 €



ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΟΙ - ΤΟΥΡΚΟΕΛΛΗΝΙΚΟΙ
ISBN: 978-960-8458-11-0
Διάσταση 12x17 εκ. • σελ.: 448 • Α.Τ.: 7,50 €

Μέθοδοι εκμάθησης ξένων γλωσσών



ΜΑΘΕ ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ ΑΓΓΛΙΚΑ
ISBN: 978-960-8458-22-6 • Διάσταση 17x24 εκ.
σελ.: 552 • Δεμένο • Α.Τ.: 22,00 €



ΜΑΘΕ ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ ΓΑΛΛΙΚΑ
ISBN: 978-960-5630-09-6 • Διάσταση 17x24 εκ.
σελ.: 528 • Δεμένο • Α.Τ.: 20,00 €



ΜΑΘΕ ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ
ISBN: 978-960-8458-21-8 • Διάσταση 17x24 εκ.
σελ.: 344 • Δεμένο • Α.Τ.: 17,00 €



ΜΑΘΕ ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ ΙΣΠΑΝΙΚΑ
ISBN: 978-960-8323-68-1 • Διάσταση 17x24 εκ.
σελ.: 584 • Δεμένο • Α.Τ.: 21,00 €



ΜΑΘΕ ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ ΙΤΑΛΙΚΑ
ISBN: 978-960-7650-95-6
Διάσταση 17x24 εκ.
σελ.: 448 • Δεμένο • Α.Τ.: 17,00 €



ΜΑΘΕ ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ ΡΩΣΙΚΑ
ISBN: 978-960-5630-46-1
Διάσταση 17x24 εκ.
σελ.: 512 • Δεμένο • Α.Τ.: 23,00 €



ΜΑΘΕ ΜΟΝΟΣ ΣΟΥ ΤΟΥΡΚΙΚΑ
ISBN: 978-960-6738-68-5
Διάσταση 17x24 εκ.
σελ.: 608 • Δεμένο • Α.Τ.: 25,00 €

Η μέθοδος εκμάθησης της αγγλικής γλώσσας έχει εκπονηθεί με επιστημονική ακρίβεια και μεθοδικότητα. Οργανώνεται σε περιεκτικά μαθήματα στα οποία παρουσιάζονται με τρόπο συστηματικό οι χρηστικές λειτουργίες της γλώσσας.

Το βιβλίο αυτό αποτελεί μια πλήρη πρόταση μελέτης της αγγλικής γλώσσας.

Περιλαμβάνει έξι (6) ενότητες:

- ✓ 30 μαθήματα με ρεαλιστικούς διαλόγους
- ✓ 10 ενότητες όπου παρουσιάζονται θέματα από τη σύγχρονη ζωή.
Πλαισιώνονται από λεξιλογική και γραμματική ανάλυση, καθώς και από τη βασική ορολογία «επαγγελματικών» αγγλικών
- ✓ 18 πλήρη κεφάλαια Γραμματικής με αναλυτική θεωρία και ασκήσεις
- ✓ 20 ενότητες εμπλουτισμένες με οπτικό υλικό, όπως σήματα και εικονόλεξα, για τη βελτίωση του λεξιλογίου [κατανόηση και εμπέδωση περισσότερων των 1500 λέξεων] οι οποίες δίνουν, επίσης, αρκετά στοιχεία για μια πρώτη γνωριμία με τον αγγλικό τρόπο ζωής.



Phil Holland, Μαργαρίτα Ζιγλίνη, Λαμπρινή Κουφάκη

BETTER ENGLISH

Μιλώ και γράφω σωστά αγγλικά

ISBN.: 978-960-6738-62-3 • Διάσταση 17x24 εκ. • σελ.: 320 • Λ.Τ.: 16,00

Όλοι κάνουμε λάθη, όταν μιλάμε ή γράφουμε αγγλικά. Και όλοι σχεδόν κάνουμε τα ίδια λάθη! Αυτά τα «κλασικά ελληνικά» λάθη είναι τόσο κοινά και τόσο συχνά, που είμαστε πεπεισμένοι ότι πρόκειται για σωστά αγγλικά. Γι' αυτό και είναι τόσο δύσκολο να τα αποφυγούμε.

Αυτά τα «ελληνικά αγγλικά» εντοπίζει το Better English, τα φέρνει στην επιφάνεια και βοηθά να αντιμετωπιστούν αποτελεσματικά, με τη συνειδητοποίηση, την αναλυτική εξήγηση και την τεκμηριωμένη αποκατάστασή τους. Αν μαθαίνουμε από τα λάθη μας, τότε έχετε στα χέρια σας έναν πολύτιμο δάσκαλο.

Το Better English απευθύνεται σε όσους μαθαίνουν τώρα αγγλικά (επίπεδο Pre-Lower και άνω), σε όσους γνωρίζουν ήδη τη γλώσσα αλλά ακόμη και σε επαγγελματίες (καθηγητές και μεταφραστές) και σε αυτούς που χρειάζονται έναν εύχρηστο οδηγό, για να μιλούν και να γράφουν σωστά την πιο διαδεδομένη γλώσσα στον κόσμο.



ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ
ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΚΑΙ ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

www.ellinoekdotiki.gr



Ιπποκράτους 82, 106 80 Αθήνα

Τηλέφωνο: 210 36 13 676 | e-mail: info@ellinoekdotiki.gr | Fax: 210 36 35 207