ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ
Βιβλία για ενήλικες
Απρίλιος 2025

Αγαπητές / -οί αναγνώστριες, αναγνώστες

Σας παρουσιάζουμε τον κατάλογο των εκδόσεων ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ με βιβλία που απευθύνονται στο ενήλικο κοινό, με την προσδοκία να σας προσφέρουμε μια ξεχωριστή εμπειρία ανάγνωσης.

Για εμάς, κάθε βιβλίο είναι ένα παράθυρο επικοινωνίας και διαλόγου με τις / τους αναγνώστριες / αναγνώστες. Σας προσκαλούμε, λοιπόν, να εμπλουτίσουμε τη μεταξύ μας επικοινωνία και μέσα από τις πλατφόρμες μας στο διαδίκτυο.

Επισκεφθείτε την ιστοσελίδα των εκδόσεων ΕΛΛΗΝΟΕΚΔΟΤΙΚΗ www.ellinoekdotiki.gr:

- Διαβάστε πρώτοι αποσπάσματα από προσεχείς εκδόσεις μας.
- Αλληλεπιδράστε με αγαπημένους συγγραφείς και προμηθευτείτε ενυπόγραφα αντίτυπα των βιβλίων τους.
- Εγγραφείτε στα ενημερωτικά μας newsletter, για να μαθαίνετε πρώτοι τις νέες κυκλοφορίες μας, να συμμετέχετε σε διαγωνισμούς και να λαμβάνετε προσκλήσεις για τις εκδηλώσεις μας.
- Γνωστοποιήστε μας στην ηλεκτρονική διεύθυνση:Events@ellinoekdotiki.gr τις αναγνωστικές σας προτιμήσεις (π.χ. ελληνική ή μεταφρασμένη λογοτεχνία, μελέτες – δοκίμια για την τρέχουσα ελληνική και παγκόσμια σκηνή, βιογραφίες – ντοκουμέντα – λευκώματα, κόμικς, πρακτικοί οδηγοί αυτοβελτίωσης και ευ ζην κ.λπ.), για να ανακαλύψετε προτάσεις βιβλίων ειδικά προσαρμοσμένες στα ενδιαφέροντά σας.

- Για παρουσιάσεις βιβλίων και εκδηλώσεις επικοινωνείτε στο: pub-relations@ellinoekdotiki.gr
- Βρείτε μας:
  ellinoekdotiki ellinoekdotikipublishing @ellinoekdotikigr
  ellinoekdotiki-publishing-ελληνοεκδοτική
- Κεντρικά γραφεία - Βιβλιοπωλείο: Ιπποκράτους 82, 106 80 Αθήνα, Ελλάδα. Τηλ.: 210 3613676 - 210 3635229, info@ellinoekdotiki.gr, παραγγελίες: diakinisi@ellinoekdotiki.gr

Περιεχόμενα

Σύγχρονη Ελληνική Λογοτεχνία.....σ. 4-9

Μελέτες – Δοκίμια – Συλλογικοί τόμοι.....σ. 10-17

Ψυχολογία – Προσωπική ανάπτυξη και Αυτοβελτίωση.....σ. 17-19

Βιογραφίες – Ντοκουμέντα - Λευκώματα.....σ. 19

Hashtag.....σ. 20

Επιστήμη για όλους.....σ. 20

Επιχειρείν – Business.....σ. 21

Υγεία – Ευζωία.....σ. 21

Τέχνες.....σ. 21

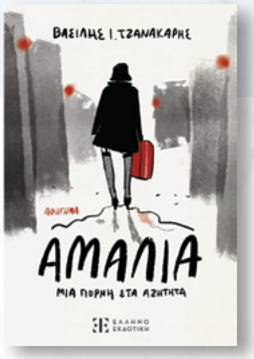
Γαστρονομία.....σ. 22-23

Αθλητισμός.....σ. 23-24

Graphic Novels.....σ. 24-25

Πανεπιστημιακά βιβλία.....σ. 25-33

Trivia Books – IQ Games.....σ. 34-36



ISBN: 978-960-563-678-4
272 σελίδες • 14 x 21 εκ.

Αμαλία, μια πόρνη στα αζήτητα

Βασίλης Ι. Τζανακάρης

Α.Τ.: 15,60€

Η Αμαλία, μια πόρνη αγαπημένη…
Μια πόλη στο επίκεντρο των πολιτικών εξελίξεων, η Θεσσαλονίκη.
Μια χρονιά σημαδιακή για τη σύγχρονη ιστορία, 1963.
Στα τραπεζάκια του θρυλικού καφε-ζαχαροπλαστείου «Φλόκα», η Αμαλία, μια τραγική πρωταγωνίστρια των οίκων ανοχής, ξετυλίγει με αφοπλιστική ειλικρίνεια το κουβάρι των αναμνήσεών της. Η Ελλάδα του Μεσοπολέμου, τα πορνεία, το νοσοκομείο Συγγρού, η «Σωτηρία» των φυματικών, η κατοχική Θεσσαλονίκη αποτελούν οδόσημα της συγκλονιστικής εξιστόρησής της.
Στο φόντο, η δολοφονία του βουλευτή της Ε.Δ.Α. Γρηγόρη Λαμπράκη και, λίγα χρόνια νωρίτερα, εκείνη του Αμερικανού δημοσιογράφου Τζορτζ Πολκ, οι εκλογές της 3ης Νοέμβρη… πλαισιώνουν το συναξάρι της *Αμαλίας, μιας πόρνης στα αζήτητα.*

ISBN: 978-960-563-677-7
400 σελίδες • 14 x 21 εκ.

Το ποτάμι που επέστρεφε

Μάνθος Σκαργιώτης

Α.Τ.: 16,70€

Η κατάρρευση του ιστορικού γεφυριού της Πλάκας Ιωαννίνων το 2015 γίνεται η αφορμή να ξετυλιχθεί η ιστορία του Πόρτουλα και μαζί της να αναδυθούν πρόσωπα και γεγονότα που λίγο πολύ καθόρισαν την περπατησιά τού λαού μας από το δεύτερο μισό του 19ου έως και τις πρώτες δεκαετίες του 20ού αιώνα:
Ένα εγκαταλειμμένο βρέφος στο κατώφλι του παπά, η χάραξη των ελληνοτουρκικών συνόρων στον Άραχθο το 1881, ένα φονικό στο ποτάμι, ένας λήσταρχος, μια πολυ-θρύλητη απαγωγή, η ρουμανική προπαγάνδα, η Αθήνα με τα καφέ αμάν και τις μεγάλες διαδηλώσεις…, μια κοινωνία που, σπαρασσόμενη από πολέμους, πολιτικά πάθη και ταπεινώσεις, παλεύει μέσα από τα λάθη της να λυτρωθεί και να ορθοποδήσει.

Το ποτάμι που επέστρεφε είναι ένα μυθιστόρημα για την αναμέτρηση του ανθρώπου με δυνάμεις που βρίσκονται έξω από τα όριά του· για τον άνθρωπο που, πασχίζοντας να γεμίσει τα άδεια δωμάτια της ζωής του, αναζητεί, όπως το φύλλο, το κλαδί απ' το οποίο κόπηκε· πέφτει, σηκώνεται, ξαναπέφτει… και *πάλι απ' την αρχή*.

ISBN: 978-960-563-666-1
160 σελίδες • 15 x 22 εκ.

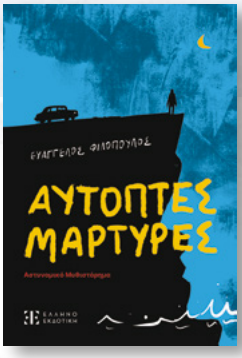
Το Fauxτοστέφανο

Χρυσή Μαρούση

Α.Τ.: 13,00€

Πόσο ανεκτίμητα αληθινό ή πόσο απογοητευτικά faux μπορεί να αποδειχτεί ένα φωτοστέφανο; Οι ήρωες των οκτώ διηγημάτων της συλλογής, σαν άλλοι «άγιοι» και «αμαρτωλοί» των παραβολών, ξεδιπλώνουν τις ιστορίες τους αποκαλύπτοντας τις πιο βαθιές σκέψεις, τα πάθη, τις αδυναμίες τους. Παιδιά που στερήθηκαν τους γονείς τους, ζευγάρια που βρίσκονται σε κρίση, αγαπημένοι φίλοι και άσπονδοι εχθροί, άνθρωποι φοβισμένοι ή και ματαιόδοξοι αναμετριούνται με το «καλό» και το «κακό», την πίστη και τη ματαίωση, την προδοσία και τη συγχώρεση… Τι ανήκει στην «αγιότητα», τι στην «αμαρτία»; Τελικά, πόσο λεπτή είναι η γραμμή που τις χωρίζει;

Σαρώνοντας τα QR CODE που περιλαμβάνονται στο βιβλίο, μπορείτε να ακούσετε πέντε τραγούδια, τις *Σημερινές Παραβολές*.



Αυτόπτες Μάρτυρες

Ευάγγελος Φιλόπουλος

Α.Τ.: 13,00€

Τριακοστό πέμπτο χιλιόμετρο της Λεωφόρου Σουνίου. Η άφιξη ενός πολυτελούς αυτοκινήτου διακόπτει την ερωτική έξαψη του παράνομου ζευγαριού. Μια γυναίκα βγαίνει από το όχημα και ένας άνδρας την ακολουθεί. Μια λάμψη και ο ξηρός κρότος του πυροβολισμού. Το κεφάλι της γυναίκας τινάζεται προς τα πίσω και πέφτει κάτω... σαν σακί.
Έχει ολοκληρώσει το έργο του ο δολοφόνος ή έχει αφήσει ανοιχτούς λογαριασμούς;
Κινδυνεύουν οι αυτόπτες μάρτυρες ή θα τους αγνοήσει θεωρώντας τους αμελητέα απειλή για τον ίδιο;
Σε αυτό το παιχνίδι εξουσίας που στήνεται ποιος θέτει τους κανόνες;
Η προσωπική ηθική, οι θεσμοί, ο Νόμος και η Δικαιοσύνη, ή ανεξέλεγκτες δυνάμεις που δρουν στο σκοτάδι και το παρασκήνιο;

ISBN: 978-960-563-664-7
160 σελίδες • 15 x 22 εκ.

Κάτοπτρα της γλυκείας χώρας Κύπρου

Α.Τ.: 16,70€

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ – Ανθολόγηση: Αντώνης Δ. Σκιαθάς • Επιμέλεια: Αγγελική Πεχλιβάνη

Πενήντα χρόνια έχουν περάσει από την εισβολή των Τούρκων στην Κύπρο: ένα γεγονός οργανωμένο και ολετήριο, που έχει διαμορφώσει το μεταπολιτευτικό συλλογικό ασυνείδητο και έχει αφήσει ανεπούλωτα τραύματα στην ψυχή και το μυαλό τόσο των Κυπρίων όσο και των Ελλήνων. Ειδικά όμως οι Κύπριες και οι Κύπριοι δεν αντιμετωπίζουν την τραγωδία του '74 ως ιστορία, μα ως οδυνηρή ζώσα πραγματικότητα· μια πραγματικότητα παρούσα, που πληγώνει τη μνήμη και την ύπαρξή τους. Παρά την παρέλευση μισού αιώνα, η θλίψη για τις φρικιαστικές απώλειες, ο θυμός για τη «διαχείριση» του θέματος και το αίσθημα μη δικαίωσης για τη συνεχιζόμενη καταπάτηση της διεθνούς νομιμότητας κατατρύχουν τον κυπριακό λαό ακόμα και σήμερα.

Στον ανά χείρας τόμο, Έλληνες και Κύπριοι λογοτέχνες καταθέτουν τον Λόγο τους για την πολύπαθη Κύπρο –τις αράδες, τους στίχους, τις μνήμες, την ψυχή τους– συνεχίζοντας, μ' αυτόν τον τρόπο, την παρακαταθήκη τής ενεργού εμπλοκής της Λογοτεχνίας στα ιστορικά γεγονότα και τα δίκαια κελεύσματα των καιρών.

ISBN: 978-960-563-655-5
320 σελίδες • 15 x 22 εκ.

Τίγρεις και Αχαιοί

Γιώργος Αραμπατζής

Α.Τ.: 13,90€

Η τριμερής επιτροπή θα επέβλεπε την πολιτική μιας αυστηρής ειρηνευτικής διαδικασίας που θα ήταν, άλλωστε, το μόνο κριτήριο για την επιτυχία. Ωστόσο, εδώ πρόβαλλαν δυο εφιάλτες αποτυχίας: Μήπως η ειρηνευτική πίεση οδηγούσε στη βία; Και, δεύτερον, μήπως η ανοικοδόμηση καθυστερούσε τόσο, ώστε η βία να εμφανιζόταν πάλι ως η μόνη διέξοδος στους πολίτες της Άμμου; Όμως, η επιτροπή έδινε στον λαό την ολοκληρωμένη εντύπωση μιας εργασίας μέσα στον χρόνο, μιας εργασίας που δεν μπορούσε παρά να επιφέρει θετικό αποτέλεσμα, όπως κάνει κάθε εργασία, ιδίως αυτή που είναι πολύ σκληρή. Η ειρηνευτική επιτροπή ενοποιούσε τον χρόνο σε κάθε αποστολή της, δημιουργούσε το αίσθημα ότι κάτι γινόταν, ότι η επιτήρηση ήταν ένα έργο σε εξέλιξη, με τα καλά του και τα κακά του –τα κακά για τους Αμμιώτες ήταν οπωσδήποτε περισσότερα!–, αλλά επρόκειτο οπωσδήποτε για μια υπόθεση με ορίζοντα τέλους.

ISBN: 978-960-563-661-6
144 σελίδες • 15 x 22 εκ.

Κωνσταντινούπολη - Νόστος στον χώρο και τον χρόνο

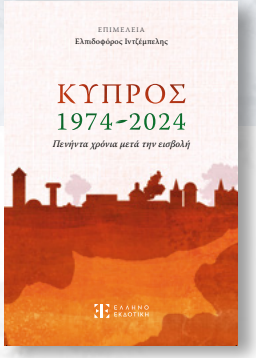
Α.Τ.: 16,00€

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ – Επιμέλεια: Ελπιδοφόρος Ιντζέμπελης

Σαράντα τέσσερις συγγραφείς γράφουν για την Κωνσταντινούπολη, την Πόλη, την Ιστανμπούλ…

Ανήκοντας οι περισσότεροι –αυτοί οι «λίγοι και αμέτρητοι»– στην τελευταία γενιά που μεγάλωσε στην Κωνσταντινούπολη, οι ιστορίες τους συνιστούν πολύτιμες ψηφίδες μνήμης και νοσταλγίας στο ζωντανό μωσαϊκό της Πόλης των πόλεων.

ISBN: 978-960-563-659-3
384 σελίδες • 15 x 22 εκ.



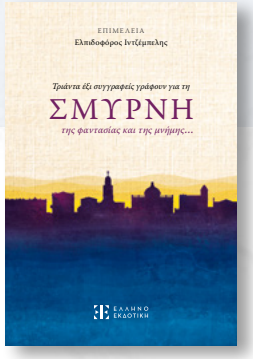
Κύπρος 1974-2024 Πενήντα χρόνια μετά την εισβολή

Α.Τ.: 13,35€

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ – Επιμέλεια: Ελπιδοφόρος Ιντζέμπελης

Τριάντα συγγραφείς γράφουν με αφορμή τα πενήντα χρόνια από την τουρκική εισβολή στην Κύπρο. Με οδηγούς τη μνήμη μα και τη φαντασία αποκαλύπτουν την ανθρώπινη τραγωδία που συντελέστηκε στην Κύπρο τη θαλασσοφίλητη και ζητεί σήμερα, πενήντα χρόνια μετά, δικαίωση και δικαιοσύνη...

ISBN: 978-960-563-632-6
264 σελίδες • 15 x 22 εκ.



Τριάντα έξι συγγραφείς γράφουν για τη Σμύρνη της φαντασίας και της μνήμης...

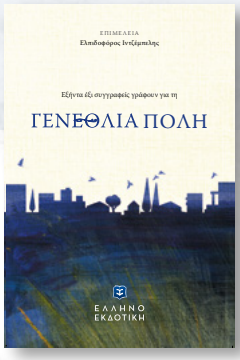
Α.Τ.: 13,35€

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ – Επιμέλεια: Ελπιδοφόρος Ιντζέμπελης

Μικρά Ασία. Τόπος που γέννησε σπουδαίους πολιτισμούς στη μακραίωνη Ιστορία του. Σμύρνη. Μια πόλη σταθμός, θρύλος, σύμβολο. «Γκιαούρ Ιζμίρ» –«Άπιστη Σμύρνη»– για κάποιους, «Γκιουζέλ Ιζμίρ» –«Ωραία Σμύρνη»– για τους περισσότερους. Η καταστροφή της τον Σεπτέμβριο του 1922 θα σημάνει τη βίαιη εκρίζωση του ελληνικού στοιχείου από τη Μικρά Ασία και το τέλος μιας εποχής για την ίδια την πόλη.

Τριάντα έξι συγγραφείς γράφουν για τη ***ΣΜΥΡΝΗ της φαντασίας και της μνήμης…*** που χάθηκε στις φλόγες, για τη Μικρασιατική Καταστροφή, το δράμα των προσφύγων. Απόγονοι προσφυγικών οικογενειών πολλοί από αυτούς, αναβιώνουν μέσα από τις αφηγήσεις τους τη ζωή στη Μικρά Ασία των αρχών του 20ού αιώνα καθώς και τις δραματικές συνέπειες της κατάρρευσης του μικρασιατικού μετώπου το 1922 για τον ελληνισμό.

ISBN: 978-960-563-596-1
256 σελίδες • 15 x 22 εκ.



Εξήντα έξι συγγραφείς γράφουν για τη γενέθλια πόλη

Λ.Τ.: 14,45€

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ – Επιμέλεια: Ελπιδοφόρος Ιντζέμπελης

Ο γενέθλιος τόπος είναι το εφαλτήριο για να φτάσεις και να γνωρίσεις τον προσωπικό σου κόσμο ή, πιο σωστά, να τον ανακαλύψεις. Σε αυτόν μαθαίνεις τι είναι ο δρόμος, με τους ήχους και την περιπέτειά του, τι είναι το πεζοδρόμιο, τι είναι τα κτήρια με τα μυστικά και τις ιστορίες τους και, κυρίως, ποιοι είναι οι άνθρωποι που κατοικούν πλάι σου.

Εξήντα έξι συγγραφείς γράφουν για τη *γενέθλια πόλη* τους. Γράφουν για το πώς ήταν τότε και πώς είναι σήμερα. Αποτυπώνουν εμπειρίες που έζησαν και βιώματα που απέκτησαν μεγαλώνοντας στον τόπο τους.
Εξήντα έξι ιστορίες συγκινητικές, νοσταλγικές, χαρούμενες, ευφυέστατες, ανθρώπινες.

ISBN: 978-960-563-489-6
312 σελίδες • 15 x 22 εκ.

Χριστουγεννιάτικες ιστορίες

Λ.Τ.: 11,10€

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ – Επιμέλεια: Ελπιδοφόρος Ιντζέμπελης

Οι χριστουγεννιάτικες ιστορίες αποτελούν αγαπημένα αναγνώσματα, καθώς αναδεικνύουν σπάνιες στιγμές ανθρωπιάς, έντασης, μοναξιάς αλλά και ελπίδας, πλημμυρίζοντάς μας με το εκτυφλωτικό, λυτρωτικό φως τους. Αποδυναμώνουν τα επιφανειακά και επίπλαστα και φωτίζουν βαθιές ρωγμές της ψυχής και αναμνήσεις.

Ο συλλογικός τόμος *Χριστουγεννιάτικες Ιστορίες* συγκεντρώνει ανέκδοτα χριστουγεννιάτικα διηγήματα γραμμένα από τριάντα τέσσερις γνωστούς Έλληνες συγγραφείς. Πρόκειται για κείμενα που «ζωντανεύουν» στιγμές και εικόνες των εορταστικών ημερών και διαπνέονται από βαθύ ανθρωπισμό. Γράφτηκαν για να μεταδώσουν στους αναγνώστες το πνεύμα των Χριστουγέννων καθώς και τη θρησκευτικότητα και τη μυσταγωγία των ημερών.
Τα μηνύματα που κρύβονται σε αυτές τις ιστορίες αναδύονται μέσα από τις συγκινήσεις και τα πάθη των ηρώων τους, αλλά πρωτίστως αποκαλύπτουν την ευαισθησία των δημιουργών τους.

ISBN: 978-960-563-546-6
208 σελίδες • 15 x 22 εκ.

Ο γιος του Ρήγα

Μάνος Φορλίδας

Λ.Τ.: 16,70€

Μοριάς, Μάνη, Βουκουρέστι... πριν από την Επανάσταση.

Μια σπορά κρυφής ελπίδας θεριεύει, αντρειώνεται, στεριώνει. Μέσα στο σκοτάδι της σκλαβιάς,
άνθρωποι φωτισμένοι πορεύονται στο μονοπάτι που όρισε το πεπρωμένο τους· παλεύουν ν' ανοίξουν τον δρόμο της λευτεριάς και της κοινωνικής δικαιοσύνης στη ζωή όλων.
Τίποτα δεν τους χαρίζεται, ούτε καν ο εαυτός τους...

ISBN: 978-960-563-399-8
560 σελίδες • 15 x 22 εκ.

ISBN: 978-960-563-490-2
440 σελίδες • 15 x 22 εκ.

Τα μυστικά στα μάτια της

Κατερίνα Λούρου – Κατερίνα Μικρούτσικου

Γιορτάζουμε 20 χρόνια −50% Προσφέρουμε ειδικές τιμές σε επιλεγμένα βιβλία μας

Α.Τ.: 16,10€

Η τύχη και οι επιλογές καθόρισαν τη ζωή της. Χρόνια μοιρασμένα σε τρεις ηπείρους. Προκλήσεις, πολυτέλεια και απώλειες, άτυχοι έρωτες και μυρωδιά θανάτου αφήνουν άραγε περιθώριο για γαλήνη και ευτυχία;

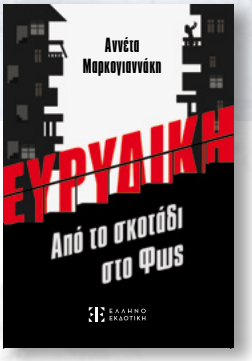
Το κορμί της τρανταζόταν από λυγμούς. Ήταν αδύνατον να καταλάβει πώς από το αεροδρόμιο του Γιοχάνεσμπουργκ βρέθηκε στη φυλακή με την κατηγορία της απαγωγής των παιδιών της.
Πόσα συνέβησαν τα τελευταία πέντε χρόνια και πόσα έμελλε ακόμα να συμβούν;

Στα δεκαπέντε ακολούθησε τον έρωτα… αποχαιρετώντας την αθωότητα και την ανέμελη εφηβεία, για να ξεκινήσει την οδύσσεια της ζωής της.

Αμερική κι αργότερα, μητέρα ήδη δυο παιδιών, τον ακολούθησε στη Νότιο Αφρική. Σύντομα το όνειρο έγινε εφιάλτης. Έπρεπε ν' αποδράσει, να πάρει τα παιδιά και να φύγει μακριά. Να επιστρέψει στην Ελλάδα.

Ο αγώνας για την επιβίωση ξεκινά. Η Ζωή παλεύει σκληρά για ν' αποκτήσει την ηρεμία και την ασφάλεια που λαχταρούσε.

Θα ακολουθήσει τους χτύπους της καρδιάς της ή θα δειλιάσει αναλογιζόμενη το παρελθόν;



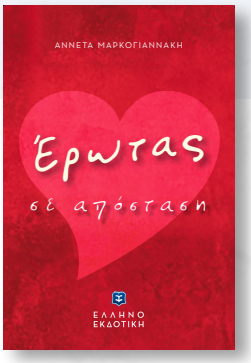
ISBN: 978-960-563-572-5
224 σελίδες • 15 x 22 εκ.

Ευρυδίκη
Από το σκοτάδι στο Φως

Αννέτα Μαρκογιαννάκη

Α.Τ.: 13,90€

Τι μπορεί να συμβεί όταν τα νιάτα συναντούν τη σοφία και η σοφία τα νιάτα;
Ο κύριος Δημοσθένης, καθηλωμένος στο αναπηρικό αμαξίδιό του, θα ιχνηλατήσει το ψηφιδωτό μονοπάτι μιας ζωής γεμάτης λάθη και μάταιες απολαύσεις που του στέρησαν τη μονάκριβη κόρη του. Η πληγωμένη Ευρυδίκη, έχοντας ήδη διανύσει χρόνια πέτρινα και μέρες «Αλκυονίδες», θα πάρει και θα δώσει πολλά μαθήματα ζωής· στον κύριο Δημοσθένη, στους γονείς της, μέχρι και στον αστυνόμο Μαρκορά, στο γραφείο του οποίου θα έρθουν στο φως καλά θαμμένες, ανείπωτες αλήθειες. Αφορμή ο θάνατος μιας νεαρής κοπέλας, της Ταμάρας, η οποία διέμενε στο ακριβώς απέναντι διαμέρισμα από αυτό της Ευρυδίκης.
Οι σκηνές που εκτυλίσσονται στο αστυνομικό τμήμα και οι πρωταγωνιστές τους ακροβατούν μεταξύ τρέλας και λογικής. Το ίδιο συμβαίνει και στο σπίτι της Ευρυδίκης όπου διαμένει με τη μητέρα της, την εγωκεντρική Αλκυόνη, η οποία συστήνεται ως ζωγράφος ελπίζοντας να δημιουργήσει κάποια στιγμή «έργα ωριμότητας». Οι υστερίες της μητέρας μέσα από τον αλλοπρόσαλλο ναρκισσιστικό καμβά της προσωπικότητάς της θα γίνουν αγκάθινα δεσμά για τη νεαρή Ευρυδίκη;
Γίνεται, στ' αλήθεια, κάποιες φορές από το αγκάθι να βγαίνει ρόδο;



ISBN: 978-960-563-392-9
256 σελίδες • 15 x 22 εκ.

Έρωτας σε απόσταση

Αννέτα Μαρκογιαννάκη

Α.Τ.: 13,30€

Τρεις κόρες, μία μάνα και ένας ιός. Ένα κρυμμένο γράμμα που ξεθάβει ανείπωτα οικογενειακά μυστικά από σκοτεινές σοφίτες του παρελθόντος. Η Αλεξάνδρα, η κεντρική ηρωίδα, είναι συγγραφέας. Εμπνέεται το νέο της μυθιστόρημα από τον έρωτά της που εκτυλίσσεται σε απόσταση, όχι μόνο κυριολεκτικά, αλλά και μεταφορικά. Μέρα με τη μέρα ξεκλειδώνει τη θωρακισμένη καρδιά της, τολμώντας να αφεθεί στην αγάπη.
Γιατί τα όνειρα δεν μπορούν να μπουν σε καραντίνα...
Θα καταφέρει άραγε να ξορκίσει τους δαίμονές της;
Θα καταφέρει να πάψει να φοβάται τους φόβους της;
Θα καταφέρει να συγχωρήσει; Να λυτρώσει και να λυτρωθεί;

ISBN: 978-960-563-145-1
168 σελίδες • 15 x 22 εκ.

Μάθε με να σ' αγαπώ

Αννέτα Μαρκογιαννάκη

Α.Τ.: 11,10€

Επτά αυτοτελή διηγήματα, επτά ιστορίες έρωτα και αγάπης, που με τη βοήθεια της ψυχολογίας ξεμπλέκουν το κουβάρι των συναισθημάτων της ανθρώπινης φύσης. Μια φοιτήτρια που ασυνείδητα θυσιάζει τον εαυτό της στον βωμό του έρωτα. Ένα ζευγάρι που φοβάται το συναισθηματικό δέσιμο και κρύβεται πίσω από ψέματα. Μια υπερπροστατευτική μητέρα σε ναυαγισμένο γάμο που διεκδικεί έναν ανεκπλήρωτο έρωτα. Μια γυναίκα καριέρας που πληγώνει την αγάπη. Μια μοναχική κοπέλα που ψάχνει το πατρικό πρότυπο στην αγκαλιά ενός μεγαλύτερου άντρα. Μια χωρισμένη μητέρα που συμβουλεύει την κόρη της στα θέματα των σχέσεων. Κι ένα ζευγάρι που, έχοντας βιώσει ο καθένας ξεχωριστά τις δικές του ατέλειες, μαθαίνει από την αρχή το «μαζί», δίχως φόβο, δίχως «πρέπει» και κανόνες. Κρίσεις πανικού, κατάθλιψη, σεξουαλικά προβλήματα, ψυχοσωματικά συμπτώματα, αυτοάνοσα νοσήματα, μορφές εξάρτησης, που όλο και πιο συχνά συναντάμε στις μέρες μας. Αλλά και ελπίδα, αισιοδοξία, επιθυμία για αυτογνωσία και αποδοχή του εαυτού μας.
Ένα βιβλίο στο οποίο η ψυχολόγος Αννέτα Μαρκογιαννάκη υμνεί τα δώρα της αγάπης και βοηθά τον αναγνώστη να βρει το φως και την αλήθεια για να γευτεί το δικό του ελιξίριο ζωής!

ISBN: 978-618-5470-01-2
120 σελίδες • 15 x 22 εκ.

Ο κήπος μέσα μου

Σωτήρης Χατζάκης

Α.Τ.: 10,00€

Ο αναμνηστικός χρόνος είν' ένας πονηρός γέρος που μας αποπλανεί, ραντίζοντας με νοσταλγία τις αισθήσεις μας· θολώνει την όραση, μπερδεύει την ακοή, μαγεύει τη γεύση, τρελαίνει την όσφρηση, σαγηνεύει την αφή.
Αν αφεθείς στην αλχημεία του, πάει, το 'χασες το τρένο τού τώρα, όπως εγώ που γράφω αυτά που γράφω και γίνομαι συνένοχός του, για να σας αποπλανήσει και σας.

ISBN: 978-960-563-695-1

Κραυγές από τη Γη

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ – Ανθολόγηση: Αντώνης Δ. Σκιαθάς, Ζώζη Ζωγραφίδου

Πενήντα τρεις φωνές, πενήντα τρεις κραυγές σύγχρονων Ελλήνων ποιητών και πεζογράφων εκφράζουν η καθεμία με έναν μοναδικό και διαφορετικό τρόπο τα συναισθήματά τους για το κοινό θέμα της ανθολογίας «φύση – περιβάλλον – κοινωνία – άνθρωπος». Πρόκειται για μια δίγλωσση έκδοση (στην ελληνική και την ιταλική γλώσσα), την οποία προλογίζει ο Διευθυντής του Ιταλικού Μορφωτικού Ινστιτούτου Αθηνών Francesco Neri.

ΥΠΟ ΕΚΔΟΣΗ

ISBN: 978-960-563-660-9
240 σελίδες • 14 x 19 εκ.

Το εκκρεμές της Μεταπολίτευσης

Κώστας Μποτόπουλος

Λ.Τ.: 15,00€

Το εκκρεμές της Μεταπολίτευσης…

Μια μακρά, διαδαλώδης και συναρπαστική πορεία.
Που αποκαλύπτει μια χώρα Ιανό, με τα δύο πρόσωπα και τις εγγενείς αντιφάσεις της – αλλά και Ίκαρο, με τα φτερά και τη σκληρή μοίρα της.
Η Μεταπολίτευση ως ιστορικό αφήγημα: πενήντα χρόνια προσπαθειών, εξελίξεων, κατακτήσεων και οπισθοχωρήσεων.
Ως εφαλτήριο για στοχασμό: ποιοι είμαστε ως πολιτικό σύστημα και ως λαός, ποιοι μάς κυβέρνησαν και πώς έδρασαν, τι μάθαμε και τι μάς τύφλωσε.
Ως συλλογική δοκιμασία: από πού ξεκινήσαμε το 1974 και πού έχουμε φτάσει σήμερα, τι έχουμε μπροστά μας και τι οφείλουμε στους εαυτούς μας και στο σύνολο.

Μια συνομιλία με αναγνώστες-πολίτες, με βάση τα γεγονότα και πυξίδα τις αξίες μιας Δημοκρατίας που κατακτήθηκε, αλλά δεν είναι ποτέ δεδομένη.

ISBN: 978-960-563-665-4
384 σελίδες • 17 x 22 εκ.

Το γερμανικό σύνδρομο

Μάκης Ανδρονόπουλος

Λ.Τ.: 17,00€

Το 2013, όταν η γερμανική πολιτική είχε εισβάλει στην καθημερινότητα των Ελλήνων με βίαιο και τιμωρητικό τρόπο, το Γερμανικό Σύνδρομο ήταν μια προσπάθεια γνωριμίας και κατανόησης της «γερμανικότητας» και του Sonderweg, της γερμανικής ιδιαιτερότητας, πέρα από τα ελληνικά στερεότυπα της Κατοχής και του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου.
Σήμερα, το 2024, έχουν προστεθεί νέοι σοβαροί λόγοι που καθιστούν αναγκαία τη βαθύτερη κατανόηση της «γερμανοσύνης» (Deuschtung) και των επιδιώξεών της. Το γερμανικό πρόβλημα είναι ευρωπαϊκό πρόβλημα, αν όχι παγκόσμιο. Για τούτο και η επικαιροποίηση του βιβλίου κρίθηκε σκόπιμη, ώστε να επανατοποθετηθεί το όλο θέμα «Γερμανία» σε τρέχοντες γεωπολιτικούς και γεωοικονομικούς όρους, ιδιαίτερα μετά την ανακοίνωση του κολοσσιαίου προγράμματος επανεξοπλισμού της χώρας αλλά και την πολιτική κρίση που ξέσπασε, λόγω της ύφεσης που έπληξε τη χώρα.
Η παρούσα έκδοση ολοκληρώνεται με ένα Επίμετρο. Σε αυτό, καταγράφονται όσα μεσολάβησαν από το 2013 μέχρι σήμερα, παρουσιάζεται η αποτίμηση της δεκαετίας των μνημονίων –σύμφωνα με την ενδελεχή μελέτη που εκπόνησαν τα ινστιτούτα CEPS και NIESR, κατόπιν παραγγελίας της Κομισιόν– καθώς και η κριτική αυτής της μελέτης από τέσσερις Έλληνες υπουργούς Οικονομίας.

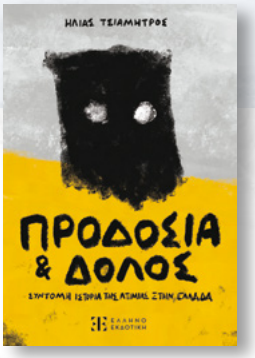
ISBN: 978-960-563-648-7
384 σελίδες • 15 x 22 εκ.

Το Φύλο

Νίκος Πλατής - Τάκης Ελευσινιώτης

Λ.Τ.: 13,35€

Η δουλειά των δύο συγγραφέων-ερευνητών είναι αποτέλεσμα μιας σχολαστικής έρευνας σε διεθνές επίπεδο. Ανέτρεξαν σε σπάνια πανεπιστημιακά αρχεία, στα άδυτα του διαδικτύου, έκαναν ρεπορτάζ κανονικά. Κατέληξαν, δε, στο ασφαλές συμπέρασμα πως δεν είναι παρά ένας αστικός μύθος η ρευστότητα των φύλων. Μια δήθεν κανονικότητα.
ΤΟ ΦΥΛΟ είναι ένα εύχρηστο βιβλίο. Προσηνές κι ευχάριστο στο διάβασμα. Και με χιούμορ.
Είναι οργανωμένο σε 30 ενότητες-κεφάλαια υπό μορφήν ερωτημάτων και απαντήσεων.
Ένα χαρακτηριστικό απόσπασμα: […] Θα αναρωτιέστε προφανώς πώς αντέδρασε ο (εφευρέτης του κοινωνικού φύλου) John Money όταν διαπίστωσε πόσο καθοριστικό είναι το βιολογικό φύλο στην όλη μας εξέλιξη και συμπεριφορά. Δεν του καίγεται καρφί και, παρόλο που ήξερε ότι το πείραμά του είχε αποτύχει παταγωδώς, χωρίς τον ελάχιστο δισταγμό παραποιεί τα ευρήματά του και αναφέρει ευρέως τον επαναπροσδιορισμό τού φύλου (sex reassignment) ως επιτυχία. Κοροϊδεύοντας κατάμουτρα τον πλανήτη για 30 ολόκληρα χρόνια. […]



ISBN: 978-960-563-647-0
272 σελίδες • 15 x 22 εκ.

Προδοσία και Δόλος

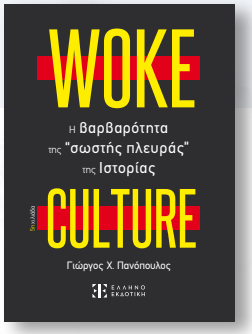
Σύντομη ιστορία της ατιμίας στην Ελλάδα

Ηλίας Τσιαμήτρος

Λ.Τ.: 16,70€

Ο ήλιος, η θάλασσα, τα βουνά, τα ποτάμια, τα βοτάνια, τ' αγρίμια, όλα στον τόπο μας είναι μικρά, ταπεινά, ήμερα, ανθρώπινα. Με τ' όνομά του το καθένα, στέκουν πλάι μας γνώριμα, χαριτωμένα παρηγορητικά, λες κι είναι αγαπημένοι συγγενείς, γείτονες, φίλοι. Και τους θεούς τους τέτοιους τούς φαντάστηκαν οι Έλληνες· «ανθρώπειους», τρωτούς, κατ' εικόνα και ομοίωση. Έτσι μετρημένα ιστορήθηκαν και οι ήρωες, οι σοφοί, οι βασιλιάδες, οι πολεμιστές, οι πεσόντες αυτής της χώρας, αυτοί που αξιώθηκαν μια έντιμη ζωή ή έναν ένδοξο θάνατο.

Είναι πολύ φυσικό, όθεν, όμοια να παρασταίνονται και οι προδότες της, εκείνοι που στάθηκαν ικανοί για τα χειρότερα. Ρουφιάνοι, αυτόμολοι, απατεώνες, μίσθαρνοι, δολεροί και άλλοι πολλοί που έλαμψαν διά της ατιμίας τους πρωταγωνιστούν στις ιστορίες αυτού του βιβλίου· ιστορίες φρικτές, αδιανόητες, βουτηγμένες στο αίμα και τον θάνατο, ιστορίες μικρές ή μεγάλες, αληθινές ή φανταστικές, συγκαιρινές ή λησμονημένες, πάντοτε όμως στα μέτρα του ανθρώπου…



ISBN: 978-960-563-617-3
256 σελίδες • 17 x 22 εκ.

WOKE CULTURE

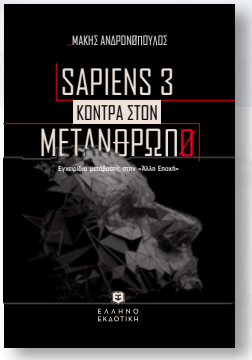
Η βαρβαρότητα της "σωστής πλευράς" της Ιστορίας

Γιώργος Χ. Πανόπουλος

Λ.Τ.: 16,70€

Στο βιβλίο αυτό, ο συγγραφέας παρατηρεί στοχαστικά και αποτυπώνει με τρόπο στιβαρό τι συμβαίνει στον σύγχρονο δυτικό πολιτισμό με επίκεντρο την ανάδυση της «πολιτικής ορθότητας» και τη σταδιακή μεταμόρφωσή της σε *woke κουλτούρα* (*κουλτούρα της αφύπνισης*). Θυμίζει την εν αρχή αθωότητα του *#MeToo* και τη διολίσθηση της καταγγελίας σε απόδειξη· αποκαλύπτει τι είναι αυτή η *cancel culture*, η διάθεση ακύρωσης της κουλτούρας, με τις πρακτικές στυγνής και ολοκληρωτικής λογοκρισίας στα πανεπιστήμια, στην τέχνη, στη γνώση.

Στο ίδιο πλαίσιο αναφοράς, θίγει το ζήτημα των μελλοντικών γενεών εστιάζοντας στην άγρια χειραγώγηση των παιδιών και στην άκριτη σεξουαλικοποίησή τους από οργανισμούς, ακτιβιστές και δασκάλους. Εξετάζει με προσοχή, ακόμη, πώς αντιμετωπίζονται κρίσιμα θέματα, όπως ο ρατσισμός, η σεξουαλικότητα, τα ανθρώπινα δικαιώματα, η ισλαμική τρομοκρατία και η κλιματική αλλαγή από τους αυτο-αποκαλούμενους «προοδευτικούς» που με φανατισμό Σταυροφόρων είναι έτοιμοι να αφανίσουν όποιον δεν υιοθετεί την ιερή πίστη τους. Και καταλήγει πως αυτός ο φανατισμός, με Δούρειο Ίππο τη *woke κουλτούρα*, απειλεί με διάλυση ό,τι συνέχει τις κοινωνίες, σπέρνοντας σύγχυση, παράνοια, διχασμό και πόλωση.



ISBN: 978-960-563-554-1
448 σελίδες • 17 x 24 εκ.

SAPIENS 3 ΚΟΝΤΡΑ ΣΤΟΝ ΜΕΤΑΝΘΡΩΠΟ

Εγχειρίδιο μετάβασης στην «Άλλη Εποχή»

Μάκης Ανδρονόπουλος

Λ.Τ.: 20,00€

Ενώ ταλανιζόμαστε από τις σύγχρονες «Δέκα πληγές του Φαραώ» που απειλούν να αλλάξουν τον κόσμο μας, μια αλληλουχία νέων γεγονότων –από την τεχνητή νοημοσύνη έως την ιατρική επανάσταση– επιταχύνουν την Ιστορία προς μιαν «Άλλη Εποχή», τόσο ριζικών αλλαγών, που αναπροσδιορίζουν την ίδια την υπόσταση του ανθρώπου. Οι δυναμικές της μετάβασης στηρίζονται, κυρίως, στην κουλτούρα του τέλους της ανθρωπότητας. Η τεχνητή νοημοσύνη υπόσχεται έναν «θαυμαστό καινούργιο κόσμο» και το δημιούργημα του νέου Φρανκενστάιν μια Μηχανή με «πρόσωπο».

Μέσα σε αυτό το περιβάλλον, φύονται οι κουλτούρες και οι σέχτες του μετανθρωπισμού. Απέναντι στην εκμηχάνιση του ανθρώπου, η νέα γνώση για τον τρόπο λειτουργίας του ανθρώπινου εγκεφάλου ανοίγει νέους δρόμους και απελευθερώνει τις δυνάμεις που θα επιτρέψουν την ολοκλήρωση του ανθρώπου στο επίπεδο του Sapiens 3…

ISBN: 978-960-563-630-2
224 σελίδες • 15 x 22 εκ.

Κριτικές Συναντήσεις

Κώστας Θεολόγου

Α.Τ.: **14,45€**

Οι *Κριτικές Συναντήσεις* του Κώστα Θεολόγου με ανθρώπους, βιβλία, τέχνες είναι ψηφιδωτό αναζήτησης, διερεύνησης και αναστοχασμού. Μπορεί κανείς να ονομάσει αυτήν τη διαδικασία *αναστοχαστικότητα* (*reflexivity*) και επινόηση του εαυτού μέσα από το ανηλεές σφυροκόπημα της ρευστής ή ύστερης νεοτερικότητας, που δεχόταν η γενιά όσων γεννήθηκαν εκεί κοντά στη δεκαετία του 1960.

Μετοικίσεις, χωρισμοί και επαγγελματικές μεταμορφώσεις του συγγραφέα τον ωθούσαν σε διαδρομές, ταξίδια, αναγνώσεις, ενατενίσεις και ενοράσεις, που τον οδήγησαν σε συναντήσεις ουσιαστικές και γόνιμες και τον εμβολίασαν στοχαστικά, θεωρητικά και πολλές φορές βιωματικά.

ISBN: 978-960-563-621-0
336 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Άλκη Ζέη – Ιστορία, Μνήμη και Αυτοβιογραφία

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ – Επιμέλεια: Τασούλα Τσιλιμένη, Βασιλική Βασιλούδη

Α.Τ.: **20,00€**

Η Άλκη Ζέη με το συγγραφικό έργο της σφράγισε την Παιδική και Εφηβική Λογοτεχνία της χώρας μας. Στην παρούσα έκδοση, και με αφορμή το «Λογοτεχνικό Έτος Άλκης Ζέη», όπως το Υπουργείο Πολιτισμού χαρακτήρισε το 2023, φιλοξενούνται είκοσι άρθρα ακαδημαϊκών και μελετητών που αναδεικνύουν πολύπλευρα το έργο της. Σχολιάζονται υπό το πρίσμα της θεωρίας της λογοτεχνίας τα σημαντικότερα βιβλία της. Σημεία ειδικότερης αναφοράς γίνονται η αυτοβιογραφική γραφή, η αξιοποίηση της μνήμης και των ιστορικών και κοινωνικών γεγονότων, η χρήση του χιούμορ, η διαθεματικότητα, η μεταγραφή έργων σε άλλη λογοτεχνική μορφή (graphic novel) και η τηλεοπτική μεταφορά τους.

Το βιβλίο αυτό απευθύνεται όχι μόνο σε φοιτητές ή ερευνητές τα ενδιαφέροντα των οποίων εστιάζουν στην παιδική και εφηβική λογοτεχνία, αλλά σε όποιον/-α θέλει να διαπιστώσει την αξία τής λογοτεχνικά αφηγημένης πραγματικότητας ιστορικών γεγονότων και τον ρόλο αυτής στην ερμηνεία της ιστορίας. Ευρύτερα, ο αναγνώστης θα διακρίνει το ταλέντο να αφηγείσαι τη ζωή μίας γενιάς που σημάδεψε τη σύγχρονη Ιστορία μας.

ISBN: 978-960-563-612-8
224 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Διοίκηση κρίσεων και καταστροφών στο παράδειγμα της Πολιτικής Προστασίας

Παναγιώτης Καρκατσούλης

Α.Τ.: **20,00€**

Οι κρίσεις και οι καταστροφές αποτελούν αντικείμενο μελέτης όχι μόνον των φυσικών αλλά και των κοινωνικών επιστημών, ειδικότερα δε της κοινωνιολογίας των καταστροφών και της διοίκησης των κρίσεων. Μάλιστα, η συχνότητα και η ένταση των απειλών, με προεξέχουσα την κλιματική αλλαγή, οδηγεί όχι μόνο στον πολλαπλασιασμό των μελετών και ερευνών αλλά και στο αίτημα μιας νέας, οριζόντιας δικτυακής και αποτελεσματικής δημόσιας πολιτικής για την αντιμετώπισή τους. Στο πλαίσιο αυτό, αναθεωρούνται και επανεξετάζονται οι επιτελικές και επιχειρησιακές δυνατότητες των οργανώσεων της Πολιτικής Προστασίας.

Το αίτημα αλλαγής Στρατηγικής και προτεραιοτήτων για την Πολιτική Προστασία είναι περισσότερο επείγον από ποτέ και αποκτά, υπό τις παρούσες συνθήκες, υπαρξιακό χαρακτήρα για το περιβάλλον και την κοινωνία μας.

ISBN: 978-960-563-486-5
144 σελίδες • 17 x 24 εκ.

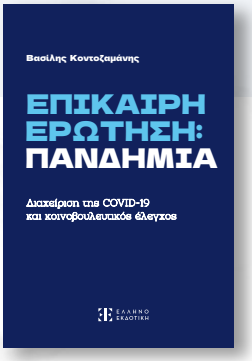
Το οπτικοακουστικό στην εποχή της πανδημίας

Α.Τ.: 12,00€

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ – Επιμέλεια: Γεώργιος Αραμπατζής, Κώστας Θεολόγου

Στις 29, 30 και 31 Οκτωβρίου 2020 διοργανώθηκε από το Εργαστήριο Μελέτης Θεσμικού Λόγου του Τμήματος Φιλοσοφίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών και από τον Τομέα Ανθρωπιστικών, Κοινωνικών Επιστημών και Δικαίου της Σχολής Εφαρμοσμένων Μαθηματικών και Φυσικών Επιστημών του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου μια σειρά διαδικτυακών Στρογγυλών Τραπεζών με θέμα «Το Οπτικοακουστικό στην Εποχή τής Πανδημίας» με συμμετέχοντες διανοούμενους, καλλιτέχνες και πανεπιστημιακούς.

Η πανδημία που ξέσπασε το 2020 εγκαινίασε μια νέα κραταιά εποχή του οπτικοακουστικού και, υπό αυτή την έννοια, έχουν δίκιο όσοι ισχυρίζονται ότι αυτή αποτελεί το γενέθλιο γεγονός που μας εισάγει τελεσίδικα στον 21ο αιώνα, αφήνοντας πίσω τις τελευταίες αναλαμπές της προηγούμενης εκατονταετίας. Μια σειρά από κεντρικές και καίριες δραστηριότητες μεταφέρθηκαν στον κυβερνοχώρο και στον χώρο της εικονιστικής αναπαράστασης. Η τάση αυτή, που προετοιμαζόταν από καιρό, αλλά τόσο δραματικά πυροδοτήθηκε, δεν φαίνεται πως πρόκειται να αποδυναμωθεί με ριζικό τρόπο κατά τη νέα εποχή που ανατέλλει. Οι διοργανωτές των Στρογγυλών Τραπεζών αισθανθήκαμε ότι, αν και είναι βέβαια πολύ νωρίς να γίνει η όποια αποτίμηση, ωστόσο δεν είναι καθόλου πρόωρο να ψαύσουμε τα σημάδια της αλλαγής.



ISBN: 978-960-563-594-7
96 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Επίκαιρη ερώτηση: Πανδημία

Α.Τ.: 15,00€

Βασίλης Κοντοζαμάνης

Το βιβλίο *Επίκαιρη ερώτηση: Πανδημία* του Βασίλη Κοντοζαμάνη αποτελεί ένα πολιτικό ημερολόγιο της ταραγμένης εποχής τής πανδημίας της COVID-19. Καταγράφονται προσωπικές σκέψεις και ανησυχίες του συγγραφέα κατά τη διάρκεια της θητείας του στο Υπουργείο Υγείας, αρχικά ως Υφυπουργού και στη συνέχεια ως Αναπληρωτή Υπουργού με κύρια αρμοδιότητα τις Υπηρεσίες Υγείας. Από την έντονη αυτήν περίοδο, από τους προβληματισμούς και τα συναισθήματα που «γέννησε», προέρχονται τα χειρόγραφα σημειώματα που διανθίζουν το περιεχόμενο του βιβλίου.

Στον ανά χείρας τόμο παρατίθενται, με χρονολογική σειρά, οι απαντήσεις σε επίκαιρες ερωτήσεις, στο πλαίσιο του κοινοβουλευτικού ελέγχου, που αφορούσαν σε κρίσιμα ζητήματα σχετικά με την αντιμετώπιση της πανδημίας. Σε αυτές αποτυπώνονται το κλίμα και οι ανησυχίες της εποχής, αναδεικνύονται οι πολυεπίπεδες πρωτοβουλίες και δράσεις που απαιτήθηκε να αναληφθούν εκείνο το διάστημα και «φωτίζονται», με τη νηφαλιότητα που επιτρέπει η χρονική απόσταση, οι κυβερνητικοί χειρισμοί και η αλληλεπίδρασή τους με την πολιτική επικαιρότητα.

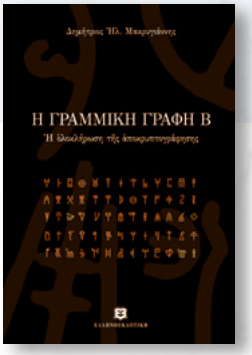
ISBN: 978-960-563-587-9
216 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Ενεργειακές προκλήσεις και Πράσινη μετάβαση

Α.Τ.: 20,00€

Άγις-Γεώργιος Δήγκας

Το βέβαιο είναι πως στον χώρο της ενέργειας συντελούνται τεκτονικές αλλαγές, ειδικότερα στην αρχιτεκτονική της ενεργειακής ασφάλειας της Ευρώπης, οι οποίες θα δημιουργήσουν μια νέα ισορροπία στην σχέσεις Ευρώπης – Ρωσίας. Η Ελλάδα, κατέχοντας εξαιρετική γεωγραφική θέση στο νοτιο-ανατολικό άκρο της Ευρώπης, μπορεί να συμβάλλει στην ενίσχυση της ασφάλειάς της, ειδικότερα στις διόδους μεταφοράς της ενέργειας με τα πλούσια σε ενεργειακές πηγές κράτη της Μέσης Ανατολής και της Βόρειας Αφρικής. Παράλληλα, οι κλιματικές συνθήκες που επικρατούν στη χώρα τής δίνουν ένα συγκριτικό πλεονέκτημα σε πρώτο βαθμό, στην αξιοποίηση της πράσινης μετάβασης και την ενεργειακή της αυτονομία και, σε δεύτερο βαθμό, στην καταξίωσή της ως του πρώτου εξαγωγέα καθαρής πράσινης ενέργειας.



ISBN: 978-960-8458-18-5
352 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Η γραμμική γραφή Β'
Η ολοκλήρωση της αποκρυπτογράφησης

Δημήτριος Ηλ. Μακρυγιάννης

Α.Τ.: 20,00€

Η γραμμική γραφή Β ανακαλύφθηκε το 1901 από τον Arthur Evans στην Κνωσό και αποκρυπτογραφήθηκε το 1952 από τον Άγγλο αρχιτέκτονα Michael Ventris, σε συνεργασία με τον φιλόλογο καθηγητή John Chadwick.
Η προσπάθεια, όμως, των δύο αυτών ανδρών δεν ολοκληρώθηκε, διότι παρέμειναν ανερμήνευτα 17 από τα 91 συνολικά συλλαβογράμματα, ενώ προέκυψαν και πολλά άλλα προβλήματα.
Στην παρούσα εργασία εφαρμόσαμε μια διαφορετική μέθοδο, βάσει της αρχής ότι η συλλαβική αξία του κάθε συμβόλου είναι η πρώτη συλλαβή του ονόματος του αντικειμένου η της έννοιας πού παριστάνει. Με τον τρόπο αυτόν φθάσαμε στην αποκρυπτογράφηση όλων ανεξαιρέτως των συμβόλων και αποκαλύφθηκε για πρώτη φορά το ολοκληρωμένο Συλλαβάριο της Γραμμικής Β.
Παράλληλα με την ερμηνεία των συμβόλων και τον σχολιασμό πολλών πινακίδων της γραφής αυτής, εξετάζονται και πολλά θέματα πού αναφέρονται σε εκείνη την εποχή. Έτσι, το παρόν έργο αποτελεί και μια κατατοπιστική εισαγωγή στον Μινωικό και τον Μυκηναϊκό πολιτισμό.

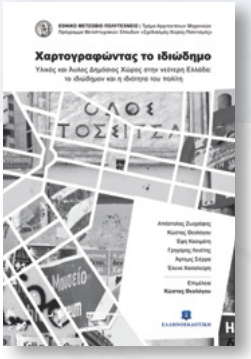
ISBN: 978-960-563-386-8
208 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Κατανοώντας τα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης

Παναγιώτης Ε. Τζαβάρας

Α.Τ.: 20,00€

Τα Μέσα Κοινωνικής Δικτύωσης αποτελούν ένα πολυπολιτισμικό φαινόμενο που διαρκώς εξελίσσεται, γεγονός που αποδεικνύεται από τα συνεχώς αυξανόμενα ποσοστά χρήσης τους σε παγκόσμια κλίμακα. Αξιοποιούνται στην επικοινωνία, την εκπαίδευση, την επαγγελματική δράση και, ευρύτερα, στην κοινωνικοποίηση των ανθρώπων, επιδρώντας με πολλούς διαφορετικούς τρόπους στη ζωή τους και ιδιαίτερα στη ζωή των νέων. Δεν είναι τυχαίο το γεγονός ότι θεωρούνται η μεγαλύτερη κοινωνική αλλαγή από την εποχή της Βιομηχανικής Επανάστασης.
Στόχος αυτής της μελέτης είναι η διερεύνηση της χρήσης των Μέσων Κοινωνικής Δικτύωσης (ΜΚΔ) μέσα από ένα ευρύ δίκτυο ατομικών, διαπροσωπικών και κοινωνικών παραγόντων οι οποίοι φαίνεται να συνδέουν τη χρήση των ΜΚΔ με τα ψηφιακά σύνορα μιας πόλης. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται σε παράγοντες που σχετίζονται με στοιχεία της ταυτότητας των χρηστών, όπως τα χαρακτηριστικά της προσωπικότητάς τους και τα κίνητρα που τους οδηγούν στη χρήση των ΜΚΔ. Επιπλέον, επιχειρήθηκε η ανάλυση δεδομένων για τη χρήση των ΜΚΔ σε παγκόσμιο, ευρωπαϊκό και εθνικό επίπεδο (στο ελληνικό κράτος) με βάση τα πιο πρόσφατα στατιστικά στοιχεία, προκειμένου να γίνουν οι απαραίτητες συγκρίσεις.



ISBN: 978-960-5631-03-1
112 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Χαρτογραφώντας το ιδιώδημο

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ – Επιμέλεια: Κώστας Θεολόγου

Α.Τ.: 15,00€

Το βιβλίο «επικοινωνεί» τη συζήτηση ενός μεταπτυχιακού μαθήματος στη Σχολή Αρχιτεκτόνων του ΕΜΠ στο ευρύτερο αναγνωστικό κοινό υπό την ακαδημαϊκή καθοδήγηση και επιμέλεια του Κώστα Θεολόγου, επίκουρου καθηγητή ΕΜΠ.

Οι συγγραφείς εντάσσουν τον δημόσιο χώρο στο πλαίσιο μιας ρευστής νεοτερικότητας, τον προσεγγίζουν μέσα από μια ολιστική (και, συνεπώς, διευρυμένη) αντίληψη και τον ορίζουν ως «ιδιώδημο» [ιδιωτικόν+δημόσιον > ιδιώδημον ή priblic (< private + public)]. Αντιλαμβάνονται την παραβατική και άνομη σχέση ιδιωτικού και δημόσιου χώρου στη νεότερη Ελλάδα ως ιδιαιτερότητα και τη συσχετίζουν με την πλημμελή διαμόρφωση της ιδιότητας του πολίτη (της πολιτότητας, citizenship), προβάλλοντας αυτή την ιδιαιτερότητα ως ένα ιδιότροπο πολιτισμικό χαρακτηριστικό της ελληνικής κοινωνίας.

ISBN: 978-960-6738-37-1
336 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Παιδικά περιοδικά και λογοτεχνία - Το περιοδικό *Παιδικός Κόσμος* (1930-1952)

Α.Τ.: 18,50€

Σοφία Χατζηδημητρίου - Παράσχου

Η παρουσία της λογοτεχνίας μέσα στα ελληνικά παιδικά περιοδικά συμπίπτει με την απαρχή του παιδικού εντύπου, αφού αφηγηματικά κείμενα και στιχουργήματα απαντώνται στο πρώτο περιοδικό του είδους, την Παιδική Αποθήκη, το οποίο κυκλοφόρησε το 1836. Τα λογοτεχνήματα, τα οποία δημοσιεύει ένα παιδικό περιοδικό, λειτουργούν ως ελκυστικός μηχανισμός για την προσέλκυση του παιδικού κοινού και είναι εύλογο ότι ανταποκρίνονται στις ανάγκες και τις αναζητήσεις του. Χρήσιμη είναι επομένως η καταγραφή και η ιστορικο-φιλολογική ανάλυση της λογοτεχνικής ύλης των παιδικών περιοδικών –ιδιαίτερα αυτών που εκδόθηκαν στο μεσοπόλεμο και τα πρώτα μεταπολεμικά χρόνια– προκειμένου, αφενός, να συγκροτηθεί ο αναγνωστικός «ορίζοντας προσδοκιών» των παιδιών μιας περιόδου, για την οποία δεν υπάρχουν επαρκείς σχετικές μελέτες και, αφετέρου, να καταστεί πλήρης και έγκυρη η Ιστορία της παιδικής μας λογοτεχνίας.

ISBN: 978-960-6738-06-7
216 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Παιδική και νεανική λογοτεχνία Πρόσωπα – Κείμενα – Ζητήματα

Α.Τ.: 13,25€

Σοφία Χατζηδημητρίου - Παράσχου

Από το 1836, έτος έκδοσης του πρώτου αυτόνομου εντύπου για παιδιά, της Παιδικής Αποθήκης, ως σήμερα, η ελληνική παιδική λογοτεχνία έχει σταθερή παρουσία στην πνευματική ζωή της χώρας μας. Στη διάρκεια αυτού του ενάμιση και πλέον αιώνα ζωής, το παιδικό ανάγνωσμα γνώρισε καταλυτικές αλλαγές τόσο στα ζητήματα που αφορούν το περιεχόμενο, τη μορφή και την ιδεολογία του, όσο και στο ζήτημα της πρόσληψής του από το παιδικό αναγνωστικό κοινό και την επίσημη κριτική.

Την πορεία του παιδικού και νεανικού λογοτεχνικού βιβλίου επιχειρούν να φωτίσουν οι μελέτες του βιβλίου αυτού, λαμβάνοντας ως παραμέτρους ζητήματα ιστορικά θεωρητικά, αισθητικά, παιδαγωγικά. Σύγχρονοι θεωρητικοί προβληματισμοί, συγγραφείς και κείμενα της πρόσφατης παραγωγής είναι μερικά από τα θέματα που πραγματεύεται το παρόν βιβλίο.

Το βιβλίο απευθύνεται σε μελετητές και ερευνητές της παιδικής λογοτεχνίας, σε εκπαιδευτικούς της Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και σε κάθε αναγνώστη που θέλει -όπως ο Κ. Παλαμάς- τα παιδικά βιβλία «να γράφουνται με την ίδια έγνοια και προσοχή, μα και με την ίδια λευτεριά και αφροντισιά που γίνονται τα φτερωτά τα βιβλία τα δωρισμένα για κάθε νου και για κάθε καρδιά».

ISBN: 978-960-563-697-5

Αριστείδης Στεργιάδης Ο Ύπατος Αρμοστής της Σμύρνης, 1919-1922

Κωνσταντίνος Μ. Νίγδελης – Λουκάς Π. Χριστοδούλου

Αριστείδης Στεργιάδης, ο Ύπατος Αρμοστής της Σμύρνης ως τη Μικρασιατική Καταστροφή το 1922, όνομα συνυφασμένο με πλήθος απαξιωτικών χαρακτηρισμών, όπως «μισάνθρωπος», «τύραννος», «εγκληματίας», «πράκτορας των ξένων», «προδότης». Δεν λείπουν, ωστόσο, και οι ιστοριογράφοι που τον χαρακτηρίζουν ως «τον πλέον ικανό Αρμοστή», «τίμιον, με την χρηστήν διοίκησιν».

Οι συγγραφείς παρουσιάζουν τις διαφορετικές απόψεις που έχουν διατυπωθεί για την αμφιλεγόμενη αυτή προσωπικότητα αλλά και πρωτογενές υλικό (επιστολές, επίσημα έγγραφα, δημοσιεύματα της εποχής), ώστε ο αναγνώστης να διαμορφώσει τη δική του άποψη για τον χαρακτήρα και το έργο του Αρμοστή καθώς και για τον ρόλο του στα τραγικά γεγονότα του 1922.

Υπήρξε άραγε «ο μοιραίος άνδρας» ή όχι;

ΥΠΟ ΕΚΔΟΣΗ

ISBN: 978-960-563O-47-8
448 σελίδες • 14 x 21 εκ.

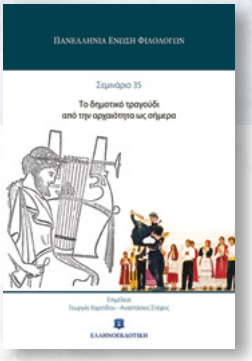
ΤΠΕ και Εκπαίδευση - Από την κιμωλία στο διαδίκτυο

Α.Τ.: 21,00€

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ – Επιμέλεια: Κώστας Θεολόγου, Σπυρίδων Στέλιος

Τα εργαλεία του μοντέρνου δασκάλου τον μεταμορφώνουν σε τζεντάι με φωτόσπαθο. Η τεχνολογία και η εκπαίδευση, η τεχνολογία και η κοινωνία μας έχουν σχέση άρρηκτη. Το σχολείο και η τάξη, οι δάσκαλοι και οι μαθητές είναι οργανισμοί ζωντανοί, και η εκπαιδευτική διαδικασία μεταλλάσσεται και αυτή εκούσα άκουσα. Το θέλουμε ή δεν το θέλουμε υπάρχει αυτή η σημαντική αλλαγή. Εντούτοις, το βασικό διδακτικό εργαλείο νομίζω ότι παραμένει η . . . κιμωλία και ο λόγος του δασκάλου. Κοντά σε αυτά τα εργαλεία ακλόνητη είναι η σημασία μιας δεξιότητας: της μεταδοτικότητας, εφόσον αυτή αποτελεί το όχημα με το οποίο μεταφέρουμε όσα επιδιώκουμε να διδάξουμε. Από την κιμωλία και τον μαυροπίνακα φτάσαμε από καιρό στην ψηφιακή τεχνολογία, στα ψηφιακά εποπτικά μέσα και στο διαδίκτυο. Αυτά τα «μέσα» συνιστούν τεχνολογικές συνεισφορές στην εκπαιδευτική διαδικασία.

Ο παρών συλλογικός τόμος περιλαμβάνει έντεκα κείμενα που συμβάλλουν στο κοινό θέμα «ΤΠΕ και Εκπαίδευση».



ISBN: 978-960-8323-83-4
448 σελίδες • 17 x 24 εκ.

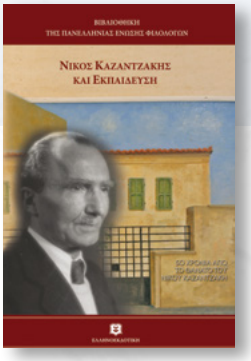
Το δημοτικό τραγούδι από την αρχαιότητα ως σήμερα

Α.Τ.: 20,00€

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ – Επιμέλεια: Γεωργία Χαριτίδου, Αναστάσιος Στέφος

Στον συλλογικό τόμο έγραψαν οι συγγραφείς:

Αναστάσιος Στέφος, Φάνης Ι. Κακριδής, Ιωάννης Προμπονάς, Τοσούλα Καραγεωργίου, Χρύσα Αλεξοπούλου, Αντώνιος Μαστραπάς, Σωτήριος Κάνδης, Πέτρος Πετράτος, Χρίστος Δάλκος, Αθανάσιος Νάκας, Χρυσάνθη Κουμπάρου-Χανιώτη, Θεόδωρος Νημάς, Ερατοσθένης Καψωμένος, Σοφία Πανταζή, Χριστίνα Αργυροπούλου, Αλέξης Πολίτης, Κωνσταντίνος Μουτζούρης, Μαργαρίτα Βρεττού-Ιούλη, Άννα Γάβρη-Παπανδρέου, Μάρθα Κίσκιρα - Soderquist, Βασιλική Μόσχου, Ζωή Κατσιαμπούρα, Γεωργία Χαριτίδου, Στέλλα Βατούγιου, Λάμπρος Διάβας, Χριστίνα Πετροπούλου, Ελευθερία Αλεξανδρή, Βαρβάρα Ρούσσου, Σωκράτης Κουγέας, Ιωάννης Κενανίδης, Χαράλαμπος Πασσαλής, Παρασκευή Σκαμνέλου, Παναγιώτης Σκορδάς.



ISBN: 978-960-6738-08-1
132 σελίδες • 14 x 21 εκ.

Νίκος Καζαντζάκης και εκπαίδευση

Α.Τ.: 12,00€

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ – Επιμέλεια: Χριστίνα Αργυροπούλου

Στον συλλογικό τόμο έγραψαν οι συγγραφείς:

Αναστάσιος Στέφος, Κλεοπάτρα πρίφτη, Ελπινίκη Νικολουδακη - Σουρή, Δρ.Γεωργία Η. Χαριτίδου, Τζίνα Καλογήρου, Χριστίνα Αργυροπούλου, Δημήτρης Φίλιας, Κυριακή Πετράκου, Αριστείδης Δουλεβαράς.

ISBN: 978-960-6738-11-1
336 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Αριστοτέλης

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ – Επιμέλεια: Αναστάσιος Στέφος, Σπύρος Τουλιάτος

Α.Τ.: 20,00€

Επιμέλεια: Αναστάσιος Στέφος - Σπύρος Τουλιάτος
Αναστάσιος Στέφος, Δημήτρης Λυπουρλής, Αντιόπη Αργυρίου-Κασμερίδη, Σπυρος Τουλιάτος, Χριστίνα Βέικου, Βασίλειος Μάστορης, Χριστίνα Σ. Παπαχρήστου, Γιάννης Α. Πανούσης, Ελένη Γ. Λεοντσίνη, Αγάθη Γεωργιάδου, Αντώνης Νικολόπουλος, Αλέξιος Α. Πέτρου, Δέσποινα Μωραίτου, Ιωάννης - Παναγιώτης Αμπελός, Προκόπιος Χ. Κώνστας, Βασίλειος Μπετσάκος, Νικόλαος Λι νάρδος, Βασιλική Αλεξοπούλου, Μαρία Φιολιτάκη, Δημήτριος Κ. Γιαννακόπουλος, Ζωή Αντωνοπούλου-Τρεχλή, Κυριάκος Κατσιμάνης, Ομάδα εργασίας της Π.Ε.Φ., Στέλλα Βατούγιου, Μιχάλης Δουλκέρης, Χρήστος Κύρκος, Δέσποινα Μωραΐτου, Μάγδα Ρουμανέα, Γιάννης Σπυράλατος, Σπόρος Τουλιάτος, Βασίλης Τσάφος, Ειρήνη Ροδοσθένους, Αλέξανδρος Κόντος, Γιώργος Οικονόμου, Χριστίνα Αργυροπούλου.

▶ ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ – ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ & ΑΥΤΟΒΕΛΤΙΩΣΗ

ISBN: 978-960-563-652-4
320 σελίδες • 15 x 22 εκ.

Γνώθι σαυτόν

Ι. Σωκράτης - Πλάτων - Πυθαγόρας

Λεωνίδας Γεωργιάδης

Α.Τ.: 17,80€

Γνωρίστε τις φιλοσοφικές θεωρίες της αρχαίας Ελλάδας που διαμόρφωσαν την παγκόσμια φιλοσοφική σκέψη και επηρέασαν βαθιά τον πολιτισμό, την επιστήμη και την ηθική. Σε αυτό το βιβλίο «μιλούν» ο Σωκράτης για την αξία της αυτογνωσίας και την αναζήτηση της αλήθειας, ο μαθητής του και ιδρυτής της Ακαδημίας Πλάτων για την πλάνη του υλικού κόσμου και τη συνειδητότητα της ψυχής στον κόσμο των Ιδεών, και ο εισηγητής της αρμονίας τού Σύμπαντος Πυθαγόρας ο Σάμιος για τον επαναπρογραμματισμό του νου με στόχο τον κάλλιστο βίο.
Η φιλοσοφία είναι ένα υπέροχο ταξίδι, που αξίζει να το ξεκινήσετε. Οι αρχαίοι Έλληνες φιλόσοφοι τα έχουν πει όλα χιλιάδες χρόνια πριν από τις ημέρες μας. Από το «ἐν οἶδα ὅτι οὐδὲν οἶδα» του Σωκράτη φτάνουμε στη Δελφική προτροπή «γνῶθι σαυτόν». Η βαθύτερη σύνδεση με τον εαυτό μας αποφέρει αρμονία σε όλες τις πτυχές της ζωής μας. Γιατί έτσι ζούμε συνειδητά και επενδύουμε σε ό,τι εξελίσσει πραγματικά την ψυχή μας.

Οι ασκήσεις και οι πρακτικές του βιβλίου είναι καθημερινά εργαλεία «στοχασμού» που συνδυάζουν την αρχαία ελληνική φιλοσοφία με τις τεχνικές αυτοβελτίωσης και προσωπικής ανάπτυξης.

ISBN: 978-960-563-619-7
280 σελίδες • 15 x 22 εκ.

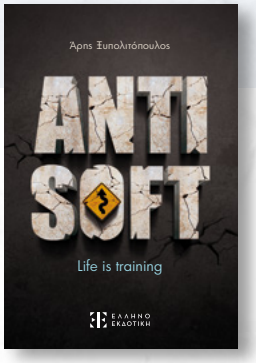
Μούντρες - Η Γιόγκα στα χέρια σας

Gertrud Hirschi

Μετάφραση: Αγγελίνα Λυκόγιαννη

Α.Τ.: 15,00€

Οι Μούντρες ή Γιόγκα των Χεριών είναι μια πανάρχαια τεχνική άσκησης και θεραπείας με ευεργετικά αποτελέσματα για το σώμα και τον νου. Στο εμβληματικό αυτό βιβλίο η πολύπειρη Ελβετή συγγραφέας και δασκάλα γιόγκα Gertrud Hirschi ξεδιπλώνει μπροστά στα μάτια του αναγνώστη ένα συναρπαστικό και προσιτό μονοπάτι αυτοβελτίωσης, παρέχοντας ταυτόχρονα πρακτικές συμβουλές για μια καλύτερη και πιο χαρούμενη ζωή.
Καθιστοί, όρθιοι ή ξαπλωμένοι, στο στρωματάκι της γιόγκα, στον καναπέ ή στο λεωφορείο, οι μούντρες μπορούν να σας συντροφεύουν σε κάθε στιγμή της καθημερινότητας. Διαλέξτε αυτές που σας ταιριάζουν περισσότερο, πειραματιστείτε ελεύθερα και κερδίστε γαλήνη, ηρεμία και πληρότητα.
Σε έναν κόσμο που κινείται με ιλιγγιώδη ταχύτητα, το βιβλίο αυτό έρχεται να μας θυμίσει πως δικαιούμαστε μια παύση για στοχασμό, χαλάρωση και σύνδεση με τον εαυτό μας.



ISBN:978-960-563-564-0
368 σελίδες • 15 x 22 εκ.

Antisoft

Άρης Ξυπολιτόπουλος

Α.Τ.: 15,00€

Το *ANTISOFT* φωτίζει τα ίχνη της ανθρώπινης προσπάθειας και της προσωπικής ανάπτυξης σε έναν κόσμο που παραχόρτασε κι έγινε πολύ μαλθακός.
Είναι ένα τραχύ και ενοχλητικό reality check για τον σύγχρονο άνθρωπο της αυτοπραγμάτωσης που βουλιμικά καταναλώνει συναίσθημα και το περνάει για αυτογνωσία, που ψάχνει τον καλύτερο εαυτό μέσα σε αγαπολογικά αφηγήματα, που φαντασιώνεται ότι το σύμπαν θα τον κεράσει επιτυχία επειδή την οραματίζεται, ακούγοντας ποζιτιβιστές coaches να του ψέλνουνε τροπάρια αφθονίας και ενσυναίσθησης˙ που μιλάει πολύ αλλά δεν λέει τίποτα, ξέρει πολλά αλλά κάνει ελάχιστα, γκρινιάζει εύκολα, χαλιέται με το τίποτα και τα παρατάει γρήγορα, που νομίζει ότι είναι βασιλιάς αλλά πάντα καταλήγει ναυαγός˙ που, τελικά, απλώς κρύβει την ανικανότητά του να ελέγξει τον εαυτό του, να δαγκώσει, να επιβιώσει, να αντέξει τα ναυάγια της ζωής, την έρημο της ψυχής και να βγει νικητής.

Το *ANTISOFT* είναι εδώ για να θυμίσει ότι η ζωή είναι σύγκρουση, η αλλαγή είναι πόνος και ο εαυτός ο μεγαλύτερος προδότης. Ό,τι αξίζει θα πάρει χρόνο, θα πληρωθεί ακριβά και θα αφήσει σημάδια!

ISBN: 978-960-563-598-5
128 σελίδες • 15 x 22 εκ.

Δέκα συν μία αληθινές ιστορίες πρωταγωνιστών της ζωής

Κυριακή Φράγκου

Α.Τ.: 10,00€

Μετά το «ταξίδι» που έκανα μαζί τους, σκέφτομαι ότι οι περισσότεροι άστεγοι αγαπούν τα προβλήματά τους πιο πολύ από τις λύσεις…
Ίσως δεν έχουν άλλη επιλογή; Ίσως φοβούνται τις λύσεις;
Ίσως κάποιοι δεν τους αφήνουν; Ίσως πάλι γιατί έμαθαν μέσα από αυτά τις δυνατότητές τους; Ίσως αισθάνονται πως είναι το μόνο δικό τους...
«Αν με νοιάζεσαι, μη μου ξυπνάς αυτά που μου πήραν χρόνια να τα "κοιμίσω".
Αν θες να με βοηθήσεις, κάνε ησυχία...» μου είπε ο Θοδωρής σε ένα γεύμα.
Στο τέλος, με ρώτησε: «Θα 'σαι πάντα πλάι μου;»
«Θα 'μαι και εδώ και "πάνω"...» του είπα, δείχνοντας τον ουρανό.
«Κι εγώ και εδώ και "πάνω"...»
«Μαζί;»
«Μαζί».

Από την πώληση κάθε βιβλίου προσφέρονται:
1 € υπέρ της ανέγερσης του Ιερού Ναού του Αγίου Γερασίμου του Υμνογράφου Μικραγιαννανίτου στο Κέγκε του Κογκό,
1 € στη Θεολογική Σχολή του Ορθόδοξου Χριστιανικού Πανεπιστημίου της Κινσάσας του Κογκό.

ISBN: 978-960-563-571-8
344 σελίδες • 15 x 22 εκ.

Γιατί πάντα ερωτευόμαστε τον λάθος άνδρα;

Βάσια Μαυράκη

Α.Τ.: 17,80€

ΕΝΑΣ ΜΟΝΑΔΙΚΟΣ ΟΔΗΓΟΣ ΕΡΩΤΙΚΗΣ ΚΑΡΜΙΚΗΣ ΑΥΤΟΓΝΩΣΙΑΣ!

Αυτό το βιβλίο που κρατάς στα χέρια σου, αγαπημένη/-ε μου αναγνώστρια/-η, έχει σκοπό να σου αποκαλύψει το ερωτικό σου πεπρωμένο! Έχει σκοπό να σου ξυπνήσει όλες τις αρχέγονες ερωτικές σου μνήμες, έχει σκοπό να ξυπνήσει τις παρελθούσες εμπειρίες της Ψυχής σου και να σου φανερώσει τον τρόπο με τον οποίο μπορείς να τις αξιοποιήσεις σήμερα.
Είσαι ένα πλάσμα φτιαγμένο για έρωτα, αλλά κάπου στην πορεία πληγώθηκες πολύ! Είσαι ένα πλάσμα φτιαγμένο για έρωτα, αλλά κάπου στην πορεία έκανες λανθασμένες επιλογές που σε πλήγωσαν πολύ! Είσαι ένα πλάσμα φτιαγμένο για έρωτα, αλλά κάπου στην πορεία του Βόρειου Δεσμού σου ξέχασες τι έζησες στον Νότιο Δεσμό σου! Στις σελίδες αυτού του βιβλίου, που θα γίνει ο αγαπημένος σου ερωτικός Καρμικός οδηγός, θα βρεις τον δρόμο και τον τρόπο να επιλέξεις το άλλο σου ΟΛΟΚΛΗΡΟ! Τον δικό σου άνθρωπο.

ISBN: 978-960-563-435-3
112 σελίδες • 14 x 22 εκ.

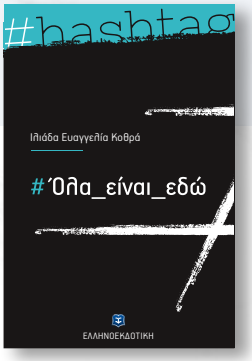
#Επαγγελματίας... χοντρή

Κατερίνα Τσιρίδου

Γιορτάζουμε 20 χρόνια −50% Προσφέρουμε ειδικές τιμές σε επιλεγμένα βιβλία μας!

Α.Τ.: 11,10€

Το βάρος είναι μια λέξη με πολλές έννοιες. Βαριά κληρονομιά υποδεικνύει κύρος, βαρύ φορτίο και βαριά ατμόσφαιρα υποδεικνύουν καημό ή πρόβλημα. Πολλά βαρύς ο καφές, βαρύς και ο χιονιάς, όνομα βαρύ σαν ιστορία, βαριά κατάρα, το βάρος των τύψεων! Βάρος στα ακίνητα, ειδικό βάρος στη χημεία. Βαρύ ζεϊμπέκικο. Αυτός μας το παίζει βαρύς ή βαρύ πεπόνι, μάγκας δηλαδή. Όλα έγιναν εις βάρος μου!
Το δικό μου βάρος το κουβαλάω παλικαρίσια! Το 'χω κάνει κτήμα μου και με ακολουθεί στα καλά και στα άσχημα. Και να σας πω την αλήθεια, τελευταία άρχισε να με παραβαραίνει, οπότε αποφάσισα να γράψω για αυτό.
Για να μου «φύγει το βάρος»!



ISBN: 978-960-563-270-0
88 σελίδες • 14 x 22 εκ.

#Όλα_είναι_εδώ

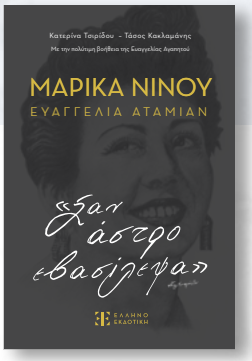
Ιλιάδα Ευαγγελία Κοθρά

Γιορτάζουμε 20 χρόνια −50% Προσφέρουμε ειδικές τιμές σε επιλεγμένα βιβλία μας!

Α.Τ.: 11,00€

Πάντα με προβλημάτιζε η έννοια του χρόνου και το τι κάνουμε με αυτόν. Πώς διαχειριζόμαστε τον θυμό, τα στερότυπα, την κριτική των άλλων, τις βαθύτερες επιθυμίες μας. Ζούμε σε περίεργες εποχές. Τρέχουμε να προλάβουμε τα πάντα προσέχοντας πιο πολύ την «εικόνα» μας, παρά εμάς τους ίδιους. Μακάρι να ερχόμασταν στη ζωή με «οδηγίες χρήσης». Να ξέραμε τι πρέπει να κάνουμε ανά πάσα στιγμή. Να μπορούμε να βρίσκουμε με τη μία τη δουλειά των ονείρων μας ή την παραμυθένια σχέση που πολλοί φαντασιώνονται. Να ζούσαμε περιτριγυρισμένοι από αληθινούς φίλους και αξιόπιστους συνεργάτες. Να μην είχαμε να αντιμετωπίσουμε απώλειες κάθε είδους. Ίσως, πάλι, θα ήταν άχρηστος ένας τέτοιος «οδηγός χρήσης»...
Γιατί, τελικά, όλα είναι –ήδη– εδώ.

▶ ΒΙΟΓΡΑΦΙΕΣ – ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΑ – ΛΕΥΚΩΜΑΤΑ



ISBN: 978-960-563-488-9
624 σελίδες • 17 x 24 εκ.

ΜΑΡΙΚΑ ΝΙΝΟΥ - ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΑΤΑΜΙΑΝ «Σαν άστρο εβασίλεψα»

Κατερίνα Τσιρίδου - Τάσος Κακλαμάνης

Α.Τ.: 25,00€

Στο βιβλίο αυτό –ιστορικό ντοκουμέντο και λεύκωμα– παρουσιάζεται η ζωή της Μαρίκας Νίνου, της μεγάλης λαϊκής τραγουδίστριας. Η ιστορία της Αρμένισσας Ευαγγελίας-Βανουί Αταμιάν, της κατά κόσμον Μαρίκας Νίνου, είναι εν πολλοίς άγνωστη, αδημοσίευτη και σε μεγάλο βαθμό διαστρεβλωμένη.
Μέσα από τις αφηγήσεις περισσότερων από εκατόν πενήντα ανθρώπων που τη γνώρισαν συγκροτείται ψηφίδα ψηφίδα η συγκλονιστική ζωή της. Η άνοδος και η πτώση του καλλιτεχνικού άστρου της δημιούργησε τον θρύλο τής Μαρίκας Νίνου, μιας σπουδαίας φωνής και ενός ωραίου και ταλαντούχου ανθρώπου, αγωνιστή, με φοβερό πείσμα για ζωή ενάντια στη σκληρή μοίρα.

Η έκδοση περιλαμβάνει πλούσιο φωτογραφικό και αρχειακό υλικό και πλαισιώνεται με την παρουσίαση του συνόλου της δισκογραφίας της Νίνου μαζί με τις ετικέτες των δίσκων της.

HASHTAG

ISBN: 978-618-5470-00-5
208 σελίδες • 15,2 x 23 εκ.

OMG Stories
45 πραγματικές ιστορίες που προκαλούν φρενίτιδα

Θεόδωρος Καρασάββας

Γιορτάζουμε 20 χρόνια
−50%
Προσφέρουμε ειδικές τιμές σε επιλεγμένα βιβλία μας!

Α.Τ.: 13,30€

Έχεις αναρωτηθεί ποτέ τι θα σου συνέβαινε αν έπεφτες χωρίς αλεξίπτωτο από ένα αεροπλάνο που πετάει στα 10.000 μέτρα πάνω από τη γη; Θα τολμούσες να γλείψεις τις ρώγες του πρωθυπουργού της χώρας; Ή θα προτιμούσες να πεθάνεις δουλεύοντας για την Google, ώστε να εξασφαλίσεις το μέλλον των δικών σου ανθρώπων; Αν δεν μπορείς να κατανοήσεις το παραμικρό απ' όσα διάβασες μόλις τώρα, καλό θα ήταν να ανοίξεις το βιβλίο που κρατάς στα χέρια σου μπας και σωθείς. Αν το αγοράσεις κιόλας, τότε είναι που θα σωθείς σίγουρα. Όχι μόνο από πρωθυπουργικές ρώγες και ελεύθερη πτώση χωρίς αλεξίπτωτο, αλλά και από ντομάτες-δολοφόνους, φονικές ξαπλώστρες στην παραλία, αλεξίσφαιρους κροκόδειλους και βλάσφημα γουρούνια που ζουν ανάμεσά μας... Μετανοείτε, πιστοί και άπιστοι, γιατί έφτασε το OMG Stories στην ελληνική αγορά και απ' ό,τι λένε οι «ειδικοί» –που ακολουθούν– μάλλον θα γράψει νούμερα!

ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

ISBN: 978-960-563-537-4
232 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Μαθηματικές ιστορίες για όλους!

Θανάσης Κοπάδης - Θανάσης Δρούγας

Α.Τ.: 13,90€

Η ιστορία των Μαθηματικών εκτείνεται σε αναρίθμητες γενιές και αποτελεί μια μεγαλειώδη περιπέτεια στον κόσμο των ιδεών. Στο πέρασμα των αιώνων, τα Μαθηματικά έχουν επηρεαστεί από τη Γεωργία, το Εμπόριο, τη Μηχανική, την Αστρονομία, τη Βιομηχανία, την Ιατρική, ακόμα και από την Τέχνη του Πολέμου. Ταυτόχρονα, έχουν συμβάλει στην πρόοδο άλλων επιστημών αλλά και στις θεαματικές αλλαγές που έχουν συντελεστεί στη ζωή του ανθρώπου τις τελευταίες δεκαετίες.
Στο βιβλίο αυτό, όμως, μέσα από τις ιστορίες σπουδαίων μαθηματικών και άλλων σημαντικών επιστημόνων, θα ανακαλύψουμε πως πάνω απ' όλα τα Μαθηματικά είναι ένα παιχνίδι του νου, μια πρόκληση για τη σκέψη και τη φαντασία, ένας τρόπος να αντιλαμβανόμαστε τον κόσμο και τη ζωή, ένας τρόπος να περάσουμε καλά.
Γι' αυτό, άλλωστε, τα Μαθηματικά… είναι για ΟΛΟΥΣ!

ISBN: 978-960-563-071-3
832 σελίδες • 16 x 24 εκ.

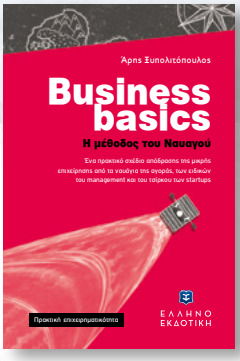
Μια μέρα σαν κι αυτή στην ιστορία της ΒΙΟΛΟΓΙΑΣ – Το χρονικό μιας επιστήμης

Θάνος Καφάλης

Α.Τ.: 23,35€

Το βιβλίο **Μια ημέρα σαν κι αυτή στην ιστορία της Βιολογίας** είναι μια ταπεινή προσπάθεια αφήγησης της μεγαλειώδους εποποιίας της Βιολογίας, με την ημερολογιακή παράθεση των σημαντικών γεγονότων που τη σφράγισαν.
Ο αναγνώστης, ανατρέχοντας στις σελίδες του, θα γνωρίσει τα κορυφαία βιολογικά επιτεύγματα, τις μεγάλες ιδέες της Βιολογίας και τους ανθρώπους που βρίσκονται πίσω από αυτά. Παράλληλα, θα έχει την ευκαιρία να γνωρίσει γεγονότα που αποκαλύπτουν πώς οι αλληλεπιδράσεις ανάμεσα σε διαφορετικούς επιστήμονες και σε διαφορετικά επιστημονικά πεδία συναιρέθηκαν, ώστε να οδηγήσουν στη σύγχρονη εκρηκτική ανάπτυξη της Βιολογίας.
Κι αν μάλιστα είναι εκπαιδευτικός, θα βρει άφθονες πληροφορίες ώστε να διανθίζει τη διδασκαλία του με ό,τι θα αποκαλύψει στους μαθητές ή στους φοιτητές του: τη «γενετική» και την εξέλιξη των ιδεών και των ανακαλύψεων στη Βιολογία, μαζί με το πλαίσιο εντός του οποίου η μαγευτική αυτή επιστήμη τις παρήγαγε.

ΕΠΙΧΕΙΡΕΙΝ – BUSINESS



ISBN: 978-960-563-487-2
232 σελίδες • 15 x 22 εκ.

Business basics
Η μέθοδος του Ναυαγού

Άρης Ξυπολιτόπουλος

Α.Τ.: 14,50€

Το βιβλίο αυτό βάζει σε μια τάξη το χάος της «επιχειρηματικής πληροφορίας» που αφορά την επιχειρηματικότητα των «μικρών». Αποτελεί έναν χάρτη ο οποίος δείχνει στη μικρή επιχείρηση ποιες παγίδες να αποφύγει και ποια χνάρια να ακολουθήσει. Εξηγεί βασικές έννοιες όπως δεν τις έχει εξηγήσει κανείς (επιχειρηματικότητα, καινοτομία, επιχειρηματικός άνθρωπος, πώς ξεκινάει η μικρή επιχείρηση, πώς καινοτομεί, πώς αναπτύσσεται, ποιες είναι οι προτεραιότητές της, τα στάδιά της, η σχέση της με την τεχνολογία).
Καταδεικνύει, επίσης, τους λόγους για τους οποίους η μικρή επιχείρηση δεν έχει καμία σχέση με τις μεγάλες επιχειρήσεις και τα startups, αποδομώντας καθετί ακατάλληλο ή επικίνδυνο για αυτήν και παρουσιάζοντας, εντέλει, μια απλή μέθοδο σχεδιασμού και ανάπτυξής της.

ΥΓΕΙΑ – ΕΥΖΩΙΑ

ISBN: 978-960-563-398-1
160 σελίδες • 15 x 22 εκ.

ΟΔΗΓΟΣ ΔΙΑΚΟΠΗΣ ΚΑΠΝΙΣΜΑΤΟΣ

Δήμητρα Μπουσίου

Α.Τ.: 8,80€

Το βιβλίο αυτό απευθύνεται:
- Σε όσους καπνίζουν και θέλουν να το διακόψουν
- Σε όσους καπνίζουν, αλλά δεν σκέφτονται ούτε θέλουν να το διακόψουν
- Σε όσους έχουν διακόψει το κάπνισμα στο παρελθόν, αλλά το ξεκίνησαν πάλι
- Σε εφήβους και νέους ανθρώπους που βρίσκονται στην απαρχή της σχέσης τους με το κάπνισμα
- Σε γονείς που θέλουν να συμβουλέψουν, να υποστηρίξουν και να καθοδηγήσουν τα παιδιά τους σε ασφαλείς επιλογές, μακριά από εθισμούς και εξαρτήσεις

Δεν φιλοδοξεί να δώσει κάποια «μαγική» συνταγή, παρά μόνο λίγα από τα υλικά της.
Δεν στοχεύει στο να προσφέρει μια έτοιμη εύκολη λύση, αλλά μερικές προτάσεις, χρήσιμες οδηγίες, ίσως και κάποια από τα μυστικά κλειδιά που θα «απασφαλίσουν» την αποφασιστικότητα και τη διάθεσή σας να αναλάβετε δράση και να φτάσετε με επιτυχία στον στόχο, τη διακοπή του καπνίσματος.

ΤΕΧΝΕΣ

ISBN: 978-960-563-448-3
132 σελίδες • 22 x 22 εκ.

#KARDIOWAY

Φωτογραφίες: Ασπασία Μουριάδου

Κείμενα: Ξένια Ιωάννου

Α.Τ.: 20,00€

Τι είναι αυτό; Ένα **art book** γεμάτο σινιάλα αγάπης που μας στέλνει η ζωή καθημερινά.

Η Aspasia τα φωτογραφίζει, η Ξένια τα γράφει...

Η Aspasia λειτουργεί με την καρδιά της, κυρίως. Η Ξένια με το μυαλό. Με το μυαλό δεν μοιάζει το καρύδι αν το ανοίξεις, άλλωστε; Μπα, εγώ μια καρδιά βλέπω, είπε η Aspasia. Μόνο η ισορροπία μεταξύ μυαλού και καρδιάς οδηγεί στην ευτυχία, είπε το καρύδι ποζάροντας για το εξώφυλλο.
Κοίταξες το τυρί σου ή το έβαλες βιαστικά ανάμεσα στα ψωμάκια και το έλιωσες; Παρατήρησες ότι μερικά από τα πεσμένα φύλλα έχουν σχήμα καρδιάς ή απλώς τα προσπέρασες; Μήπως ο πρωινός καφές σου κρύβει κάποιο μήνυμα αγάπης; Αγάπη!
Τα σημάδια υπάρχουν παντού, αρκεί να έχεις τα μάτια και την καρδιά σου ανοιχτά. Για να δεις ότι ακόμα και οι μπανάνες κρύβουν συναισθήματα, ακόμα και τα σκληρά καρύδια έχουν ευαισθησίες...

Τι θα φάω στο σχολείο, μαμά; 80 εύκολες συνταγές

Θέμις Καρδιόλακα

Α.Τ.: 18,70€

80 εύκολες στην παρασκευή τους συνταγές, βασισμένες στα εξής κριτήρια:
Υγιεινές, δηλαδή, να περιέχουν τα απαραίτητα θρεπτικά συστατικά που επιβάλλεται να λαμβάνουν ημερησίως τα παιδιά.
Διατηρήσιμες, ώστε να μην «κινδυνεύουν» από αλλοίωση στο τάπερ του παιδιού μας, μέχρι να τις καταναλώσει.
Εύκολες στη μεταφορά τους. Ελκυστικές για τα παιδιά, δηλαδή, να έχουν γεύση, χρώμα και φαντασία.

ISBN: 978-960-563-143-7
192 σελίδες • 20 x 25 εκ.

Οι γεύσεις «που μεγαλώσαμε»

Ανδρέας Λαγός

Α.Τ.: 18,70€

90 οικογενειακά και τοπικά μαγειρέματα

"Αν δώσεις ζωή στη συνταγή,
σου τη δίνει πίσω.
Το φαγητό είναι εποχή,
είναι αγάπη, είναι χαρά.
Το έμαθα από παιδί και θέλω
να το μοιραστώ μαζί σας..."

ISBN: 978-960-5630-33-1
240 σελίδες • 20 x 25 εκ.

A TASTE OF GREECE

Ανδρέας Λαγός

Α.Τ.: 18,70€

Bring Mediterranean cuisine to your table with 90 unique island recipes

It is the clear, Greek light, the azure sea and the mild, unique climate that endow the land of Greece with exceptional flavors and rare fragrances. In this book, I share my own childhood paradise, a treasure of delicious tastes and recipes from my birthplace, the Aegean island of Samos. You will experience a simple, healthy and balanced cuisine that brings the essence of the Mediterranean diet to your table. Recipes full of Greek authentic flavors and aromas which find a place in the gastronomy of people all around the world.

ISBN: 978-960-5630-98-0
240 σελίδες • 20 x 25 εκ.

ISBN: 978-960-563-696-8

81 ΠΙΑΤΑ ΜΕ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

Ανδρέας Λαγός

Είναι ένα βιβλίο-ανθολόγιο ιδεών και συναισθημάτων που μαγειρεύονται με εδώδιμους καρπούς τού μόχθου των Ελλήνων παραγωγών. Συμπεριλαμβάνει «81» πιάτα για ελληνικά προϊόντα ως διαλεγμένες ψηφίδες από το «μωσαϊκό» της αναζήτησης του Ανδρέα Λαγού, οι οποίες υποδηλώνουν τις εμπειρίες που τον διαμόρφωσαν και αναδεικνύουν τον ανεξάντλητο διάλογό του με την αυθεντικότητα της ελληνικής φύσης. Γιατί μέσα από τις αισθήσεις που ξυπνά το φαγητό με τοπικά προϊόντα, βρίσκουμε ρίζα, καταγωγή και σύνδεση, τη μνήμη τού συνανήκειν… Γιατί το θεμέλιο για την κορυφαία γεύση είναι η εξαιρετική πρώτη ύλη…

ΥΠΟ ΕΚΔΟΣΗ

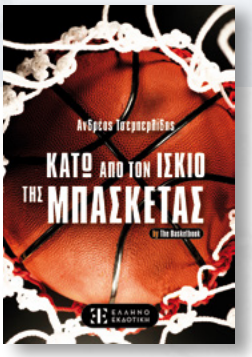
▶ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

ISBN: 978-960-563-146-8
400 σελίδες • 15,2 x 23 εκ.

ΠΟΙΟΣ, ΠΟΙΟΣ, ΠΟΙΟΣ, Ο ΜΑΥΡΟΣ Ο ΘΕΟΣ

Α.Τ.: 18,35€

Αν στόχος της ζωής σου είναι η κορυφή, ο δρόμος είναι ανηφορικός και δύσκολος. Σε κάθε σου βήμα πρέπει να αγωνίζεσαι, να κάνεις αυτοκριτική, να δουλεύεις σκληρά μα και να είσαι ταπεινός. Το ποδόσφαιρο είναι όπως η ζωή. Όλοι θέλουμε να βάζουμε γκολ... Να πετυχαίνουμε τους στόχους μας.
Μέσα και έξω από το γήπεδο καλείσαι να παλεύεις με προκλήσεις και πειρασμούς, ακόμα και με τον ίδιο σου τον εαυτό. Και το βάρος της ευθύνης μοιάζει πολλές φορές θεόρατο. Για να κατακτήσεις την κορυφή, να βιώσεις τη μεγάλη χαρά της νίκης αλλά και να κερδίσεις τον σεβασμό των φιλάθλων, των φίλων, της οικογένειάς σου, πρέπει κάθε στιγμή να ξεπερνάς τον εαυτό σου. Αυτή είναι η ζωή μου.



ISBN: 978-960-563-631-9
288 σελίδες • 17 x 22 εκ.

Κάτω από τον Ίσκιο της Μπασκέτας

Α.Τ.: 14,45€

Ανδρέας Τσεμπερλίδης

Κλείσε λίγο τα μάτια, καθάρισε το μυαλό σου από τις χιλιάδες έγνοιες της καθημερινότητας και κάνε ένα νοερό ταξίδι…Τι βλέπεις; Σου θυμίζει τίποτα αυτό το παιδί των δώδεκα, δεκατριών χρονών; Ναι, δεν γελιέσαι, εσύ είσαι. Εσύ που στέκεσαι στη μέση ενός τσιμεντένιου γηπέδου, εσύ που δένεις τα κορδόνια από τα καινούργια σου παπούτσια με ιεροτελεστία, εσύ που στα αυτιά σου ο ήχος τής μπάλας του μπάσκετ ακούγεται σαν την ομορφότερη μελωδία.
Συνέχισε να έχεις τα μάτια σου κλειστά· μόνο έτσι θα συνεχίσουν να περνάνε από μπροστά σου σαν φωτογραφίες οι εικόνες από ένα αόρατο άλμπουμ: Η πρώτη σου φορά που πήγες σε έναν αγώνα μπάσκετ· η στιγμή που είδες, έστω και από απόσταση, αυτούς τους ήρωες –που μέχρι τότε χάζευες στην τηλεόραση– να κάνουν τα μαγικά τους και αναρωτιόσουν αν είναι άνθρωποι. Και ύστερα ονειρεύτηκες ότι εσύ ήσουν αυτός με το νούμερο 6 στη φανέλα του, το 5, το 7 ή το 23. Εσύ ήσουν αυτός που πέτυχε το νικητήριο καλάθι σε ένα κατάμεστο γήπεδο με χιλιάδες να σε αποθεώνουν και έγινες κομμάτι της ιστορίας.

Γιατί κάθε στιγμή που σε οποιοδήποτε σημείο του πλανήτη ένα παιδί «σκάει» την μπάλα για πρώτη φορά, η ιστορία του μπάσκετ γράφεται ξανά απ' την αρχή.

ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ

ΕΙΜΑΣΤΕ ΠΙΑ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΕΣ [ΕΠΙΣΗΜΗ ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ]

Βασίλης Σκουντής

Α.Τ.: 25,60€

ISBN: 978-960-563-156-7
120 σελίδες • 26,5 x 26,5 εκ.

Η καψούρα της επίσημης αγαπημένης!
Ο χρόνος τρέχει, μα το ρολόι έχει μείνει σταματημένο, εδώ και τριάντα χρόνια, σε εκείνη τη στιγμή.
Στις δέκα και πέντε το βράδυ της 14ης Ιουνίου του ’87, στο Στάδιο Ειρήνης και Φιλίας...
Δώδεκα μέρες ένας ολόκληρος λαός ακροβατεί στα όρια της μαγείας, της ανατριχίλας, του παροξυσμού, της κατάνυξης, της μέθεξης, της απόλυτης έκστασης: από τις 3 έως τις 14 Ιουνίου του σωτηρίου (για το μπάσκετ, για τον αθλητισμό, για έναν ολόκληρο λαό) 1987, οι δώδεκα μέρες που άλλαξαν τον κόσμο!
Όταν το απίθανο παίρνει σάρκα και οστά... Όταν δυνατά γίνονται τα αδύνατα... Όταν ο Δαβίδ ξαναρίχνει στο καναβάτσο τον Γολιάθ... Όταν η Ελλαδίτσα παίρνει παραμάζωμα τους κολοσσούς, τινάζει την μπάνκα στον αέρα και προκαλεί ολούθε σοκ και δέος...

GRAPHIC NOVELS

Έχεις ήδη πεθάνει – Νουάρ Ελληνικό

Φραγκίσκος Νικολαΐδης – Θάνος Τσίλης

Α.Τ.: 14,45€

ISBN: 978-960-563-563-3
80 σελίδες • 20 x 29 εκ.

Στη μεταπολεμική Αθήνα, στα τέλη της δεκαετίας του 1950, ο ντετέκτιβ Μάνος Βρεττός αναλαμβάνει την πιο περίεργη υπόθεση της καριέρας του: μυστηριώδεις εξαφανίσεις, ένοχα μυστικά και σημειώματα με την αινιγματική φράση «ΕΧΕΙΣ ΗΔΗ ΠΕΘΑΝΕΙ», με αποδέκτες πρόσωπα που λίγο αργότερα βρίσκονται νεκρά…
Σ’ έναν κόσμο όπου οι φίλοι αποδεικνύονται εχθροί και οι εχθροί καταλήγουν απρόσμενοι σύμμαχοι, ο Βρεττός παλεύει να αποκαλύψει την αλήθεια· μια αλήθεια που ίσως αποδειχθεί πιο πολύπλοκη και επικίνδυνη απ’ όσο έχει ποτέ φανταστεί.

Ποιος σκότωσε τον κύριο Χ;

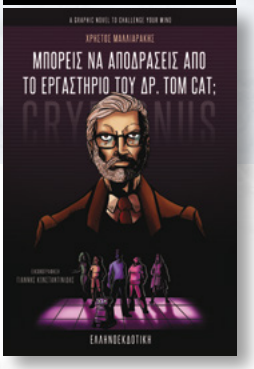
Συγγραφέας: Θοδωρής Ανδριόπουλος
Εικονογράφηση: Θανάσης Γκιόκας

Α.Τ.: 16,10€

ISBN: 978-960-6738-58-6
176 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Παρίσι, 1900
Σε ένα από τα σπουδαιότερα επιστημονικά συνέδρια ο φημισμένος Καθηγητής Χ δολοφονείται.
Οι κορυφαίοι φιλόσοφοι και μαθηματικοί επιστήμονες όλων των εποχών θεωρούνται ύποπτοι.
Ποιος, τελικά, σκότωσε τον Καθηγητή Χ;
Στο graphic novel Ποιος σκότωσε τον κύριο Χ; η δολοφονία του Καθηγητή Χ γίνεται η αφετηρία ενός συναρπαστικού ταξιδιού στον κόσμο της φιλοσοφίας και της επιστήμης.
Η ιστορία βασίζεται σε πραγματικά περιστατικά και οι ήρωές της είναι αληθινά πρόσωπα, που συντέλεσαν με τρόπο μοναδικό στην πρόοδο της επιστήμης.

AR ΕΠΑΥΞΗΜΕΝΗ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ



Μπορείς να αποδράσεις από το εργαστήριο του ΔΡ. Tom Cat; [Με γρίφους AR]

Α.Τ. 16,10€

Συγγραφέας: **Χρήστος Μαλλιαράκης**

Εικονογράφηση: **Γιάννης Κωνσταντινίδης**

Στον κόσμο, σήμερα, όλα φαντάζουν στατικά.
Στον κόσμο του μέλλοντος, στον κόσμο της Προηγμένης Τεχνολογίας, όλα είναι ΜΕΤΑΒΛΗΤΑ.
Δεν ενδιαφέρει το αποτέλεσμα, αλλά η ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑ για την εύρεση του αποτελέσματος.
Το αποτέλεσμα δεν είναι στατικό, εξαρτάται από πολλές συνθήκες, ΜΕΤΑΒΑΛΛΕΤΑΙ…
Μόνο η διαδικασία επίλυσης παραμένει ΣΤΑΘΕΡΗ.
Ο ΑΛΓΟΡΙΘΜΟΣ!
Αυτή είναι η πραγματική λύση στο πρόβλημα, η λύση στους άλυτους γρίφους του μυαλού σας!

ISBN: 978-960-563-172-7
160 σελίδες • 17 x 24 εκ.

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΑΚΑ / ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ - ΜΗΧΑΝΟΤΕΧΝΙΑ

Η Ηθική στη Μηχανοτεχνία

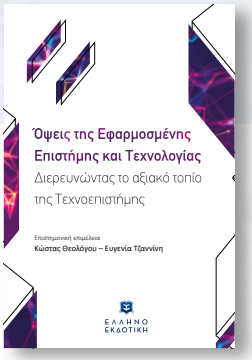
Α.Τ.: 22,00€

Σπυρίδων Στέλιος

Το ερευνητικό πεδίο της Ηθικής της Μηχανοτεχνίας ή Ηθικής του Μηχανικού (Engineering Ethics) αποτελεί υποκατηγορία της Επαγγελματικής Ηθικής. Το παρόν βιβλίο συνιστά μια εμπεριστατωμένη θεωρητική και πρακτική εισαγωγή στο εν λόγω πεδίο. αΜέσα από την παρουσίαση και ανάλυση 25 μελετών περιπτώσεων (case studies) και αρκετών παραδειγμάτων, επαγγελματίες μηχανικοί, σπουδαστές αλλά και όσες/όσοι ασχολούνται με την Ηθική Φιλοσοφία θα έρθουν σε γνωριμία με τις ηθικές συνιστώσες του επαγγέλματος, αντιμετωπίζοντας πιο εύκολα διλήμματα και διάφορες προκλήσεις.

Κύριος στόχος του βιβλίου είναι η καλλιέργεια της ικανότητας αναγνώρισης ενός ευρέος φάσματος ηθικών ζητημάτων που εμπλέκονται στο έργο του μηχανικού, όπως και η κριτική αντιμετώπισή τους. Αυτό, βέβαια, δεν είναι εύκολο. Η ίδια η φύση της Μηχανοτεχνίας, η οποία εδράζεται σε τεχνικά, επιστημονικά, κοινωνικά και προσωπικά χαρακτηριστικά, μπορεί να θολώσει τις ηθικές κρίσεις. Και είναι αυτή η πολυπαραγοντική διάστασή της που επιτρέπει την εκδήλωση μη ορθών συμπεριφορών.

ISBN: 978-960-563-436-0
256 σελίδες • 17 x 24 εκ.



Όψεις της Εφαρμοσμένης Επιστήμης και Τεχνολογίας – Διερευνώντας το αξιακό τοπίο της Τεχνοεπιστήμης

Α.Τ.: 30,00€

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ – Επιμέλεια: Κώστας Θεολόγου, Ευγενία Τζαννίνη

Ο συλλογικός τόμος με τίτλο *Όψεις της Εφαρμοσμένης Επιστήμης και Τεχνολογίας – Διερευνώντας το αξιακό τοπίο της Τεχνοεπιστήμης* επιχειρεί να εξοικειώσει το εγχώριο ενδιαφερόμενο αναγνωστικό κοινό με όψεις της εφαρμοσμένης ηθικής φιλοσοφίας, η οποία έχει προσδεθεί πλέον αναποδράστως με την Τεχνολογία, την Επιστήμη, τη Μηχανοτεχνία και την Τεχνοεπιστήμη.
Με τον ανά χείρας τόμο δεν αποσκοπούμε να εξοικειώσουμε τους αναγνώστες με το κανονιστικό πλαίσιο, αλλά με το αξιακό τοπίο που πρέπει να αφορούν αυτές οι όψεις της εφαρμοσμένης επιστήμης και τεχνολογίας. Κίνητρο αυτής της απόπειρας αποτελεί η ολοένα και μεγαλύτερη διείσδυση και δύναμη που αποκτά η τεχνοεπιστήμη σε όλες τις πτυχές της καθημερινής ζωής και του ανθρώπινου πολιτισμού. «Η μεγάλη δύναμη φέρει μεγάλη ευθύνη» είχε ισχυριστεί ο πρωτεργάτης της Γαλλικής Επανάστασης και του Διαφωτισμού Φρανσουά-Μαρί Αρουέ ή Βολταίρος και το ίδιο επανέλαβε ο Φραγκλίνος Ρούσβελτ υπογραμμίζοντας τη σχέση δύναμης και ευθύνης: *With great power comes great responsibility*.

ISBN: 978-960-563-549-7
384 σελίδες • 17 x 24 εκ.

ISBN: 978-960-563-613-5
160 σελίδες • 17 x 24 εκ.

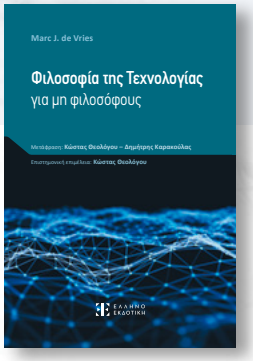
Φιλοσοφία και Τεχνολογία

Κώστας Θεολόγου

Α.Τ.: 17,20€

Το βιβλίο **Φιλοσοφία και Τεχνολογία** αποτελεί εισαγωγικό περιεκτικό εγχειρίδιο για τον τρόπο με τον οποίο συνδέεται η τεχνολογία, το τεχνικό φαινόμενο, με τη Φιλοσοφία και την εφαρμοσμένη Ηθική. Διερευνά θεμελιακές έννοιες, των οποίων η κατανόηση συνιστά αναγκαία προϋπόθεση, ώστε να συζητήσουμε εμβριθέστερα την ιστορική, αξιακή και πολιτισμική σχέση της τεχνολογίας με τη Φιλοσοφία. Στο πλαίσιο αυτό αναπτύσσονται θέματα όπως η νεοτερικότητα (modernity) και το ρεύμα του μοντερνισμού (modernism), το πεδίο των ανθρωπιστικών επιστημών και η σχέση τους με τη Φιλοσοφία της Τεχνολογίας, η σύζευξη της Φιλοσοφίας της Επιστήμης με τη Φιλοσοφία της Τεχνολογίας (ως τεχνοεπιστήμη), η τεχνητή νοημοσύνη, η σημασία του σχεδιασμού στη Μηχανοτεχνία (engineering design), η λήψη απόφασης και ως απότοκο ενός ηθικού στοχασμού και η μεθοδολογία κατά την παραγωγή ενός έργου ή τεχνήματος (artifact) και τα χαρακτηριστικά των τεχνημάτων. Η διερεύνηση εκτείνεται σε αξιακά ζητήματα και στις ηθικές αρχές που διέπουν την τεχνολογία, στην Ηθική της Μηχανοτεχνίας και των Μηχανικών (engineering ethics) και στις πολιτιστικές και πολιτικές όψεις της. Εν συνεχεία, αναδεικνύουμε σε μια οιονεί παρέκβασή μας την αυτονομία ως ιδιαίτερη έννοια στην Ιατρική Ηθική και υπογραμμίζουμε ορισμένα από τα επαναλαμβανόμενα θέματα στην Ηθική της Τεχνολογίας. Το πρώτο μέρος ολοκληρώνεται με την ανάπτυξη των θεμάτων της ουδετερότητας, της *ηθικής αυτουργίας* (moral agency) και ασφαλώς της ευθύνης στην οποία πρέπει να εμβαπτίζεται φιλοσοφικά κάθε τεχνολογική επίδοση.

Το δεύτερο μέρος επικεντρώνεται στο ερώτημα κατά πόσο διαθέτουν άραγε τα ζώα τεχνολογία (εργαλεία) και επιχειρηματολογεί υπέρ της άρρηκτης σχέσης των εργαλείων με τη γνώση· στόχος αυτού του εγχειρήματος είναι να οριστεί από τον συγγραφέα η έννοια του συνολικού τεχνικού έργου (Gesamttechnikwerk). Ακολουθεί ένα σχόλιο για την αναθεώρηση της ανθρώπινης οντολογίας εξαιτίας της σύζευξης ανθρωπίνου όντος και τεχνολογίας και το βιβλίο ολοκληρώνεται με μια τιμητική αναφορά στον ιστορικό και φιλόσοφο της τεχνολογίας Arnold Pacey (γενν. 1937).



ISBN: 978-960-563-588-6
288 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Φιλοσοφία της Τεχνολογίας για μη φιλοσόφους

Marc J. de Vries

Μετάφραση: Κώστας Θεολόγου, Δημήτρης Καρακούλας

Α.Τ.: 23,35€

Το βιβλίο Φιλοσοφία της Τεχνολογίας για μη φιλοσόφους (με πρωτότυπο τίτλο *Teaching About Technology: An Introduction to the Philosophy of Technology for Non-philosophers*) αποτελεί κατάλληλο εισαγωγικό εγχειρίδιο για τη διδασκαλία της Φιλοσοφίας τής Τεχνολογίας σε μη Φιλοσόφους, όπως είναι οι σπουδαστές Τεχνολογικών Ιδρυμάτων, Τμημάτων Θετικών Επιστημών και Τεχνικών ή Επαγγελματικών Λυκείων και Σχολών. Είναι γραμμένο σε απλή και κατανοητή γλώσσα και μπορεί να το διαβάσει κάθε ενδιαφερόμενος αναγνώστης που αναρωτιέται τι είναι η Φιλοσοφία και τι η Φιλοσοφία της Τεχνολογίας.

Τεχνολογικό αντικείμενο, *τεχνολογική γνώση*, *ηθική* και *αισθητική της τεχνολογίας* είναι έννοιες που αποτελούν σημαντικό μέρος τού περιεχομένου του. Παράλληλα, πραγματεύεται θέματα για τη διάδραση της τεχνολογίας με τις ανθρώπινες κοινωνίες όπως: η μεταφορά και η ενσωμάτωση της γνώσης στην τεχνολογία, η σχέση τεχνολογίας - ανθρώπινης φύσης, τα τεχνουργήματα ως μεσολαβητές μεταξύ του ανθρώπου και του βιόκοσμου (Lebenswelt), η Τεχνητή Νοημοσύνη και το Διαδίκτυο, η κοινωνική και πολιτική διάσταση των τεχνουργημάτων, οι μεταμοντέρνες τεχνολογίες, η προοπτική του πολιτισμού μας προς νέους τρόπους ζωής, τα ηθικά ζητήματα που εκπορεύονται από την τεχνική και την τεχνολογία.

Τέλος, μας παρέχει πηγές για περαιτέρω ανάγνωση και στοχασμό παραθέτοντας πλούσια και σχολιασμένη βιβλιογραφία που θα κατευθύνει τον ενδιαφερόμενο σε ειδικότερες φιλοσοφικές ατραπούς.

ISBN: 978-960-563-649-4
336 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Κοινωνιολογία της Τεχνολογίας και του Αστικού Πολιτισμού

Κ.Τ.: 26,70€

Κώστας Θεολόγου – Αλεξία-Σοφία Παπαζαφειροπούλου

Η Κοινωνιολογία είναι ακαδημαϊκά μια παραμελημένη επιστήμη στην Ελλάδα ή, μάλλον, υποτιμημένη και προσφάτως... καταργημένη. Το βιβλίο μας **Κοινωνιολογία τής Τεχνολογίας και του Αστικού Πολιτισμού** επιδιώκει να διεγείρει το ενδιαφέρον για την Κοινωνιολογία και τις Κοινωνικές Επιστήμες εκ νέου και να μας αποκαλύψει ότι ο παλαιότερος κοινωνιολογικός στοχασμός αποκτά καινούργια σημασία, όταν συσχετιστεί με το τεχνολογικό φαινόμενο. Ενδεικτικά, λόγου χάρη, εξετάζουμε τον Thorstein Veblen ως κοινωνιολόγο της τεχνολογίας par excellence, εφόσον η τεχνολογία αποτελεί την κεντρική, αν όχι καθοριστική, μεταβλητή στην κοινωνιολογική σκέψη του. Εξετάζει την κοινωνική φύση της τεχνολογίας, την τεχνολογική ανάπτυξη και τη σχέση της με την κοινωνική αλλαγή, αλλά και τη διάχυση και την υποδοχή της τεχνικής καινοτομίας. Αδρομερώς αυτό το φάσμα διατρέχει αφηγηματικά το βιβλίο μας.

Το βιβλίο **Κοινωνιολογία της Τεχνολογίας και του Αστικού Πολιτισμού** επιδιώκει να ανανεώσει το ενδιαφέρον για την Κοινωνιολογία και τις Κοινωνικές Επιστήμες, αλλά και να υπογραμμίσει τη σημασία τους για το Τεχνικό Πανεπιστήμιο ως αναγκαίων συνιστωσών στο επάγγελμα του μηχανικού. Συνοψίζει τα εργαλεία της κοινωνικής επιστήμης, το σπουδαίο επίτευγμα της Κριτικής Θεωρίας, δεν παραλείπει τη φεμινιστική κριτική και τις φεμινιστικές θεωρίες επικοινωνίας, τη θεωρία της επικοινωνιακής δράσης του Χάμπερμας, την ερμηνευτική θεωρία του Γκάνταμερ και την κριτική τής εξουσίας κατά τον Φουκό. Διατρέχουμε τον τεϊλορισμό και τον φορντισμό συμπλέκοντάς τους με τη βιομηχανική ανάπτυξη, τον σχεδιασμό της παραγωγής, τον έλεγχο και την εξουσία. Παρουσιάζουμε τις Σπουδές Επιστήμης και Τεχνολογίας (ΣΕΤ), την έννοια της καινοτομίας, το τεχνοκοινωνικό σύστημα ή δίκτυο και τα υβρίδια μηχανών και ανθρώπων, cyborgs, αναδεικνύουμε την κατανάλωση εν γένει ως φαινόμενο της υλικής κουλτούρας και τις διάφορες τεχνολογίες ως καταναλωτικά προϊόντα, αλλά και τη σύγχρονη επιστήμη ως οιονεί αγαθό της κατανάλωσης. Ξεχωριστή θέση στο βιβλίο μας καταλαμβάνει το κεφάλαιο για τις κινητικότητες (mobility), εφόσον ως έννοια επαναπροσδιορίζουν τον χώρο και τον χρόνο, τις ταυτότητες και την τεχνολογία καθεαυτήν σε σχέση με την κοινωνία μας και ως θέμα αποτελούν ιδιαίτερη συμβολή στην ελληνική βιβλιογραφία.

ISBN: 978-960-8458-16-1
192 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Εναλλακτικός και Ήπιος Τουρισμός Υπαίθρου – Θεωρητική προσέγγιση και εφαρμογές

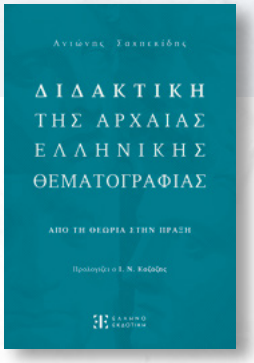
Κ.Τ.: 20,00€

Κωνσταντίνος Δ. Αποστολόπουλος – Δέσποινα Β. Σδράλη

Ο τουρισμός αποτελεί σήμερα ένα πολυσύνθετο ανθρωπογενές φαινόμενο και έχει εξελιχθεί σ' έναν σημαντικό οικονομικό και αναπτυξιακό παράγοντα, συντελεστή κοινωνικών αλλαγών και φορέα πολιτισμικών σχέσεων. Ο τουρισμός αμβλύνει το φαινόμενο της εσωτερικής μετανάστευσης του πληθυσμού, δημιουργεί έργα υποδομής και υποδοχής και αποτελεί βασικό κίνητρο και ουσιαστικό μέσο για τη διατήρηση του πολιτισμικού κεφαλαίου. Ωστόσο, πολλές είναι οι φορές που έχει επικριθεί ότι απειλεί σοβαρά την ακεραιότητα της φυσικής και πολιτισμικής κληρονομιάς και προκαλεί διεθνείς αλλά και εγχώριες μετακινήσεις του πληθυσμού.

Λύση στις παραπάνω, ενδεχόμενες, αρνητικές συνέπειες μπορούν να δώσουν οι εναλλακτικές και ήπιες μορφές τουρισμού, ξεκινώντας μια προσπάθεια δημιουργίας νέων τουριστικών προϊόντων που συνδέονται με την ανάγκη της διατήρησης των ωφελειών από την τουριστική εκμετάλλευση στα χέρια της τοπικής κοινωνίας και με την προστασία του περιβάλλοντος, φυσικού και δομημένου.

Σκοπός του παρόντος βιβλίου είναι η διερεύνηση του εναλλακτικού και ήπιου τουρισμού σε θεωρητικό και πρακτικό επίπεδο καθώς και της σημασίας του για τις τοπικές κοινωνίες της υπαίθρου. Παράλληλα, σκοπός του βιβλίου είναι η μελέτη ορισμένων νέων μορφών τουρισμού (αγροτουρισμού, οικοτουρισμού, οικο-αγροτουρισμού και πολιτισμικού τουρισμού) και τα αποτελέσματά τους στην κοινωνική, οικονομική και πολιτισμική ανάπτυξη της ελληνικής οικογένειας και της υπαίθρου γενικότερα.



ISBN: 978-960-563-599-2
272 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Διδακτική της Αρχαίας Ελληνικής Θεματογραφίας

Α.Τ.: 15,00€

Αντώνης Σαχπεκίδης

Για τη διδακτική της θεματογραφίας
[…] Η θεματογραφία ίσως πρέπει να προωθηθεί πλέον από τα ύστερα στα αρχικά στάδια εκμάθησης της αρχαίας ελληνικής και να αποκτήσει συστηματικό χαρακτήρα. Τη συστηματικότητα αυτήν έρχεται να υπηρετήσει το ανά χείρας εγχειρίδιο του Αντώνη Σαχπεκίδη για τη διδακτική της αρχαίας ελληνικής θεματογραφίας, από τα σπάνια του είδους. Τα επιλεγόμενα προς άσκηση κείμενα, καθώς και τα «ειδικά» λεξιλόγια, ανήκουν όλα στην αρχαία ιστοριογραφική, ρητορική και φιλοσοφική πεζογραφία. Το εγχειρίδιο εφοδιάζει τα –πολύ ουσιαστικά κατά περιεχόμενο– ανθολογούμενα κείμενα με γλωσσικό σχολιασμό και με «διδασκαλικές υποδείξεις», που διακρίνονται για την ευθυβολία, τη συντομία και την επάρκειά τους. Τα συντακτικά φαινόμενα εξηγούνται με απλό και κατανοητό τρόπο, με παράθεση των πιο κατάλληλων από τα παραδείγματα της διδακτικής μας παράδοσης και με ελάχιστη δυνατή χρήση τής μεταγλώσσας – πρακτικές που διευκολύνουν ιδιαίτερα τους αποφοίτους των άλλων πλην του κλασικού τομέων της Φιλοσοφικής Σχολής.

ISBN: 978-960-998-355-6
208 σελίδες • 17 x 24 εκ.

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ για αποτελεσματική διδασκαλία & μάθηση

Α.Τ.: 17,00€

Α. Μαυρόπουλος

Σκοπός του βιβλίου αυτού είναι να βοηθήσει τους δασκάλους να γνωρίσουν τις βασικές αρχές και τις διαδικασίες που καθορίζουν τον αποτελεσματικό-ποιοτικό σχεδιασμό ενός μαθήματος, καθώς και την αποτελεσματική-ποιοτική διδασκαλία-μάθηση.
Στο βιβλίο αυτό δίνονται απαντήσεις στα πέντε βασικά ερωτήματα της διδασκαλίας («πεντάγωνο της διδασκαλίας»):

- Γιατί θα διδάξω τη συγκεκριμένη ενότητα;
- Τι θα διδάξω από τη συγκεκριμένη ενότητα;
- Πώς θα διδάξω τη συγκεκριμένη ενότητα;
- Ποια μέσα-υλικά θα χρησιμοποιήσω;
- Πώς θα αξιολογήσω το αποτέλεσμα της διδασκαλίας;

ISBN: 978-960-563-437-7
84 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Η θρησκευτική και ηθική ανάπτυξη στο έργο του Αγίου Γρηγορίου του Θεολόγου

Α.Τ.: 15,00€

Κωνσταντίνος Σπαλιώρας

Μελετώντας το έργο του Γρηγορίου του Θεολόγου διαπιστώνει κανείς τη σπουδαιότητα του μεγάλου αυτού Πατέρα της Εκκλησίας μας, τόσο γιατί αντιμετώπισε με δραστικό τρόπο τις δυσκολίες της εποχής του σε ό,τι είχε σχέση με τη χριστιανική πίστη όσο και γιατί ο λόγος του έχει διαχρονικό χαρακτήρα. Οι περίφημοι πέντε θεολογικοί του λόγοι θα μπορούσαν να θεωρηθούν τα μοναδικά, κατά κάποιον τρόπο, συστηματικά έργα του.

Στο πρόσωπό του συνδυάζεται το χριστιανικό βίωμα με την ελληνική παιδεία. Στο έργο του βλέπουμε τη σύζευξη φιλοσοφικής ορολογίας και χριστιανικής διδασκαλίας. Η πρώτη μεταπλάθεται, αποκτώντας νέο περιεχόμενο, από τη δεύτερη. Και οι δύο μαζί αποτελούν ένα οργανικό σύνολο. Η επίδραση που δέχτηκε ο Γρηγόριος από τη νεοπλατωνική διδασκαλία «περί καθάρσεως» γίνεται κατανοητή στα πλαίσια της σύζευξης αυτής. Θεωρεί την κάθαρση της ψυχής, του νου και του σώματος απαραίτητη προϋπόθεση για την πνευματική ανάβαση του ανθρώπου στον Θεό.

Στο παρόν σύγγραμμα αναλύεται η έννοια της «κάθαρσης» ως βαθμίδας ηθικής τελείωσης και θρησκευτικής ανάπτυξης του ανθρώπου από την παιδική και εφηβική του ηλικία, όπως την αντιλαμβάνεται και την εκθέτει στο έργο του ο Άγιος Γρηγόριος ο Θεολόγος.

ISBN: 978-960-563-438-4
140 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Χριστιανική παιδαγωγική και ηγεσία

Κωνσταντίνος Σπαλιώρας

Λ.Τ.: 16,50€

Στην παρούσα μελέτη επιχειρήθηκε η συσχέτιση της εκπαιδευτικής ηγεσίας με τη χριστιανική παιδαγωγική, έτσι όπως αυτή μπορεί να γίνει εφικτή μέσω των υφιστάμενων Αναλυτικών Προγραμμάτων Σπουδών για το Μάθημα των Θρησκευτικών στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση στη χώρα μας.

Η συμβολή της χριστιανικής παιδαγωγικής στην αποτελεσματικότητα της εκπαιδευτικής διαδικασίας θεωρείται ιδιαίτερα σημαντική. Μέσα από τη διδασκαλία και τη βιωματική προσέγγιση των αρχών της, από τους μαθητές και τις μαθήτριες, επιτυγχάνεται η διαμόρφωση της προσωπικότητάς τους σε υγιείς βάσεις. Προσφέρονται σημαντικά στοιχεία αγωγής, που είναι απαραίτητα για την υγιή ολοκλήρωση της προσωπικότητας του παιδιού και του εφήβου, τον ορθό τρόπο λήψης αποφάσεων, την καλλιέργεια πνεύματος αλληλεγγύης, προσφοράς αλλά και αγαπητικής-δημοκρατικής συνύπαρξης των μελών του κοινωνικού συνόλου.

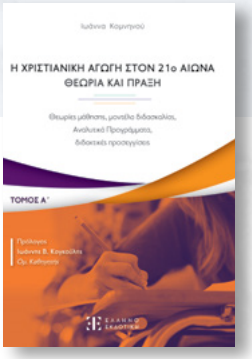
ISBN: 978-960-5630-45-4
448 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Η ευρωπαϊκή διάσταση της σχολικής θρησκευτικής αγωγής

Ιωάννα Κομνηνού

Λ.Τ.: 23,90€

Η έρευνά μας αφορά στην ευρωπαϊκή διάσταση της εκπαίδευσης και ιδιαίτερα στη διδασκαλία του μαθήματος των Θρησκευτικών. Έτσι, εξετάζουμε τη διδασκαλία του μαθήματος σε δεκαέξι χώρες της Ευρώπης, με σκοπό την αποτύπωση μιας όσο το δυνατόν πληρέστερης εικόνας τού τι ισχύει στον ευρωπαϊκό χώρο, ενώ ταυτόχρονα διερευνούμε ποιο είναι το πιο αποτελεσματικό μοντέλο διδασκαλίας του μαθήματος σύμφωνα με τις τελευταίες εξελίξεις και αν υπάρχουν σταθερά κριτήρια ποιότητας για όλα τα μοντέλα διδασκαλίας του.
Τα παραπάνω ερωτήματα αφορούν και στη διδασκαλία του μαθήματος των Θρησκευτικών στην Ελλάδα, και γι' αυτόν τον λόγο σημαντικό μέρος της μελέτης επικεντρώνεται στη διδασκαλία του μαθήματος στη χώρα μας. Επιχειρούμε μια σύντομη ανασκόπηση της εξέλιξής του, από τη συγκρότηση του πρώτου ελληνικού εκπαιδευτικού συστήματος μέχρι τις μέρες μας, αλλά και των διαφορετικών απόψεων που συνδέονται με τη φυσιογνωμία και τη θέση του μαθήματος στο αναλυτικό πρόγραμμα σπουδών. Σημαντικό μέρος της έρευνάς μας αφορά στην ευρωπαϊκή διάσταση του μαθήματος, όπως αυτή αποτυπώνεται στα εν χρήσει σχολικά εγχειρίδια της υποχρεωτικής εκπαίδευσης. Τέλος, διατυπώνουμε μια πρόταση για το μοντέλο διδασκαλίας του μαθήματος των Θρησκευτικών, που θεωρούμε ότι ανταποκρίνεται τόσο στις ανάγκες και τις προσδοκίες της ελληνικής κοινωνίας όσο και στα νέα δεδομένα στον ευρωπαϊκό και διεθνή χώρο.



ISBN: 978-960-563-203-8
312 σελίδες • 17 x 24 εκ.

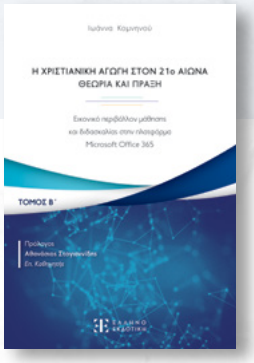
Η Χριστιανική Αγωγή στον 21ο αιώνα - Θεωρία και Πράξη - Τόμος Α΄

Ιωάννα Κομνηνού

Λ.Τ.: 20,00€

Η σειρά «Η Χριστιανική Αγωγή τον 21ο αιώνα: Θεωρία και Πράξη» αναφέρεται σε θεωρητικά και πρακτικά ζητήματα της διδασκαλίας του σχολικού μαθήματος των Θρησκευτικών. Σκοπός της συγγραφής της συγκεκριμένης μελέτης είναι η ανάδειξη του περιεχομένου του μαθήματος, του δυναμισμού του, της σημαντικής επίδρασης που μπορεί να ασκήσει στη διαμόρφωση της προσωπικότητας των μαθητών και των μαθητριών και του ανατρεπτικού του χαρακτήρα, καθώς αντιτίθεται στη χρησιμοθηρία της σύγχρονης εκπαίδευσης.

Η Χριστιανική Αγωγή στις αρχές του 21ου αιώνα βρίσκεται μπροστά στην πρόκληση μεγάλων αλλαγών. Η ραγδαία πρόοδος της τεχνολογίας, οι εξελίξεις στα περιβάλλοντα εργασίας και στον τρόπο οργάνωσης της οικονομίας και η διαρκώς διογκούμενη μετακίνηση πληθυσμών που δημιουργεί ένα πολυπολιτισμικό τοπίο θέτουν σε δοκιμασία τις πολιτισμικές και θρησκευτικές ταυτότητες των λαών. Αντιλαμβανόμαστε, λοιπόν, ότι χρειάζονται τροποποιήσεις στο περιεχόμενο του μαθήματος.



Η Χριστιανική Αγωγή στον 21ο αιώνα - Θεωρία και Πράξη - Τόμος Β΄

Α.Τ.: 15,00€

Ιωάννα Κομνηνού

Η σειρά «Η Χριστιανική Αγωγή τον 21ο αιώνα: Θεωρία και Πράξη» αναφέρεται σε θεωρητικά και πρακτικά ζητήματα της διδασκαλίας του σχολικού μαθήματος των Θρησκευτικών. Σκοπός της συγγραφής της συγκεκριμένης μελέτης είναι η ανάδειξη του περιεχομένου του μαθήματος, του δυναμισμού του, της σημαντικής επίδρασης που μπορεί να ασκήσει στη διαμόρφωση της προσωπικότητας των μαθητών και των μαθητριών και του ανατρεπτικού του χαρακτήρα, καθώς αντιτίθεται στη χρησιμοθηρία της σύγχρονης εκπαίδευσης.

Εικονικό περιβάλλον μάθησης και διδασκαλίας στην πλατφόρμα Microsoft Office 365.

ISBN: 978-960-563-204-5
216 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Η Χριστιανική Αγωγή στον 21ο αιώνα - Θεωρία και Πράξη - Τόμος Γ΄

Α.Τ.: 12,50€

Ιωάννα Κομνηνού

Η σειρά «Η Χριστιανική Αγωγή τον 21ο αιώνα: Θεωρία και Πράξη» αναφέρεται σε θεωρητικά και πρακτικά ζητήματα της διδασκαλίας του σχολικού μαθήματος των Θρησκευτικών. Σκοπός της συγγραφής της συγκεκριμένης μελέτης είναι η ανάδειξη του περιεχομένου του μαθήματος, του δυναμισμού του, της σημαντικής επίδρασης που μπορεί να ασκήσει στη διαμόρφωση της προσωπικότητας των μαθητών και των μαθητριών και του ανατρεπτικού του χαρακτήρα, καθώς αντιτίθεται στη χρησιμοθηρία της σύγχρονης εκπαίδευσης.

Ευρωπαϊκά και διεθνή εκπαιδευτικά προγράμματα.

ISBN: 978-960-563-207-6
168 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Αγροτική Οικονομική

Α.Τ.: 18,00€

Κωνσταντίνος Δ. Αποστολόπουλος, Παναγιώτης Ε. Καλδής, Ιωάννης Π. Γαλατούλας

Το παρόν πόνημα γράφτηκε για να προσφέρει στους αναγνώστες του βασικές γνώσεις που σχετίζονται με το κόστος των αγροτικών προϊόντων, την εξαγωγή του οικονομικού αποτελέσματος μιας σύγχρονης αγροτικής εκμετάλλευσης (γεωργικής και κτηνοτροφικής) και τις δυνατότητες της εκμετάλλευσης αυτής να καταστεί ανταγωνιστική μέσα από την ελαχιστοποίηση του κόστους παραγωγής, και όχι μόνο.

Η κοστολόγηση των αγροτικών προϊόντων αποτελεί ένα σημαντικό μέρος στη διαδικασία της λειτουργίας της αγροτικής οικονομίας κάθε χώρας. Ιδιαίτερη σημασία έχει, όταν αυτή αναφέρεται σε κάθε αγροτικό προϊόν χωριστά και όχι γενικά σε ομάδα αγροτικών προϊόντων. Ακόμη, η κοστολόγηση αφορά συνήθως στην παραγωγή προϊόντων στην πρωτογενή τους μορφή (κόστος παραγωγής), μπορεί, όμως, να αφορά και στη μεταποίηση, στη συσκευασία και σε άλλα στάδια, μέχρι την τελική διάθεση των προϊόντων στην κατανάλωση (κόστος εμπορίας).

ISBN: 978-960-6738-23-4
158 σελίδες • 17 x 24 εκ.

ISBN: 978-960-563-646-3
672 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Ελεγκτική του Δημοσίου Τομέα

Δημήτριος Μ. Μυλωνάς, Μελέτιος Σιαστάθης,
Διονύσιος Κυριακόπουλος

Α.Τ.: 47,00€

Η στρατηγική σημασία της Ελεγκτικής του Δημοσίου Τομέα έγκειται στην ικανότητά της να διασφαλίζει τη διαφάνεια και την υπευθυνότητα σε όλα τα επίπεδα της διοικητικής δομής. Μέσω συστηματικών ελέγχων και αξιολογήσεων, οι δημόσιοι φορείς μπορούν να εντοπίζουν αδυναμίες, σπατάλες και δυσλειτουργίες στις διαδικασίες τους, με αποτέλεσμα την εξοικονόμηση πόρων και την καλύτερη αξιοποίηση αυτών.
Η Ελεγκτική του Δημοσίου Τομέα λειτουργεί ως αποτρεπτικός μηχανισμός κατά της διαφθοράς. Οι συνεχείς και ανεξάρτητοι έλεγχοι μειώνουν τις ευκαιρίες για παράνομες πράξεις, καθώς καθιστούν πιο δύσκολη την απόκρυψη ανάρμοστων συμπεριφορών. Η ύπαρξη αυστηρών ελεγκτικών μηχανισμών ενισχύει την εμπιστοσύνη των πολιτών στους δημόσιους φορείς, προάγοντας την κοινωνική συνοχή και την οικονομική σταθερότητα. Συνεπώς, η Δημόσια Ελεγκτική συμβάλλει στη διαμόρφωση «κουλτούρας λογοδοσίας και διαφάνειας».
Η Ελεγκτική των φορέων του Δημοσίου διασφαλίζει ότι οι δημόσιοι πόροι χρησιμοποιούνται με τον καλύτερο δυνατό τρόπο, αποφεύγοντας σπατάλες και καταχρήσεις. Με τον τρόπο αυτόν, ενισχύεται η εμπιστοσύνη των πολιτών στη Δημόσια Διοίκηση, καθώς διαπιστώνουν ότι οι φόροι και οι εισφορές τους αξιοποιούνται σωστά και αποδοτικά.

ISBN: 978-960-6738-26-5
256 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Κοινωνική Οικονομία

Κωνσταντίνος Λ. Παπαγεωργίου

Α.Τ.: 20,00€

Το παρόν εγχειρίδιο αποτελεί μια πρώτη προσέγγιση του θέματος της Κοινωνικής Οικονομίας. Η προσέγγιση αυτή είναι χρήσιμη για την οριοθέτηση και ανάλυση του περιεχομένου της σε σύγκριση με παρεμφερείς έννοιες και φορείς, όπως Κοινωνία των πολιτών, Μη κερδοσκοπικός τομέας, Εθελοντικός τομέας, Μη κερδοσκοπικές οργανώσεις, Φιλανθρωπικές οργανώσεις, Κοινωνικές επιχειρήσεις κ.λπ. Επιπλέον, παρέχεται η ευκαιρία διαπίστωσης της ύπαρξης μεικτών, υβριδικών μορφών, που προέρχονται από συνεργασία ιδιωτικών ή δημόσιων φορέων με φορείς της Κοινωνικής Οικονομίας. Η άποψη που υιοθετείται από τους συγγραφείς για το περιεχόμενο της Κοινωνικής Οικονομίας είναι η αποδεκτή από την Ευρωπαϊκή Ένωση, σύμφωνα με την οποία σε αυτή υπάγονται οι συνεταιρισμοί, οι αλληλασφαλιστικοί φορείς, τα σωματεία και τα ιδρύματα. Δε θα ήταν δυνατόν, όμως, να μη θιγούν και θέματα όπως η Εταιρική Κοινωνική Ευθύνη και το Οικουμενικό Σύμφωνο, μέσω των οποίων ιδιωτικές επιχειρήσεις και άλλοι ευρέος φάσματος φορείς προβάλλουν το κοινωνικό τους πρόσωπο, επιτυχώς ή όχι..

ISBN: 978-960-6738-36-4
256 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Οικονομική των Επιχειρήσεων

Παύλος Σπαθής, Κώστας Τσιμπούκας

Α.Τ.: 25,00€

Στο σύγγραμμα αυτό παρουσιάζονται η θεωρία, οι τεχνικές καθώς και οι μέθοδοι που αφορούν στη λειτουργία των επιχειρήσεων με εφαρμογές στις γεωργικές επιχειρήσεις και τις επιχειρήσεις τροφίμων. Αποτελείται από τρία μέρη τα οποία καλύπτουν αντιστοίχως θέματα παραγωγής, χρηματοδότησης και προγραμματισμού. Για την ολοκληρωμένη παρουσίαση του αντικειμένου, απαιτείται, επιπλέον, η εξέταση θεμάτων που αφορούν στην ανάλυση της ζήτησης και της αγοράς, τα οποία προβλέπεται να συμπεριληφθούν στην επόμενη έκδοση αυτού του συγγράμματος.

Οικιακή Οικονομία - Έκδοση Γ΄ Αναθεωρημένη

Κωνσταντίνος Δ. Αποστολόπουλος

Α.Τ.: 15,00€

Ο ρόλος της Οικιακής Οικονομίας ως αναπτυξιακού παράγοντα είναι ιδιαίτερα σημαντικός. Γι' αυτό, σήμερα πραγματοποιείται συστηματική επιστημονική έρευνα και διδασκαλία στο πλαίσιο της σύνθετης επιστήμης της Οικιακής Οικονομίας τόσο στις αναπτυγμένες όσο και στις αναπτυσσόμενες (υπό ανάπτυξη) χώρες, με τις κατάλληλες, βέβαια, προσαρμογές του ερευνητικού και διδακτικού αντικειμένου στην κάθε περίπτωση.

Στις πρώτες, η Οικιακή Οικονομία συνδυάζεται με την εξέλιξη της δομής των κοινωνιών τους καθώς και με το υψηλό βιοτικό, μορφωτικό και πολιτισμικό τους επίπεδο. Στις δεύτερες, αναγνωρίζεται η συμβολή της Οικιακής Οικονομίας στην ανάπτυξη του βιοτικού επιπέδου του ανθρώπου, στην οργάνωση της οικογενειακής ζωής, στη διαμόρφωση της ανθρώπινης προσωπικότητας, στην προαγωγή της κοινωνίας και του πολιτισμού και, γενικά, στη βελτίωση της «ποιότητας ζωής».

ISBN: 978-960-563-204-5
216 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Αγελαδοτροφία

Γεώργιος Κ. Παπαδόπουλος

Α.Τ.: 30,00€

Στο βιβλίο αυτό περιέχονται οι βασικές γνώσεις της εκτροφής των αγελάδων γαλακτοπαραγωγής και η ενδεδειγμένη πρακτική εφαρμογή τους για τη μεγιστοποίηση της παραγωγικότητας και ανταγωνιστικότητας των αγελαδοτροφικών μονάδων. Περιλαμβάνει ειδικότερα: την εκτροφή των μοσχίδων αναπαραγωγής, τη διαχείριση του αναπαραγωγικού κύκλου των αγελάδων (οίστρος, κυοφορία, τοκετός, γαλακτοπαραγωγή), τα μεταβολικά νοσήματα των αγελάδων, τη στρατηγική και την τεχνική της διατροφής των αγελάδων, με ιδιαίτερη έμφαση στον προσδιορισμό των αναγκών, την κατάρτιση και τη χορήγηση του σιτηρεσίου, την αλληλεπίδραση μεταξύ διατροφής και αναπαραγωγής, την επίδραση της διατροφής στην ποιότητα του γάλακτος, τη διατροφή παχυνόμενων μόσχων, την τεχνική εκτίμησης της βιωσιμότητας των αγελαδοτροφικών μονάδων.

Το βιβλίο αποτελεί χρήσιμο βοήθημα για τους Γεωπόνους, Κτηνιάτρους, Τεχνολόγους Γεωπονίας, σπουδαστές Γεωτεχνικών Σχολών ή Τμημάτων, παραγωγούς και κάθε ασχολούμενο με την αγελαδοτροφία.

ISBN: 978-960-6738-61-6
336 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Τρόφιμα και Καταναλωτής

ΣΥΛΛΟΓΙΚΟ ΕΡΓΟ – Επιμέλεια: Κωνσταντίνος Δ. Αποστολόπουλος

Α.Τ.: 20,00€

Στο πλαίσιο μιας παγκοσμιοποιημένης καταναλωτικής κοινωνίας, το αγροδιατροφικό σύστημα άρχισε να διαφοροποιείται και η διατροφική πολιτική, σε παγκόσμιο επίπεδο, οργανώθηκε πάνω σε νέες βάσεις, οι οποίες όμως συχνά αναθεωρούνται, σε συνδυασμό και με τα δυσμενή αποτελέσματα της περιβαλλοντικής καταστροφής, η οποία φαίνεται πως εμφανίστηκε απειλητικά και πολύ νωρίτερα από τις προβλέψεις των ειδικών. Η τελευταία αυτή εξέλιξη γέννησε μία νέα ιδεολογία, η οποία πολύ σύντομα ανέδειξε την ανάγκη υιοθέτησης πρακτικών για την επίτευξη της λεγόμενης Βιώσιμης Κατανάλωσης.

Η έκδοση του παρόντος συλλογικού τόμου θα πρέπει, κατά τη γνώμη μας, να αποτελέσει το έναυσμα για συνεχή δημοσίευση ερευνητικών εργασιών πάνω σε θέματα τροφίμων και καταναλωτή, όπως είναι η διασφάλιση της ποιότητας και τα πρότυπα για τη διασφάλιση αυτή, η βιώσιμη κατανάλωση, η διατροφική πολιτική γενικά, και ιδιαίτερα στην Ευρωπαϊκή Ένωση, αφού η Ελλάδα είναι μέλος της, η καταναλωτική συμπεριφορά και η προστασία του καταναλωτή από τροφικές ασθένειες, η μεσογειακή διατροφή, τα παραδοσιακά τρόφιμα ετικέτας, τα κανάλια διανομής των τροφίμων (logistics), τα γενετικά τροποποιημένα τρόφιμα, τα λειτουργικά τρόφιμα, η οργάνωση των καταναλωτών κ.ά.

ISBN: 978-960-8458-15-4
264 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Φυσικοχημεία Βιολογικών Συστημάτων

Αναστάσιος Τρογκάνης

Α.Τ.: 43,00€

Η Φυσικοχημεία αποτελεί έναν βασικότατο πυλώνα του οικοδομήματος της Χημείας και έναν σημαντικό τομέα της Φυσικής. Στη Βιολογία, η γνώση της επιτρέπει την κατανόηση των λειτουργιών των οργανισμών· όχι μόνο σε επίπεδο αντιδράσεων, αλλά και σε επίπεδο αλληλεπιδράσεων μεταξύ οργανιδίων.
Το παρόν σύγγραμμα επιχειρεί να καλύψει το κενό της ελληνικής βιβλιογραφίας αναφορικά με βιβλία Φυσικοχημείας που να απευθύνονται ειδικά σε Βιολόγους. Καλύπτοντας τα κεφάλαια της Θερμοδυναμικής, της Χημικής Ισορροπίας αντιδράσεων, οξέων – βάσεων αλλά και φάσεων, της Ηλεκτροχημείας, της Χημικής και Ενζυμικής Κινητικής καθώς και της Φασματοσκοπίας, με χρήση πολλών βιολογικών αναφορών και παραδειγμάτων, θα αποτελέσει ένα χρήσιμο εργαλείο στα χέρια των φοιτητών/φοιτητριών Βιολογικών αλλά και συναφών Τμημάτων.

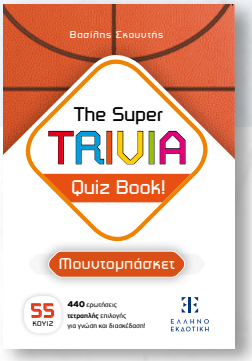
ISBN: 978-960-563-192-5
496 σελίδες • 17 x 24 εκ.

Signum - Τεύχος 4-5, 6-7, 8-9

Α.Τ.: 29,00€

Ετήσια Επιστημονική Επιθεώρηση για τις Ανθρωπιστικές, Κοινωνικές, Περιβαλλοντικές και Πολιτιστικές Επιστήμες
Τομέας Ανθρωπιστικών, Κοινωνικών Επιστημών και Δικαίου,
Σχολή Εφαρμοσμένων Μαθηματικών και Φυσικών Επιστημών
Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

ISSN: 1792-2135
ISBN:977-179-221-3O1-5
288 σελίδες • 17 x 24 εκ.



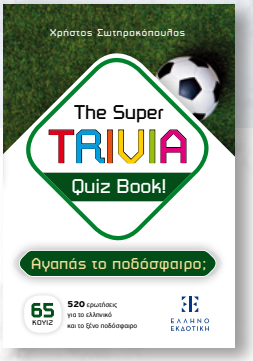
ISBN: 978-960-563-606-7
128 σελίδες • 15 x 22 εκ.

The Super TRIVIA Quiz Book! Μουντομπάσκετ

Βασίλης Σκουντής

Α.Τ.: 9,90€

Λέξεις από βιώματα ζωής και ψυχής!
Λοιπόν το δηλώνω, το γράφω και το εννοώ…
Στη 45χρονη δημοσιογραφική καριέρα μου και στη ζωή μου ολόκληρη, συμπεριλαμβανομένων και των σχολικών εκθέσεων, έχω γράψει εκατομμύρια, μπορεί και δισεκατομμύρια, λέξεις…
Ομολογώ, ωστόσο, πως αυτές που απαρτίζουν το βιβλίο με τα κουίζ του Μουντομπάσκετ δεν βγήκαν μονάχα από το πληκτρολόγιο, αλλά εκπορεύονται και από τη μνήμη και κυρίως από την ψυχή μου!
Η τύχη με αξίωσε και ο θεός με ευλόγησε να έχω παρακολουθήσει διά ζώσης τα εννέα από τα 19 Παγκόσμια Κύπελλα μπάσκετ, και –τούτου δοθέντος– ένα μεγάλο κομμάτι του βιβλίου αποτελεί βιωματικό προϊόν!
Τιμίως και ειλικρινώς δηλώνω, όχι για να κοκορευτώ, αλλά επειδή μου προκύπτει αυθορμήτως, ότι σχεδόν όλες τις ερωτήσεις που αφορούν τις διοργανώσεις από το 1986 έως και την τρέχουσα διοργάνωση (2023) τις έφτιαξα από μνήμης!



ISBN: 978-960-563-622-7
152 σελίδες • 15 x 22 εκ.

The Super TRIVIA Quiz Book! Αγαπάς το Ποδόσφαιρο;

Χρήστος Σωτηρακόπουλος

Α.Τ.: 11,10€

Αν αγαπάς το ποδόσφαιρο, αυτό το βιβλίο με τα 65 κουίζ σχετικά με το ωραιότερο παιχνίδι στον κόσμο είναι για σένα. Ερωτήσεις τετραπλής επιλογής για να βρεις ή να μαντέψεις τη σωστή απάντηση σε αυτό το βιβλίο, που είναι γεμάτο πληροφορίες για το ελληνικό και το ξένο ποδόσφαιρο και μπορεί να γίνει μια πολύ όμορφη συντροφιά σε βραδιές με φίλους.
Είναι γραμμένο με πολλή αγάπη, και σε αυτήν την περίπτωση, όπως και στο προηγούμενο με τα 65 κουίζ από τα Μουντιάλ, ήταν πολύ σημαντική η συνεργασία δυο νέων παιδιών με πολύ μέλλον στη δημοσιογραφία, του Φάνη Τσοκανά και του Δημήτρη Μανάκου, που απέδειξαν ξανά πως καλή μια ομάδα είναι όταν έχει ισορροπία!
Αν είστε έτοιμοι λοιπόν και αν αγαπάτε το ποδόσφαιρο, ελάτε στην παρέα μας…

ISBN: 978-960-563-540-4
144 σελίδες • 15 x 22 εκ.

The Super TRIVIA Quiz Book! - Μουντιάλ

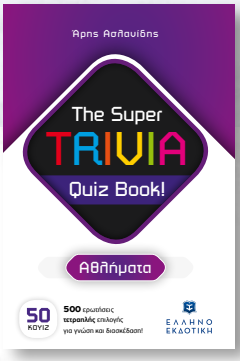
Χρήστος Σωτηρακόπουλος

Α.Τ.: 9,90€

Ένα βιβλίο που λειτουργεί ως ταξίδι στον χρόνο!

Μπορώ να πω, χωρίς δεύτερη σκέψη, πως φτιάχνοντας το συγκεκριμένο βιβλίο με τις ερωτήσεις για το Μουντιάλ το διασκέδασα για έναν πολύ απλό λόγο: Πρώτα σκεφτόμουν την ερώτηση, μετά αναρωτιόμουν εάν ξέρω την απάντηση και έπειτα, σε αρκετές περιπτώσεις που δεν την ήξερα, έψαξα και τη βρήκα, και όλη αυτή η διαδικασία ήταν μια νοσταλγική επιστροφή στα χρόνια που παρακολουθούσα παιδί τα πρώτα Μουντιάλ· εκείνα τα χρόνια που πάντα συνοδεύουν έναν άνθρωπο, διότι του αφήνουν χαραγμένες μνήμες και συνδυάζουν στιγμές.

Ελπίζω να το απολαύσετε κι εσείς όπως εμείς που φτιάξαμε το βιβλίο. Είμαι βέβαιος πως θα περάσετε ωραίες στιγμές με τους φίλους σας, ρωτώντας, απαντώντας, ξαναζώντας ή μαθαίνοντας τις κορυφαίες στιγμές καθώς και τους μεγάλους πρωταγωνιστές αυτού του τεράστιου κοινωνικού φαινομένου, που είναι το Παγκόσμιο Κύπελλο, σε ένα ταξίδι στον χρόνο… με εισιτήριο το βιβλίο που κρατάτε στα χέρια σας!



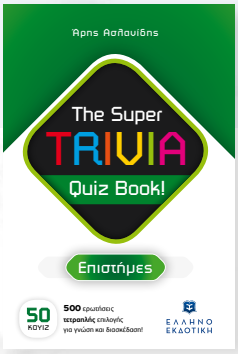
ISBN: 978-960-563-544-2
112 σελίδες • 15 x 22 εκ.

The Super TRIVIA Quiz Book! Αθλήματα

Άρης Ασλανίδης

Α.Τ.: 8,90€

Οι ερωτήσεις αυτές και πολλές άλλες που αφορούν τα ΑΘΛΗΜΑΤΑ περιέχονται σ' αυτό το πρωτότυπο βιβλίο μαζί με τις απαντήσεις τους. Στις σελίδες του θα βρείτε συνολικά 500 ερωτήσεις τετραπλής επιλογής, οργανωμένες σε κουίζ των 10 ερωτήσεων το καθένα. Η επιλογή των ερωτήσεων και η οργάνωσή τους σε σύντομα κουίζ έγινε με στόχο το βιβλίο που κρατάτε στα χέρια σας να αποτελέσει μια ενδιαφέρουσα, χρήσιμη και συνάμα ευχάριστη συντροφιά στην καθημερινή ανάπαυλα, στις διακοπές, στα ταξίδια. Μαζί με τους φίλους ή την οικογένειά σας θα ανακαλέσετε γνώσεις, θα αποκτήσετε νέες, θα «αναμετρηθείτε» με τους άλλους και με τον εαυτό σας και, το κυριότερο, θα αξιοποιήσετε τον ελεύθερο χρόνο σας συνδυάζοντας τη γνώση με τη διασκέδαση.



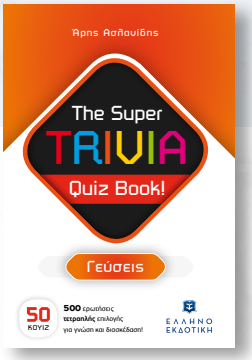
ISBN: 978-960-563-541-1
112 σελίδες • 15 x 22 εκ.

The Super TRIVIA Quiz Book! Επιστήμες

Άρης Ασλανίδης

Α.Τ.: 8,90€

Οι ερωτήσεις αυτές και πολλές άλλες που αφορούν τις ΕΠΙΣΤΗΜΕΣ περιέχονται σ' αυτό το πρωτότυπο βιβλίο μαζί με τις απαντήσεις τους. Στις σελίδες του θα βρείτε συνολικά 500 ερωτήσεις τετραπλής επιλογής, οργανωμένες σε κουίζ των 10 ερωτήσεων το καθένα. Η επιλογή των ερωτήσεων και η οργάνωσή τους σε σύντομα κουίζ έγινε με στόχο το βιβλίο που κρατάτε στα χέρια σας να αποτελέσει μια ενδιαφέρουσα, χρήσιμη και συνάμα ευχάριστη συντροφιά στην καθημερινή ανάπαυλα, στις διακοπές, στα ταξίδια. Μαζί με τους φίλους ή την οικογένειά σας θα ανακαλέσετε γνώσεις, θα αποκτήσετε νέες, θα «αναμετρηθείτε» με τους άλλους και με τον εαυτό σας και, το κυριότερο, θα αξιοποιήσετε τον ελεύθερο χρόνο σας συνδυάζοντας τη γνώση με τη διασκέδαση.



ISBN: 978-960-563-545-9
112 σελίδες • 15 x 22 εκ.

The Super TRIVIA Quiz Book! Γεύσεις

Άρης Ασλανίδης

Α.Τ.: 8,90€

Οι ερωτήσεις αυτές και πολλές άλλες που αφορούν τις ΓΕΥΣΕΙΣ περιέχονται σ' αυτό το πρωτότυπο βιβλίο μαζί με τις απαντήσεις τους. Στις σελίδες του θα βρείτε συνολικά 500 ερωτήσεις τετραπλής επιλογής, οργανωμένες σε κουίζ των 10 ερωτήσεων το καθένα. Η επιλογή των ερωτήσεων και η οργάνωσή τους σε σύντομα κουίζ έγινε με στόχο το βιβλίο που κρατάτε στα χέρια σας να αποτελέσει μια ενδιαφέρουσα, χρήσιμη και συνάμα ευχάριστη συντροφιά στην καθημερινή ανάπαυλα, στις διακοπές, στα ταξίδια. Μαζί με τους φίλους ή την οικογένειά σας θα ανακαλέσετε γνώσεις, θα αποκτήσετε νέες, θα «αναμετρηθείτε» με τους άλλους και με τον εαυτό σας και, το κυριότερο, θα αξιοποιήσετε τον ελεύθερο χρόνο σας συνδυάζοντας τη γνώση με τη διασκέδαση.

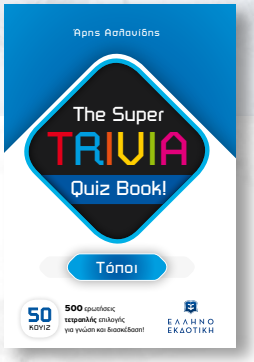
The Super TRIVIA Quiz Book! Γεγονότα

Άρης Ασλανίδης

Α.Τ.: 8,90€

Οι ερωτήσεις αυτές και πολλές άλλες που αφορούν τα ΓΕΓΟΝΟΤΑ περιέχονται σ' αυτό το πρωτότυπο βιβλίο μαζί με τις απαντήσεις τους. Στις σελίδες του θα βρείτε συνολικά 500 ερωτήσεις τετραπλής επιλογής, οργανωμένες σε κουίζ των 10 ερωτήσεων το καθένα. Η επιλογή των ερωτήσεων και η οργάνωσή τους σε σύντομα κουίζ έγινε με στόχο το βιβλίο που κρατάτε στα χέρια σας να αποτελέσει μια ενδιαφέρουσα, χρήσιμη και συνάμα ευχάριστη συντροφιά στην καθημερινή ανάπαυλα, στις διακοπές, στα ταξίδια. Μαζί με τους φίλους ή την οικογένειά σας θα ανακαλέσετε γνώσεις, θα αποκτήσετε νέες, θα «αναμετρηθείτε» με τους άλλους και με τον εαυτό σας και, το κυριότερο, θα αξιοποιήσετε τον ελεύθερο χρόνο σας συνδυάζοντας τη γνώση με τη διασκέδαση.

ISBN: 978-960-563-543-5
112 σελίδες • 15 x 22 εκ.



The Super TRIVIA Quiz Book! Τόποι

Άρης Ασλανίδης

Α.Τ.: 8,90€

Οι ερωτήσεις αυτές και πολλές άλλες που αφορούν τους ΤΟΠΟΥΣ περιέχονται σ' αυτό το πρωτότυπο βιβλίο μαζί με τις απαντήσεις τους. Στις σελίδες του θα βρείτε συνολικά 500 ερωτήσεις τετραπλής επιλογής, οργανωμένες σε κουίζ των 10 ερωτήσεων το καθένα. Η επιλογή των ερωτήσεων και η οργάνωσή τους σε σύντομα κουίζ έγινε με στόχο το βιβλίο που κρατάτε στα χέρια σας να αποτελέσει μια ενδιαφέρουσα, χρήσιμη και συνάμα ευχάριστη συντροφιά στην καθημερινή ανάπαυλα, στις διακοπές, στα ταξίδια. Μαζί με τους φίλους ή την οικογένειά σας θα ανακαλέσετε γνώσεις, θα αποκτήσετε νέες, θα «αναμετρηθείτε» με τους άλλους και με τον εαυτό σας και, το κυριότερο, θα αξιοποιήσετε τον ελεύθερο χρόνο σας συνδυάζοντας τη γνώση με τη διασκέδαση.

ISBN: 978-960-563-542-8
112 σελίδες • 15 x 22 εκ.

IQ Challenge - 182 Σπαζοκεφαλιές Φυσικής, Λογικής, Μαθηματικών

Βαγγέλης Κουντούρης

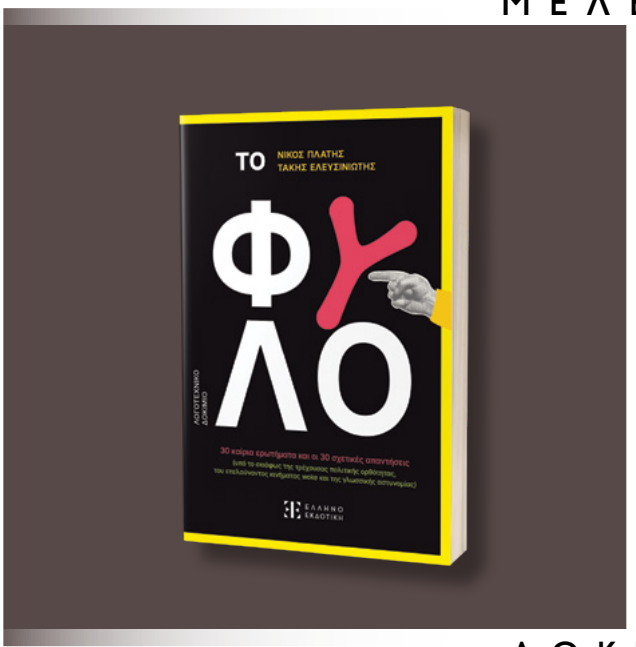
Α.Τ.: 11,10€

182 Σπαζοκεφαλιές
- Διαβαθμισμένες σε 4 επίπεδα δυσκολίας
- Με σκίτσα χιουμοριστικού χαρακτήρα
- Με περιεχόμενο απρόσμενο αλλά και προσιτό
- Με απαντήσεις για όσους επιμένουν λίγο…

Ένα βιβλίο-παιχνίδι που:
- ακονίζει το μυαλό
- προκαλεί!

ISBN: 978-960-563-534-3
160 σελίδες • 15 x 22 εκ.

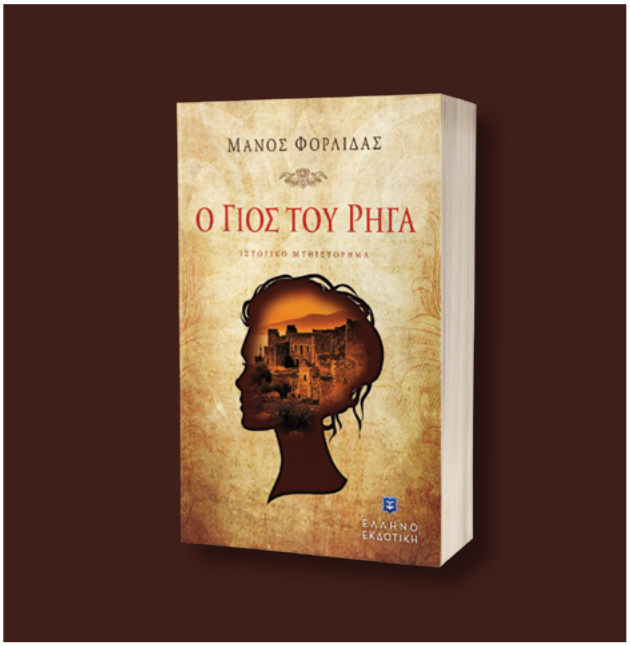
Μ Ε Λ Ε Τ Ε Σ



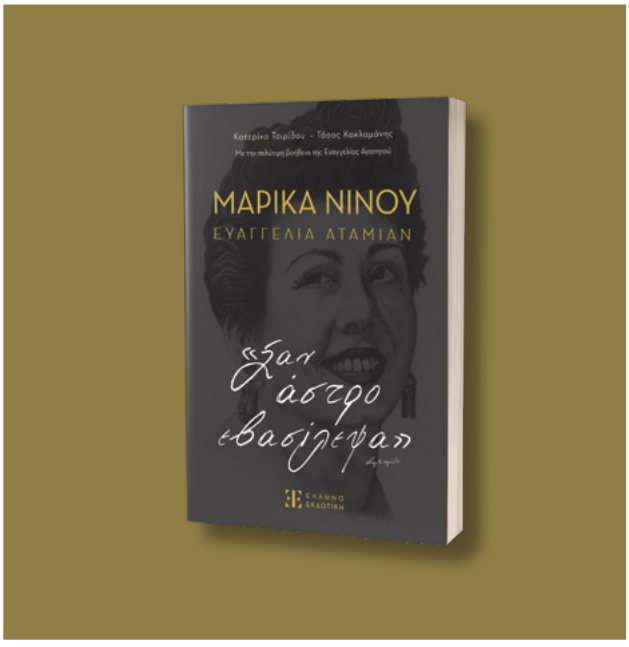
Δ Ο Κ Ι Μ Ι Α

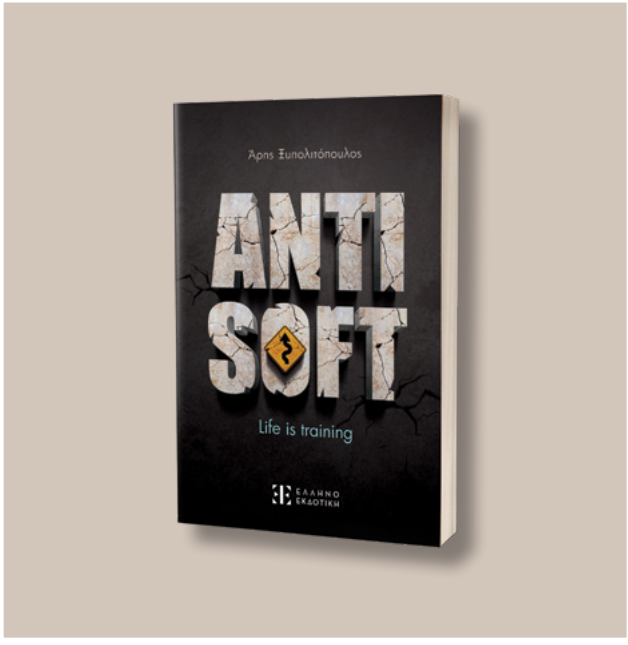
ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΦΙΛΙΠΠΟΥΛΟΣ
ΑΥΤΟΠΤΕΣ ΜΑΡΤΥΡΕΣ
Αστυνομικό Μυθιστόρημα
ΕΛΛΗΝΟ ΕΚΔΟΤΙΚΗ

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ
ΓΝΩΘΙ ΣΑΥΤΟΝ
Από τους αρχαίους Έλληνες φιλοσόφους στην αυτοβελτίωση, την προσωπική ανάπτυξη και την ευημερία
ΣΩΚΡΑΤΗΣ • ΠΛΑΤΩΝ • ΠΥΘΑΓΟΡΑΣ
Πρόλογος ΑΛΕΞΙΟΣ ΒΑΝΔΩΡΟΣ
ΕΛΛΗΝΟ ΕΚΔΟΤΙΚΗ


ΜΑΝΟΣ ΦΟΡΛΙΔΑΣ
Ο ΓΙΟΣ ΤΟΥ ΡΗΓΑ
ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΜΥΘΙΣΤΟΡΗΜΑ
ΕΛΛΗΝΟ ΕΚΔΟΤΙΚΗ

ΑΛΚΗ ΖΕΗ
Ιστορία, Μνήμη και Αυτοβιογραφία
ΕΛΛΗΝΟ ΕΚΔΟΤΙΚΗ
Ταυτίλα Τσιλιμένη
Βασιλική Βασιλούδη

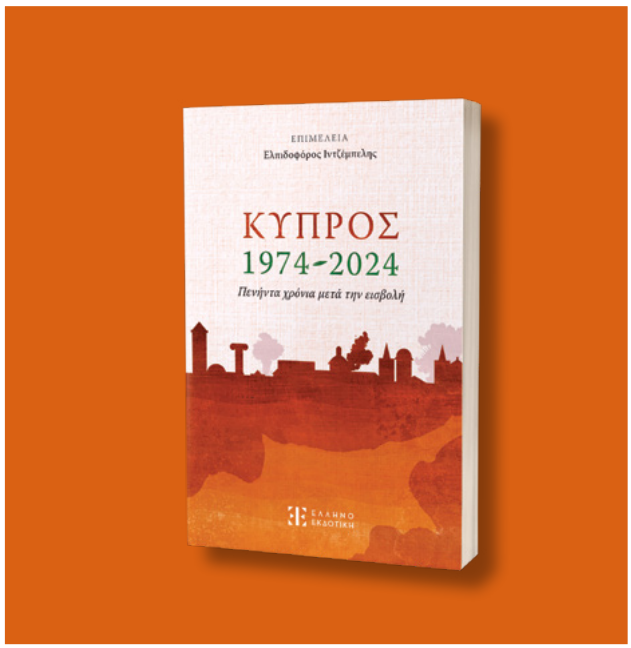

Κατερίνα Τσιρίδου - Τάσος Κακλαμάνης
Με την πολύτιμη βοήθεια της Ευαγγελίας Αναστού
ΜΑΡΙΚΑ ΝΙΝΟΥ
ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΑΤΑΜΙΑΝ
«Χαν άστρο εβασίλεψαν»
ΕΛΛΗΝΟ ΕΚΔΟΤΙΚΗ

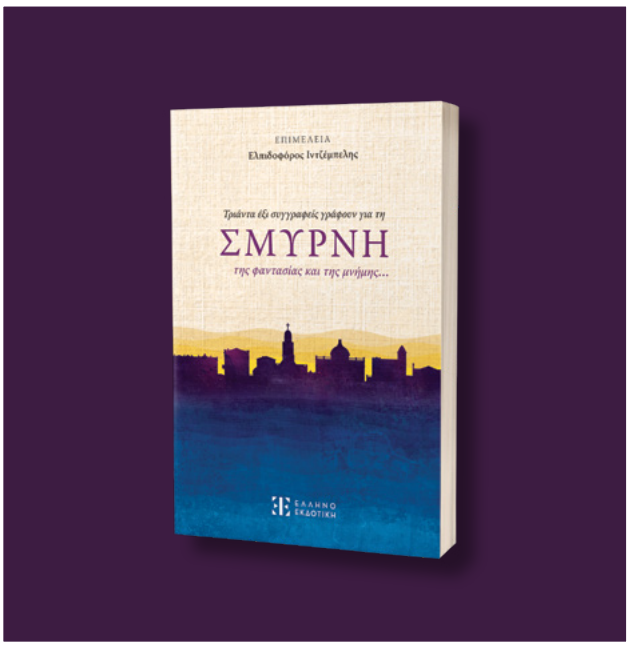

Άρης Ξυπολιτόπουλος
ANTI SOFT
Life is training
ΕΛΛΗΝΟ ΕΚΔΟΤΙΚΗ

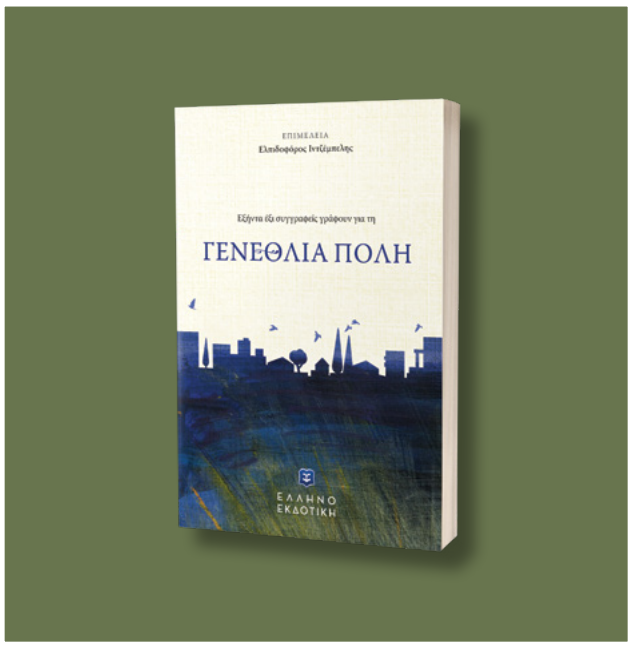
ΚΡΑΥΓΕΣ
ΑΠΟ
ΤΗ ΓΗ
ΕΛΛΗΝΟ
ΕΚΔΟΤΙΚΗ

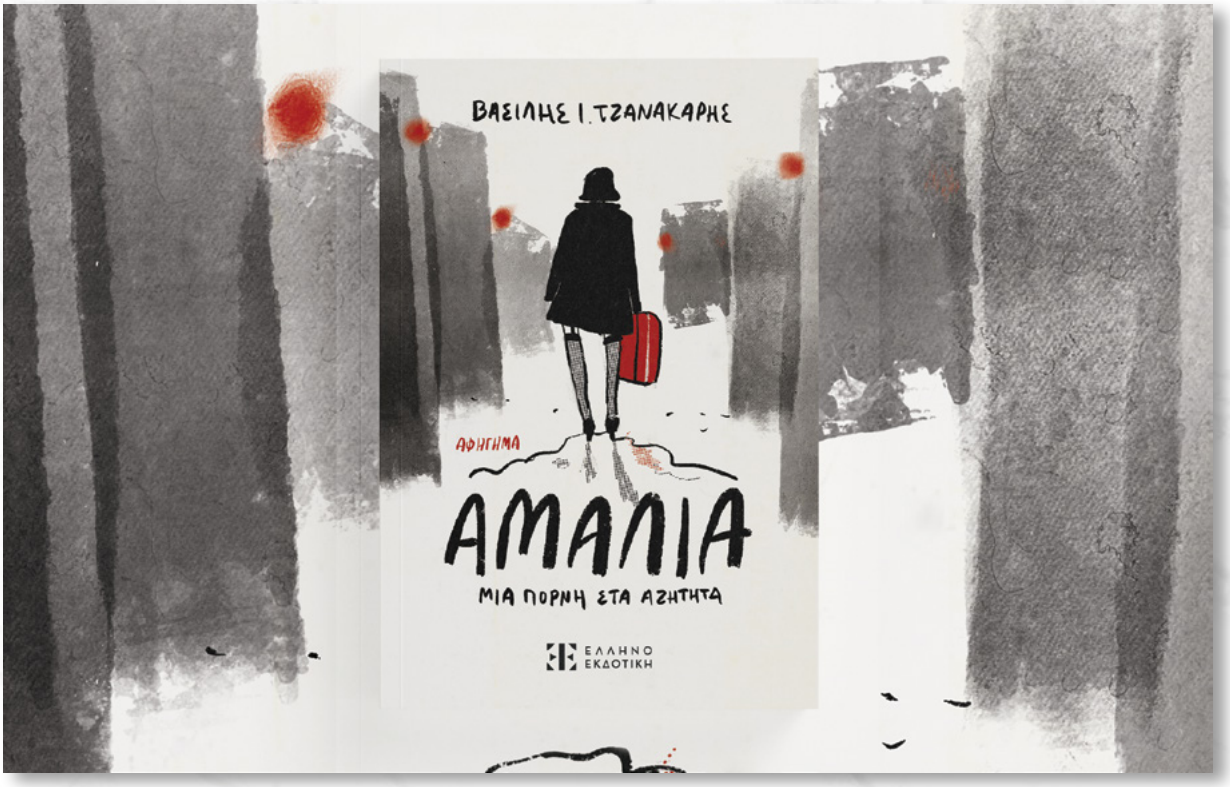
ΚΑΤΟΠΤΡΑ
ΤΗΣ ΓΛΥΚΕΙΑΣ ΧΩΡΑΣ ΚΥΠΡΟΥ
ΑΝΘΟΛΟΓΗΣΗ
ΑΝΤΩΝΗΣ Δ. ΣΚΙΑΘΑΣ
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΠΕΧΛΙΒΑΝΗ
ΕΛΛΗΝΟ
ΕΚΔΟΤΙΚΗ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
Ελπιδοφόρος Ιντζέμπελης
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΗ
Νόστος στον χώρο και τον χρόνο
ΕΛΛΗΝΟ
ΕΚΔΟΤΙΚΗ


ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
Ελπιδοφόρος Ιντζέμπελης
ΚΥΠΡΟΣ
1974-2024
Πενήντα χρόνια μετά την εισβολή
ΕΛΛΗΝΟ
ΕΚΔΟΤΙΚΗ


ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
Ελπιδοφόρος Ιντζέμπελης
Τριάντα έξι συγγραφείς γράφουν για τη
ΣΜΥΡΝΗ
της φαντασίας και της μνήμης...
ΕΛΛΗΝΟ
ΕΚΔΟΤΙΚΗ


ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
Ελπιδοφόρος Ιντζέμπελης
Εξήντα έξι συγγραφείς γράφουν για τη
ΓΕΝΕΘΛΙΑ ΠΟΛΗ
ΕΛΛΗΝΟ
ΕΚΔΟΤΙΚΗ



ΕΛΛΗΝΟ ΕΚΔΟΤΙΚΗ

ellinoekdotiki.gr

ellinoekdotiki ellinoekdotikipublishing

ellinoekdotiki-publishing-ελληνοεκδοτική

@ellinoekdotikigr

Κεντρικά γραφεία
Ιπποκράτους 82, 106 80 Αθήνα, Ελλάδα
Τηλ.: 210 3613676 - 210 3635229
info@ellinoekdotiki.gr

Για **παρουσιάσεις βιβλίων** και **εκδηλώσεις** επικοινωνείτε στο:
pub-relations@ellinoekdotiki.gr